



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE CINISI

Via Sacramento, snc - 90045 CINISI (PA)

C.M. PAIC846007 - C.F. 97163700822 - C.U. UF53BN - Tel. 091.8664046

www.istitutocomprensivocinisi.edu.it - E-mail: paic846007@istruzione.it - paic846007@pec.istruzione.it

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE - -CINISI
Prot. 0005496 del 11/07/2024
IV (Uscita)

Amm. Trasparente
Albo

OGGETTO: AVVISO PUBBLICO SELEZIONE PERSONALE INTERNO/COLLABORAZIONI PLURIME/ESTERNO PER IL RECLUTAMENTO DI TUTOR ED ESPERTI PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO "L'ARTE DI VIVERE INSIEME", Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025 di cui al finanziamento dei Fondi Strutturali Europei - Programma Nazionale "Scuola e competenze" 2014-2020 - Fondo sociale europeo plus (FSE+) - **Azione: ESO4.6.A4** Inclusione e contrasto alla dispersione scolastica **Sottoazione: ESO4.6.A4.A** Interventi di ampliamento del tempo scuola, di inclusione, di riduzione dei divari di apprendimento e territoriali, di contrasto alla dispersione scolastica, inclusi percorsi di motivazione allo studio.

Avviso pubblico prot. n. 59369 del 19/04/2024.

CNP: ESO4.6.A4.A-FSEPN-SI-2024-192

CUP: D34D24003320007

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTA la legge n. 241 del 7 agosto 1990, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

VISTA la legge 15 marzo 1997, n. 59 recante «Norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche»;

VISTA la legge 10 marzo 2000, n. 62 recante «Norme per la parità scolastica e disposizioni sul diritto allo studio e all'istruzione»;

VISTO il decreto legislativo del 30 marzo 2001, n. 165, avente ad oggetto «Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche» e, in particolare, l'art. 7, comma 6;

VISTA la legge del 16 gennaio 2003, n. 3, recante «Disposizioni ordinamentali in materia di pubblica amministrazione» e, in particolare, l'art. 11 («Codice unico di progetto degli investimenti pubblici»), commi 1 e 2-bis;

VISTO il decreto legislativo del 10 settembre 2003, n. 276, recante «Attuazione delle deleghe in materia di occupazione e mercato del lavoro, di cui alla legge 14 febbraio 2003, n. 30»;

VISTO il decreto legislativo del 9 aprile 2008, n. 81, avente ad oggetto «Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro»;

VISTO il decreto legislativo del 14 marzo 2013, n. 33, recante «Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni»;

VISTA la legge 13 luglio 2015, n. 107, recante «Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti»;

VISTO il decreto legislativo dell'8 aprile 2013, n. 39, avente ad oggetto «Disposizioni in materia di inconfirmità e

incompatibilità di incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso gli enti privati in controllo pubblico, a norma dell'articolo 1, commi 49 e 50, della legge 6 novembre 2012, n. 190»;

VISTO il decreto legislativo del 15 giugno 2015, n. 81, concernente «*Disciplina organica dei contratti di lavoro e revisione della normativa in tema di mansioni, a norma dell'articolo 1, comma 7, della legge 10 dicembre 2014, n. 183*»

VISTO il decreto-legge 7 maggio 2024, n. 60, attualmente in fase di conversione, recante «*Ulteriori disposizioni urgenti in materia di politiche di coesione*»;

VISTA la Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea proclamata a Strasburgo il 12 dicembre 2007 da Parlamento europeo, Consiglio e Commissione (GU C 303 del 14.12.2007);

VISTO il regolamento (UE) n. 2021/1057 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021 che istituisce il Fondo sociale europeo Plus (FSE+);

VISTO il regolamento (UE) n. 2021/1058 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021 relativo al Fondo europeo di sviluppo regionale e al Fondo di coesione;

VISTO il regolamento (UE) n. 2021/1060 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021 recante disposizioni comuni applicabili al Fondo europeo di sviluppo regionale, al Fondo sociale europeo Plus, al Fondo di coesione, al Fondo per una transizione giusta, al Fondo europeo per gli affari marittimi, la pesca e l'acquacoltura, e le regole finanziarie applicabili a tali fondi e al Fondo Asilo, migrazione e integrazione, al Fondo Sicurezza interna e allo Strumento di sostegno finanziario per la gestione delle frontiere e la politica di visti;

VISTA la decisione di esecuzione della Commissione europea C (2022) 4787 del 15 luglio 2022 di approvazione dell'accordo di partenariato relativo al ciclo di programmazione 2021-2027;

VISTA la decisione di esecuzione della Commissione europea C (2022) 9045 del 1° dicembre 2022, concernente l'approvazione del Programma nazionale «*Scuola e competenze*» 2021-2027, a titolarità del Ministero dell'istruzione e del merito;

VISTA la decisione di esecuzione della Commissione europea C (2023) n. 6885 *Final* del 9 ottobre 2023 che modifica la Decisione C (2022) n. 9045 del 1° dicembre 2022;

CONSIDERATO che il Programma nazionale «*Scuola e competenze*» 2021-2027, con la Priorità 1 – Scuola e competenze (FSE+), Obiettivo specifico ESO4.6 «*Promuovere la parità di accesso e di completamento di un'istruzione e una formazione inclusive e di qualità, in particolare per i gruppi svantaggiati, dall'educazione e cura della prima infanzia, attraverso l'istruzione e la formazione generale e professionale, fino al livello terziario e all'istruzione e all'apprendimento degli adulti, anche agevolando la mobilità ai fini dell'apprendimento per tutti e l'accessibilità per le persone con disabilità (FSE+)*» ricomprende tra i suoi principali ambiti di intervento «*l'inclusione e il contrasto alla dispersione scolastica*»;

CONSIDERATO necessario ampliare e sostenere l'offerta formativa delle scuole con azioni specifiche volte a promuovere iniziative per gli apprendimenti, l'aggregazione, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025;

CONSIDERATO che, a valere sul Programma nazionale «*Scuola e competenze*» 2021-2027 – Obiettivo specifico ESO4.6 –, è possibile attivare, durante la sospensione estiva delle lezioni e per una durata biennale, iniziative per studentesse e studenti, finalizzate allo svolgimento di attività sportive, teatrali, di approfondimento e rafforzamento delle competenze, ricreative e, più in generale, iniziative che favoriscano l'aggregazione, l'inclusione, la socialità, l'accoglienza e la vita di gruppo;

VISTO l'Avviso pubblico prot. n. 59369 del 19 aprile 2024 «*Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025*» – Fondi Strutturali Europei – Programma nazionale «*Scuola e competenze*» 2021-2027 – Fondo sociale europeo plus (FSE+);

VISTA la candidatura dell'Istituto comprensivo statale Cinisi, numero 2523, relativa all'avviso sopracitato;

VISTO il Decreto Direttoriale n. 21 del 07/06/2024 dell'Unità di missione del Piano nazionale di ripresa e resilienza del Ministero dell'Istruzione e del Merito con il quale sono approvate le graduatorie dei progetti finanziati tra i quali figura il progetto «*L'arte di vivere insieme*» dell'Istituto Comprensivo di Cinisi finanziato per un importo di € 79.720,00;

VISTA la Delibera CIPE n. 63/2020 e, in particolare, l'art. 1 («*Nullità degli atti di finanziamento/autorizzazione degli investimenti pubblici derivante dalla mancata apposizione dei CUP*»);

VISTO il decreto interministeriale del 28 agosto 2018, n. 129, recante «*Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107*»;

VISTI il Contratto Collettivo Nazionale (CCNL) del Comparto Scuola del 29 novembre 2007 e il Contratto Collettivo Nazionale (CCNL) dell'Area Istruzione e Ricerca 2016-2018 del 19 aprile 2018;

VISTO il Contratto Collettivo Nazionale (CCNL) relativo ai principali aspetti del trattamento economico del personale del comparto Istruzione e Ricerca 2019-2021 del 6 dicembre 2022;

VISTO il Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro (CCNL) del personale del comparto Istruzione e ricerca 2019-2021 del 18 gennaio 2024;

VISTO il P.A. 2024 approvato dal Consiglio d'Istituto con deliberazione n.2 del 02/02/2024;

VISTO il Piano Triennale dell'Offerta Formativa adottato dall'Istituto;

VISTO il provvedimento di assunzione a bilancio e.f. 2024 prot. n. 5298 del 03/07/2024 del finanziamento assegnato;

VISTA la delibera n.15 autorizzativa del Collegio dei Docenti del 16/05/2024;

VISTA la delibera n.4 autorizzativa del Consiglio di Istituto del 22/05/2024;

CONSIDERATA la necessità, nell'ambito del progetto approvato **“L'arte di vivere insieme” CUP D34D24003320007**, di avvalersi della collaborazione di personale docente in possesso di idonei requisiti per l'affidamento di incarichi di esperto formatore e tutor per l'attuazione dei moduli proposti;

DATO ATTO che, in conseguenza dei tempi di approvazione del progetto, è necessario attivare la procedura di selezione;

CONSIDERATO che per la presente procedura selettiva è individuato, quale responsabile del procedimento, il Dirigente Scolastico prof.ssa Benedetta Lidia Bartolotta, che risulta pienamente idonea a ricoprire tale incarico e che soddisfa i requisiti richiesti dalla legge n. 241/1990, come da sottoscrizione di dichiarazione di inesistenza di cause di conflitto di interessi;

DATO ATTO che l'attivazione dei moduli è subordinata al raggiungimento di un numero minimo e massimo di partecipanti pari ad un numero non inferiore a 15 e non superiore a 20 alunni iscritti;

CONSIDERATO che in presenza di un numero di candidature di personale inferiore a quello richiesto i docenti formatori/tutor individuati potranno assumere l'incarico di ulteriori percorsi, ove compatibili;

EMANA IL SEGUENTE AVVISO DI SELEZIONE PER TITOLI COMPARATIVI

al fine di reclutare **DOCENTI ESPERTI E TUTOR** per la realizzazione dei seguenti moduli formativi, rivolto in ordine di precedenza assoluta a:

1. Personale interno	Destinatario di Lettera di incarico
2. Personale in servizio presso altre scuole, destinatario di proposta di collaborazione plurima	Destinatario di Lettera di incarico
3. Personale esterno	Destinatario di Contratto di prestazione d'opera

Il presente avviso pubblico ha per oggetto la selezione, mediante procedura comparativa di titoli, di:

- a) Tutor
- b) Esperto

Per la figura di tutor verrà redatta una graduatoria unica. L'attribuzione degli incarichi avverrà secondo graduatoria e tenendo conto delle preferenze espresse nell'Allegato 1 istanza di partecipazione.

Per la figura di esperto verranno redatte le graduatorie soltanto nel caso in cui perverranno a questa amministrazione più richieste per lo stesso modulo.

Art. 1 – Interventi previsti e figure professionali richieste

Gli incarichi riguarderanno i moduli indicati nella seguente tabella:

Tipologia Modulo	Titolo del Modulo	n. ore	Figure richieste	Azione
Competenza personale sociale e capacità di imparare a imparare	Mani in pasta	30	n. 1 esperto + n. 1 tutor	ESO4.6
Competenza in maniera di cittadinanza	La Cinisi che vorrei	30	n. 1 esperto + n. 1 tutor	ESO4.6
Consapevolezza ed espressione culturale	Emozioni a teatro 1	30	n. 1 esperto + n. 1 tutor	ESO4.6
Consapevolezza ed espressione culturale	Alla scoperta della calcografia	30	n. 1 esperto + n. 1 tutor	ESO4.6

Consapevolezza ed espressione culturale	A scuola di Murales	30	<i>n. 1 esperto + n. 1 tutor</i>	ESO4.6
Consapevolezza ed espressione culturale	A scuola dal puparo	30	<i>n. 1 esperto + n. 1 tutor</i>	ESO4.6
Consapevolezza ed espressione culturale	Insieme per cantare	30	<i>n. 1 esperto + n. 1 tutor</i>	ESO4.6
Consapevolezza ed espressione culturale	Emozioni a teatro 2	30	<i>n. 1 esperto + n. 1 tutor</i>	ESO4.6
Educazione motoria	Sport e benessere 1	30	<i>n. 1 esperto + n. 1 tutor</i>	ESO4.6
Educazione motoria	Sport e benessere 2	30	<i>n. 1 esperto + n. 1 tutor</i>	ESO4.6
Pensiero computazionale e creatività e cittadinanza digitale	Corto Mon Amour 1	30	<i>n. 1 esperto + n. 1 tutor</i>	ESO4.6
Pensiero computazionale e creatività e cittadinanza digitale	Corto Mon Amour 2	30	<i>n. 1 esperto + n. 1 tutor</i>	ESO4.6

Art. 2 – Prestazioni richieste

I **TUTOR** selezionati dovranno garantire le seguenti prestazioni:

1. Predisporre, in collaborazione con l'esperto, una programmazione dettagliata dei contenuti dell'intervento, che dovranno essere suddivisi in moduli corrispondenti a segmenti disciplinari e competenze da acquisire.
2. Avere cura che nel registro didattico e di presenza vengano annotate le presenze e le firme dei partecipanti, l'orario di inizio e fine lezione, accertare l'avvenuta compilazione della scheda allievo, la stesura e la firma del patto formativo.
3. Monitorare costantemente le presenze dei corsisti mantenendo uno stretto contatto telefonico;
4. Segnalare in tempo reale se il numero dei partecipanti scende a meno di 9 unità per due incontri consecutivi.
5. Curare il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in caso di assenza ingiustificata.
6. Interfacciarsi con gli esperti che svolgono azione di monitoraggio o di bilancio di competenza, accertando che l'intervento venga effettuato.
7. Mantenere il contatto con i Consigli di Classe di appartenenza dei corsisti per monitorare la ricaduta dell'intervento sul curricolare.
8. Inserire tutti i dati e le informazioni relative al modulo sulla piattaforma GPU.
9. Caricare a sistema il modulo (da scaricare attraverso il portale GPU) contenente i dati anagrafici e l'informativa per il consenso dei corsisti, che dovrà essere firmato dal genitore e non potrà essere revocato per l'intera durata del percorso formativo e solo dopo tale adempimento, l'alunno potrà essere ammesso alla frequenza.
10. Rendersi disponibile per degli incontri di programmazione e monitoraggio con il Dirigente Scolastico o con eventuale figura da questi individuata.

Dovrà, inoltre:

- *accedere con la sua password al sito dedicato;*
- *entrare nella Struttura del Corso di sua competenza;*
- *definire ed inserire:*
 - a) *competenze specifiche (obiettivi operativi);*
 - b) *fasi del progetto (Test di ingresso, didattica, verifica);*
 - c) *metodologie, strumenti, luoghi;*
 - d) *eventuali certificazioni esterne (TIC, Inglese: finanziate).*

Gli **ESPERTI** dovranno garantire le seguenti prestazioni:

1. Redigere un puntuale progetto didattico relativamente alle tematiche previste dal Modulo.
2. Partecipare agli incontri per l'organizzazione dei progetti formativi presso l'istituto.
3. Tenere gli incontri formativi sulle specifiche tematiche oggetto dell'incarico ricevuto, secondo il calendario stabilito dalla scuola conferente.

4. Collaborare alla somministrazione on line di un questionario in itinere ed uno finale al fine di verificare l'andamento e gli esiti della formazione e delle attività didattico-organizzative.
5. Provvedere alla stesura di una dettagliata relazione finale.
6. Rendersi disponibile per degli incontri di programmazione e monitoraggio con il Dirigente Scolastico.

Art. 3 – Requisiti di ammissione e griglia valutazione

I requisiti di ammissione sono quelli indicati nella tabella sottostante. La selezione tra tutte le candidature pervenute nei termini avverrà ad opera della commissione nominata dal Dirigente Scolastico in base ai titoli, alle competenze e alle esperienze maturate, sulla base dei criteri di valutazione e dei punteggi di seguito specificati:

Tabella di valutazione dei titoli esperti:

A	TITOLI CULTURALI	MAX 35 PUNTI
A1	Laurea specifica nel settore di pertinenza con voti 110/110 con lode	10 pt
	Laurea specifica nel settore di pertinenza con voti da 100 a 110	8 pt
	Laurea specifica nel settore di pertinenza con votazione inferiore a 100	6 pt
A2	Possesso di seconda Laurea (Vecchio ordinamento o Laurea Magistrale)	3 pt
A3	Dottorato di ricerca nel settore di pertinenza (<i>si valuta 1 solo titolo</i>)	3 pt
A4	Corsi universitari di specializzazione o di perfezionamento inerenti al settore di pertinenza	2 pt per corso max 6 pt
A5	Master Universitario inerente al settore di pertinenza - Annuale - Biennale (<i>si valuta 1 solo titolo</i>)	1 pt 2 pt
A6	Corsi di aggiornamento della durata minima di 20 ore nel settore di pertinenza	1 punto per corso max 5 pt
A7	Abilitazione professionale o all'insegnamento specifica, iscrizione all'albo o all'ordine (<i>si valuta 1 solo titolo</i>)	3 pt
A8	Pubblicazioni attinenti al settore di pertinenza	1 punto per pubblicazione max 3 pt
B	TITOLI PROFESSIONALI	MAX 35 PUNTI
B1	Altre esperienze lavorative e professionali nel settore di pertinenza (escluse le esperienze di insegnamento di cui ai punti B2, B3, B4) (per incarichi o esperienze almeno quadrimestrali)	2 pt per esperienza max 6 pt
B2	Esperienze di insegnamento nel settore di pertinenza: università, scuole statali o parificate, percorsi di istruzione e formazione professionale (per incarichi o esperienze almeno quadrimestrali)	2 pt per esperienza max 6 pt
B3	Esperienza nel settore di pertinenza quale esperto in progetti presso enti e/o associazioni pubbliche o private e in progetti per l'arricchimento dell'offerta formativa nelle scuole, ivi compresi i progetti PON-POR-POC-PNRR (per incarichi o esperienze di almeno 20 ore)	2 pt per esperienza max 10 pt
B4	Esperienza di docenza in percorsi di formazione e aggiornamento nel settore di pertinenza presso enti pubblici e privati riconosciuti non rientranti al punto B2 (per incarichi o esperienze di almeno 20 ore)	1 pt per esperienza max 5 pt
B5	Competenze certificate da Enti riconosciuti nel settore di pertinenza (Certificazioni con superamento di esami)	2 pt per certificazione max 8 pt
C	CRITERI VALUTAZIONE PROPOSTA FORMATIVA	MAX 30 PUNTI
C1	Coerenza della proposta nel suo complesso con le finalità e le metodologie previste dal modulo formativo cui la candidatura si riferisce	max 10 pt
C2	Adeguatezza del piano di svolgimento degli incontri, dei materiali didattici e strumenti proposti con gli obiettivi del modulo formativo cui la candidatura si riferisce	max 10 pt
C3	Adeguatezza della modalità di restituzione, documentazione e approfondimento cui la candidatura si riferisce	max 10 pt

I candidati esperti dovranno essere in possesso di laurea o diploma o ulteriore titolo di studio nel settore di pertinenza. Data la specificità dei moduli, ove non sia possibile ricondurre la tipologia di prestazione a laurea, diploma o ulteriore titolo di studio, i candidati dovranno dimostrare documentata esperienza nel settore di

pertinenza del singolo modulo.

I candidati esperti dovranno presentare una proposta formativa relativamente a ciascun modulo per il quale presenteranno istanza, calibrata sul livello del gruppo classe al quale il modulo è indirizzato. Nella valutazione della proposta formativa si terranno in considerazione, altresì, l'adozione di metodologie didattiche innovative, mirate al recupero della dispersione scolastica, gli interventi specifici indirizzati al superamento del divario di genere e lo sviluppo di una proposta originale a partire dalle seguenti strutture base:

<i>Titolo del Modulo</i>	<i>SINTESI SCHEDA PROGETTO</i>
Mani in pasta	Il modulo ha lo scopo di educare le alunne e gli alunni della scuola primaria alla socialità e alla collaborazione attraverso la realizzazione di impasti. Questo percorso didattico mira a sviluppare competenze pratiche, manualità, creatività e cooperazione, favorendo al contempo l'apprendimento di nozioni di base sulla nutrizione e l'alimentazione sana. Attività: 1. Introduzione alla Cucina: Breve introduzione sugli impasti e sulla loro importanza nella cultura alimentare italiana. Discussione, confronto su esperienze personali e conoscenze pregresse riguardo alla cucina. 2. Laboratori degli Impasti: Organizzazione del materiale necessario (ingredienti, utensili, ecc.). L'insegnante mostra come preparare diversi tipi di impasti (pane, pizza, biscotti, ecc.). Alunne e alunni, divisi in piccoli gruppi, realizzano gli impasti sotto la supervisione dell'insegnante. 3. Decorazione e Cottura: Tutti decorano i loro prodotti (ad esempio, biscotti con formine e colori alimentari). - Cottura: Insegnamento delle basi della cottura (tempi e modalità), con attenzione alla sicurezza. 4. Degustazione e Condivisione: Degustazione dei prodotti realizzati, favorendo momenti di condivisione e discussione. 5. Educazione Alimentare: Discussione sull'importanza di una dieta equilibrata e sui benefici degli alimenti freschi e naturali. - 6. Conclusione del Progetto: Organizzazione di una piccola mostra con i prodotti realizzati e le foto del progetto
La Cinisi che vorrei	Il modulo è rivolto alle studentesse e agli studenti della scuola secondaria di primo grado e consiste in un corso di progettazione architettonica della durata di 30 ore. Gli studenti e le studentesse saranno guidati nella realizzazione di un plastico della loro città, integrando elementi di bioarchitettura e sostenibilità ambientale. Il progetto mira a sensibilizzare i giovani sulla progettazione urbanistica e sull'importanza dell'architettura sostenibile, coinvolgendoli attivamente nel miglioramento del loro ambiente urbano. Finalità: - Educare studentesse e studenti ai principi della progettazione architettonica e urbanistica. - Promuovere la consapevolezza ambientale e la sostenibilità attraverso l'integrazione di elementi di bioarchitettura. - Incoraggiare la partecipazione attiva di studentesse e studenti nella progettazione del futuro del loro ambiente urbano.
Emozioni a teatro 1 Emozioni a teatro 2	I moduli si propongono di sperimentare un teatro che favorisca la creatività, promuovendo l'integrazione e la partecipazione di tutti, come strumento privilegiato per avviare percorsi di 'discriminazione positiva' e strategie capaci di valorizzare le capacità, piccole o grandi, di tutti. ATTIVITA' - Lezione dialogata; - Lavori di gruppo; - Produzioni scritte; - Produzioni grafiche e pittoriche; - Produzioni di oggetti con tecniche manipolative; - Laboratori per gruppi e interclasse; - Rappresentazione teatrale pubblica finale.
Alla scoperta della calcografia	Il modulo vuole essere un percorso educativo volto a introdurre gli studenti e le studentesse all'arte della calcografia. La calcografia è una tecnica di incisione che permette di realizzare stampe artistiche attraverso l'incisione di una matrice in metallo e non solo. Il progetto mira a far conoscere le basi di questa antica arte, stimolando la creatività e il pensiero critico

	attraverso un approccio pratico e teorico. Obiettivi del Progetto: 1. Insegnare le tecniche di base dell'incisione su metallo e della stampa calcografica. 2. Incoraggiare gli studenti e le studentesse a esprimere la propria creatività attraverso la realizzazione di opere personali. 3. Favorire il lavoro di gruppo e la collaborazione durante le attività pratiche.
A scuola di Murales	Il modulo si propone di educare i bambini a non rassegnarsi al degrado e al brutto, a lottare per la valorizzazione dei beni comuni e per la diffusione del senso civico sul territorio, attraverso la realizzazione di murales a scuola. Si vogliono aiutare gli studenti e le studentesse a diventare adulti capaci di comprendere l'importanza del rispetto delle persone, della natura e dell'ambiente in cui viviamo, al fine di stimolare atteggiamenti di "cura" verso l'ambiente scolastico in quanto ambiente di apprendimento per lo sviluppo armonico della personalità. Gli studenti e le studentesse saranno i protagonisti di un'azione di riqualificazione della scuola, rendendola bella ed accogliente e migliorando l'estetica e il decoro degli edifici scolastici, nell'ottica dell'apertura della comunità scolastica al territorio. Avvicinare ragazze e ragazzi a questa nuova forma di arte può costituire uno strumento importante per affinare e potenziare le loro capacità espressive, stimolando la loro creatività, la loro manualità e sviluppando in essi il senso di identità e di appartenenza alla scuola. OBIETTIVI SPECIFICI - Conoscenza la Street Art come espressione dell'arte contemporanea; - apprendere tecniche pittoriche nuove; - riflettere sulle differenze tra vandalismo e riqualificazione urbana.
A scuola dal puparo	Il modulo vuole essere un percorso educativo volto a far conoscere e valorizzare la tradizione dei pupi siciliani. I pupi siciliani sono marionette tradizionali che rappresentano storie cavalleresche e leggende popolari della Sicilia. Il progetto mira a far conoscere agli studenti questa importante espressione culturale siciliana, combinando attività teoriche e pratiche. Obiettivi del Progetto: 1. Promuovere la conoscenza della tradizione dei pupi siciliani e del teatro dei pupi. 2. Sensibilizzare gli studenti sull'importanza di preservare e valorizzare le tradizioni locali. 3. Insegnare le basi della costruzione e della manipolazione dei pupi. 4. Stimolare la creatività degli studenti attraverso la creazione di pupi e la scrittura di sceneggiature. 5. Promuovere il lavoro di squadra e la collaborazione tra studentesse e studenti. 6. Favorire la partecipazione di tutti gli alunni e le alunne, nell'ottica delle pari opportunità e dell'inclusione. ATTIVITÀ DEL PROGETTO: 1. Lezione introduttiva sulla storia dei pupi siciliani e del teatro dei pupi. 2. Laboratorio di Costruzione dei Pupi. 3. Laboratorio di Manipolazione e Recitazione. 4. Visita a un Teatro di Pupi. 5. Creazione di uno Spettacolo di Pupi. 6. Spettacolo Finale e Mostra.
Insieme per cantare	Il progetto mira alla formazione di un coro di voci bianche composto da alunne e alunni di scuola primaria al fine di: - sviluppare le capacità ritmiche, intonative ed espressive; - stimolare la concentrazione e l'autocontrollo; - creare condizioni di benessere; - favorire comunicazioni positive; - favorire la socializzazione attraverso attività di gruppo. OBIETTIVI Miglioramento delle competenze musicali e sviluppo dell'espressione di sé a livello musicale. Avviamento alle competenze specifiche per una prima pratica vocale: primo approccio alla lettura parlata intonata, esecuzione di semplici melodie, canoni e brani polifonici a due voci.
Sport e benessere 1	I moduli sono rivolti agli alunni e alle alunne della scuola primaria (1) e della scuola secondaria (2) e mirano a promuovere l'attività fisica, il benessere psicofisico e la socializzazione attraverso varie attività sportive.
Sport e benessere 2	Il programma include una serie di attività che incoraggiano la partecipazione di tutti gli

	studenti e delle studentesse, favorendo lo sviluppo di competenze motorie, sociali ed emotive. Finalità: - Promuovere uno stile di vita attivo e sano. - Favorire lo sviluppo di competenze motorie, sociali e personali. - Stimolare la collaborazione, il rispetto reciproco e l'inclusione attraverso lo sport. CONTENUTI -muoversi in spazi definiti con e senza attrezzi anche in coppia e in gruppo - giocare in coppia - giocare in piccolo gruppo - giocare in squadra -giochi d'imitazione -giochi a eliminazione -giochi di ruoli -staffette -percorsi -circuiti -sport di squadra - attività sportive all'area aperta e all'esterno della scuola (spiaggia, maneggio, trekking in montagna).
Corto Mon Amour 1	Moduli di educazione alla comprensione e alla fruizione del linguaggio cinematografico attraverso il digitale. Ogni laboratorio prevede il potenziamento delle competenze nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, nonché l'alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini, con riprese, studio della telecamera e montaggio al Computer. Sono altresì previste attività, incontri e proiezioni, finalizzati allo sviluppo e alla conoscenza del cinema e dell'audiovisivo sul piano artistico, culturale e tecnico, favorendo l'integrazione sociale e le relazioni interculturali.
Corto Mon Amour 2	Il modulo prevede la realizzazione di un cortometraggio su una sceneggiatura prodotta dagli studenti stessi, attraverso un percorso di scrittura creativa. Le ragazze e i ragazzi impareranno le tecniche di ripresa e di montaggio, l'utilizzo delle attrezzature audio-video, nonché le tecniche di recitazione.

Tabella di valutazione dei titoli tutor:

A	TITOLI CULTURALI	MAX 35 PUNTI
A1	Laurea con voti 110/110 con lode	10 pt
	Laurea con voti da 100 a 110	8 pt
	Laurea con votazione inferiore a 100	6 pt
A2	Possesso di seconda Laurea (Vecchio ordinamento o Laurea Magistrale)	3 pt
A3	Dottorato di ricerca (<i>si valuta 1 solo titolo</i>)	3 pt
A4	Corsi universitari di specializzazione o di perfezionamento	2 pt per corso max 6 pt
A5	Master Universitario - Annuale - Biennale (<i>si valuta 1 solo titolo</i>)	1 pt 2 pt
A6	Corsi di aggiornamento di informatica della durata minima di 20 ore	1 punto per corso max 5 pt
A7	Abilitazione professionale o all'insegnamento specifica, iscrizione all'albo o all'ordine (<i>si valuta 1 solo titolo</i>)	3 pt
A8	Pubblicazioni	1 punto per pubblicazione max 3 pt
B	TITOLI PROFESSIONALI	MAX 35 PUNTI
B1	Esperienze lavorative e professionali (escluse le esperienze di insegnamento di cui ai punti B2, B3, B4) (per incarichi o esperienze almeno quadrimestrali)	2 pt per esperienza max 6 pt
B2	Esperienze di insegnamento di durata almeno quadrimestrale inclusi gli anni di servizio.	2 pt per anno max 6 pt
B3	Esperienza quale tutor, referente per la valutazione, facilitatore, esperto in progetti PON-POR, POC, PNRR (per incarichi o esperienze di almeno 20 ore)	2 pt per esperienza max 10 pt
B4	Esperienza di docenza in percorsi di formazione e aggiornamento presso enti pubblici e privati riconosciuti non rientranti al punto B2 (per incarichi o esperienze di almeno 20 ore)	1 pt per esperienza max 5 pt
B5	Competenze informatiche certificate da Enti riconosciuti nel settore di pertinenza (Certificazioni con superamento di esami)	2 pt per certificazione max 8 pt

Art. 4. Periodo di svolgimento delle attività ed assegnazione dell'incarico

Le attività verranno svolte, presumibilmente, **a partire dal 26/08/2024** e dovranno essere completate **entro il 31/12/2025**. La partecipazione alla selezione comporta l'accettazione, da parte del candidato, ad assicurare la propria disponibilità in tale periodo.

Art. 5 – Modalità e termini di partecipazione

L'istanza di partecipazione, **redatta ESCLUSIVAMENTE** sugli appositi modelli allegati (**All. A – istanza di partecipazione e All. B – scheda di autovalutazione**) reperibili sul sito web dell'Istituto e nella sezione circolari, firmata in calce e con allegati il curriculum vitae in formato europeo e la fotocopia di un documento di riconoscimento, **pena l'esclusione**, deve essere consegnata a mano presso la segreteria dell'Istituto oppure tramite posta elettronica certificata paic846007@pec.istruzione.it

La domanda dovrà pervenire **entro e non oltre le ore 14.30 del giorno 29/07/2024**.

Sul plico contenente la domanda e la relativa documentazione o sull'oggetto della email dovrà essere indicato il mittente e la dicitura **“ISTANZA SELEZIONE TUTOR oppure ESPERTI - Progetto Piano Estate**.

Non saranno prese in considerazione domande incomplete o pervenute oltre la data di scadenza dell'avviso, anche se i motivi del ritardo sono imputabili a errato invio e/o ricezione della email.

Non saranno esaminate domande pervenute tramite modulistica DIVERSA da quella allegata all'avviso.

La domanda di partecipazione alla selezione deve contenere:

- I dati anagrafici
- L'indicazione dei recapiti telefonici e di una casella e-mail personale valida e funzionante per il recapito delle credenziali per l'accesso alla piattaforma e delle comunicazioni di servizio
- La descrizione del titolo di studio
- La descrizione dei titoli posseduti in riferimento alla tabella sopra esposta.

La domanda di partecipazione alla selezione deve essere corredata da:

- Curriculum vitae, secondo il modello europeo sul quale siano EVIDENZIATI dettagliatamente e per sezione i titoli previsti nella Griglia Valutazione Titoli;
- Dichiarazione di veridicità delle dichiarazioni rese;
- Dichiarazione conoscenza e uso della piattaforma on line “Gestione Programmazione Unitaria - GPU”;
- Dichiarazione di insussistenza di incompatibilità.
- Documento di identità.

Si procederà a valutazione anche in presenza di una sola domanda ritenuta valida.

L'aspirante dovrà **assicurare la propria disponibilità per l'intera durata dei Moduli**.

In caso di rinuncia alla nomina, **da presentarsi entro due giorni** dalla comunicazione di avvenuta aggiudicazione dell'avviso, si procederà alla surroga.

In caso di parità di punteggio, si adotteranno i seguenti criteri:

- **Candidato più giovane**
- **Sorteggio**

Art. 6. Valutazione comparativa e pubblicazione della graduatoria

Per la selezione si procederà ad una valutazione comparativa dei curricula prodotti dagli interessati, con riguardo ai titoli coerenti con i moduli formativi prescelti, all'esperienza documentata dal candidato e sulla base di titoli, certificazioni specifiche, esperienze coerenti con le attività previste dall'incarico e con gli obiettivi progettuali, precedenti esperienze di docenza coerenti con la figura richiesta, ogni altro titolo documentabile coerente con l'incarico. La valutazione verrà effettuata tenendo unicamente conto di quanto dichiarato nel curriculum vitae in formato europeo e nel modello di autovalutazione (All. B).

La Commissione tecnica di valutazione, composta dal Dirigente scolastico dell'I.C. Cinisi, dal DSGA e da un assistente amministrativo, attribuirà un punteggio globale massimo di 100 punti all'esperto -sommando il punteggio attribuito ai titoli culturali (max. 35 punti) e professionali (max. 35 punti) e di valutazione della proposta formativa (max. 30 punti) elaborata dal candidato- e di 70 punti al tutor - sommando il punteggio attribuito ai titoli culturali (max. 35 punti) e professionali (max. 35 punti). La Commissione valuterà i titoli inerenti alla candidatura tenendo conto unicamente di quanto auto dichiarato nel modello (All. B) e nel curriculum vitae in formato europeo. Saranno valutati esclusivamente i titoli acquisiti e le esperienze professionali già conseguiti alla data di scadenza del presente Avviso. A parità di punteggio complessivo prevarrà la minore anzianità anagrafica. Al fine di consentire un'adeguata conduzione delle attività, la commissione valuterà l'opportunità di conferire più di un

incarico nell'ambito del progetto autorizzato ai docenti selezionati, procedendo ad incarichi esterni solo dopo aver esaurito eventuali disponibilità dei docenti interni, compatibili con un'efficace organizzazione delle attività da valutare caso per caso.

Gli esiti della valutazione saranno pubblicati sul sito web della Scuola www.istitutocomprensivocinisi.edu.it nell'apposita sez. di "Pubblicità Legale – Albo on-line".

La pubblicazione ha valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo entro gg. 7 dalla pubblicazione per i candidati interni ed entro gg. 15 per i candidati esterni. Trascorso tale termine, la graduatoria diventerà definitiva.

In caso di reclamo il Dirigente Scolastico esaminerà le istanze ed eventualmente apporterà le modifiche in fase di pubblicazione della graduatoria definitiva.

Art. 7. Incarichi e compensi

Gli incarichi definiranno il numero degli interventi in aula (per gli esperti), la sede, gli orari, le scadenze relative alla predisposizione dei materiali di supporto alla formazione ed il compenso.

Per lo svolgimento degli incarichi conferiti, sono stabiliti i seguenti compensi orari:

Figura professionale	Ore	Compenso orario Lordo onnicomprensivo
Tutor	Come da tabella indicata all'art. 1	€ 30,00
Esperto	Come da tabella indicata all'art. 1	€ 70,00

L'esperto dovrà presentare un **dettagliato piano di lavoro da cui risultino i contenuti, le modalità, i tempi e gli strumenti** che garantiscano l'effettiva realizzazione del percorso formativo.

L'attribuzione avverrà attraverso provvedimenti di incarico direttamente con il docente individuato.

Il trattamento economico previsto dal Piano Finanziario autorizzato sarà corrisposto a conclusione del progetto previo espletamento da parte dell'incaricato di tutti gli obblighi specificati dal contratto di cui sopra e, comunque, solo a seguito dell'effettiva erogazione dei Fondi Comunitari, cui fa riferimento l'incarico, da parte del MIUR.

La durata del contratto sarà determinata in ore effettive di prestazione lavorativa.

Art. 8. Trattamento dei dati personali

Il candidato dovrà prestare il proprio consenso al trattamento dei dati personali. Il titolare del trattamento è l'I.C. Cinisi, nella persona del Legale Rappresentante, DS Benedetta Lidia Bartolotta. Il titolare può essere contattato agli indirizzi PEC e PEO riportati in intestazione.

Ai sensi degli artt. 37 e ss. del Regolamento UE 2016/679, il Responsabile della Protezione dei Dati (RDP/DPO - Data Protection Officer) è il dott. Mario Grimaldi.

Il responsabile del procedimento è il Dirigente scolastico prof.ssa Benedetta Lidia Bartolotta.

Il presente bando viene pubblicato sul sito web della scuola, nell'apposita sez. di "Pubblicità Legale – Albo on-line" e Amministrazione Trasparente.

Il Dirigente Scolastico
Benedetta Lidia Bartolotta

**BENEDETTA LIDIA
BARTOLOTTA
11.07.2024 13:14:06 UTC**