



Progettazione didattica annuale
Anno scolastico
2021 – 2022
Classi quarte

ITALIANO

Competenze- Chiave EUROPEE:

Comunicazione nella madrelingua o lingua d'istruzione

Imparare ad imparare

INDICATORI DEL PROFILO DELLE COMPETENZE:

- 1) Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
- 6) Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.

Nucleo tematico: A “Ascolto Parlato”

Traguardi di competenza:

- 1) L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. (P.1)
- 2) Ascolta e comprende testi orali “diretti” o “trasmessi” dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. (P.1)
- 4) Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. (P.6)
- 7) Capisce e utilizza nell'uso orale scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. (P.1)
- 9) È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). (P. 1/6)

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
A1 Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie.	• Regole per un corretto ascolto • Gli elementi della comunicazione: -emittente -ricevente - messaggio - canale - codice - registro • Scopi della comunicazione orale (fruizione/produzione) • Scopo, funzione, comprensione e	• Conversazioni, discussioni, dialoghi. • Ascolto di messaggi che utilizzino registri diversi secondo i destinatari. • Ascolto di letture di vario genere. • Conversazioni libere e guidate. • Formulazione di domande precise e pertinenti. • Racconti di esperienze personali • Consegne e istruzioni per esecuzione di attività scolastiche ed

A2 Esprimersi in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	rielaborazione di un testo ascoltato. • Coesione e coerenza nella comunicazione. • Esposizione orale di pensieri, stati d'animo, fatti di vita vissuta utilizzando un lessico adeguato. • Elaborazione di un messaggio/testo.	extrascolastiche. • Discussione su situazioni significative vissute a scuola o nell'extrascuola. • Organizzazione di un discorso su un tema o argomento. • Condivisione delle regole per un corretto ascolto. • Riflessioni libere e guidate per mettere in atto processi di attenzione e concentrazione durante l'ascolto in vari contesti comunicativi. • Conversazioni guidate secondo regole di rispetto reciproco (rispetto del proprio turno, di opinioni diverse dalla propria ecc...). • Ascolto, comprensione e rielaborazione orale, secondo corretti criteri spazio-temporali di testi di vario tipo. • Riferire ed esporre oralmente i contenuti di un argomento di studio.
---	--	--

Nucleo tematico: B “Lettura”

Traguardi di competenza:

- 3) Legge e comprende testi di vario genere continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. (P.1)
- 4) Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. (P.6)
- 5) Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. (P.1)

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
B1 Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. B2 Ricercare informazioni in testi di diversa natura applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). B3 Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. B4 Comprendere le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo	• Stili di lettura in relazione a scopo, contesto, destinatario. • Tecniche per la comprensione di un testo. • Elementi del testo misto: - Titolo - Immagini - Linguaggio - Modi di dire. • Strategie di comprensione • Elementi della struttura di vari tipi di testo • La sintesi	• Lettura di brani ad alta voce rispettando le pause scandite dai segni di punteggiatura. • Lettura espressiva ad alta voce e silenziosa di racconti realistici, verosimili, di testi poetici di miti e leggende. • Letture graduate per lunghezza del testo e livello di complessità. • Letture di testi tenendo conto di strategie per la comprensione globale, analitica e dello scopo. • Lettura silenziosa, ricerca di informazioni nel testo e ricerca di termini sconosciuti sul dizionario. • Lettura e comprensione di testi narrativi. • Individuazione di personaggi, luoghi, tempi, protagonista, situazione iniziale, sviluppo, situazione finale, connettivi temporali. • Lettura e comprensione di miti e leggende e individuazione delle caratteristiche. • Lettura di testi poetici.

	• La parafrasi • Funzione e struttura di: - Testo narrativo - Testo descrittivo - Testo informativo - Testo regolativo - Testo poetico	• Individuazione di forma, struttura, ritmo e rima. • Lettura di filastrocche. • Lettura di testi descrittivi. • Lettura di testi informativi e regolativi. • Lettura di testi di tipo diverso ed individuazione degli elementi essenziali e delle informazioni principali • Prendere appunti da un testo letto o orale e realizzare scalette e schemi.
--	--	--

Nucleo tematico C “Scrittura”

Traguardi di competenza:

4)Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. (P.1/6)

7)Capisce e utilizza nell'uso orale scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. (P.1)

9)Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative (P.1)

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
C.1 Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. C.2 Produrre testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario.	• Ricerca, studio e organizzazione di elementi utili in fasi di progettazione testuale. • Produzione scritta di testi di vario tipo. • Il racconto realistico. • Il racconto fantastico.	• Costruzione e pianificazione del testo scritto: progettazione, piano di lavoro, raccolta delle idee, scaletta, produzione, revisione e correzione. • Lettura globale di testi finalizzata alla produzione di sintesi scritte utilizzando il supporto di immagini.

Nucleo tematico: D “Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo”

Traguardi di competenza:

4) Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. (P.1/6)

6) Scrive testi nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. (P.1/6)

7) Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. (P.1)

9) È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). (P.1/6)

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
D.1 Utilizzare un lessico ricco e funzionale ai vari contesti.	• Campi semantici. • Sinonimi e contrari. • Omonimi / omofoni. • Termini specifici. • Parole polisemiche. • Prestiti linguistici. • Neologismi. • Funzione delle parole all'interno di un testo.	• Attività di arricchimento lessicale. • Individuazione di parole-chiave nei testi. • Conoscenza ed uso di parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Giochi linguistici, rebus e cruciverba. • Formulazione di ipotesi in ordine al significato di una parola sconosciuta in relazione al contesto.
D.2 Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	• Significato proprio e figurato delle parole. • Termini specifici dei diversi linguaggi disciplinari.	• Riconoscimento, definizione e uso di sinonimi. • Ricerca di sinonimi tra nomi, aggettivi e verbi per arricchire il lessico. • Classificazione di nomi secondo i criteri semantici.
D.3 Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	• L'uso del dizionario.	• Riconoscimento ed uso dei contrari. • Attività specifiche per far scoprire come si formano le parole e come cambia la desinenza in rapporto alla morfologia.

		• Attività di costruzione di parole utilizzando prefissi e suffissi. • Uso della terminologia specifica in relazione alle diverse discipline. • Ricerca del significato delle parole sul vocabolario e corretta comprensione delle informazioni date.
--	--	---

Nucleo tematico: E “Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua”

Traguardi di competenza:

6) Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. (P.1)

8) Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. (P.1/6)

10) Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. (P.1/6)

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
E.1 Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). E.2 Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. E.3 Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti	• Fonologia: l'alfabeto italiano- formazione delle parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). • Sintassi della proposizione: elementi essenziali della frase minima: soggetto – predicato. La frase espansa: complemento oggetto e complementi indiretti. • Morfologia: le parti variabili del discorso - le parti invariabili del discorso.	• Attività finalizzate a un uso corretto dei segni di punteggiatura; uso della punteggiatura nel discorso diretto e indiretto. • Attività di consolidamento delle convenzioni ortografiche: digrammi, trigrammi, gruppi consonantici, consonanti doppie, sillabe, ecc.. • Schede strutturate, completamento di tabelle e di frasi per l'uso corretto di accento, elisione e troncamento. • Riconoscimento e classificazione delle parti del discorso variabili e invariabili. • Uso di tabelle per la classificazione dei nomi. • Discriminazione di radice e desinenza.

grammaticali; riconoscere le coniunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando). E.4 Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	• Ortografia: convenzioni ortografiche: punteggiatura-discorso diretto e indiretto.	• Riconoscimento e uso di prefissi e suffissi. • Esercitazioni, completamento di schemi grafici e/tabelle, analisi morfologica dei nomi. • Riconoscimento e uso di articoli determinativi, indeterminativi, partitivi. • Riconoscimento ed uso dei vari aggettivi: qualificativi, possessivi, dimostrativi, numerali ed indefiniti. • Riconoscimento ed uso dei gradi dell'aggettivo qualificativo. • Discriminazione di pronomi e aggettivi. • Identificazione della funzione del verbo: azione, modo di essere,... • Identificazione delle persone del verbo: completamento di frasi, sostituzioni di nomi con pronomi personali soggetto, declinazione voci verbali precedute da pronomi personali soggetto. • Classificazione dei verbi in base alle tre coniugazioni. • Riconoscimento e uso dei verbi essere e avere con significato proprio e come ausiliari. • Riconoscimento e distinzione dei modi finiti e indefiniti dei verbi. • Riconoscimento, uso e discriminazione di avverbi, preposizioni, congiunzioni, esclamazioni. • Attività specifiche per distinguere frasi minime e frasi espanse e riconoscimento degli elementi che la costituiscono: soggetto, predicato verbale e nominale, espansioni dirette e indirette.
--	---	--

Tabella di valutazione della padronanza acquisita dei traguardi di competenza: 4° livello
(livello atteso per la quarta classe)

- ✓ Comprende e comunica in modo efficace eventi, fenomeni, concetti, emozioni, con l'uso di linguaggi disciplinari diversi.
- ✓ Comprende il significato di messaggi complessi riferiti da altri, dalla tecnologia, letti.
- ✓ Interviene nelle conversazioni rispettandone le regole e apportando contributi personali.
- ✓ Legge testi di diverso tipo individuandone l'argomento, lo scopo, la struttura e la tipologia.
- ✓ Ricerca e seleziona, in autonomia, informazioni e conoscenze, nei testi di studio
- ✓ Scrive, in autonomia con buona correttezza, testi di diversa tipologia.
- ✓ Riferisce i contenuti di studio in autonomia collegando anche informazioni diverse.
- ✓ Reperisce informazioni da diverse fonti utilizzando strumenti di organizzazione: appunti, scalette, schemi, tabelle.
- ✓ Scrive in autonomia testi di diversa tipologia in modo coerente, coeso e nel rispetto delle convenzioni ortografiche e sintattiche.
- ✓ Riassume oralmente o in forma scritta un testo ascoltato o letto

LINGUA INGLESE

Competenze Chiave EUROPEE:

Comunicazione nelle lingue straniere.
Imparare ad imparare.
Consapevolezza ed espressione culturale.
Competenze sociali e civiche.

INDICATORI DEL PROFILO DELLE COMPETENZE:

- 2) È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.
- 7) Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
- 10) Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria per la lingua inglese:

- 1) L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti, relativi ad ambiti familiari.
- 2) Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- 3) Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- 4) Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- 5) Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

Nucleo tematico: A "Ascolto"

Traguardi di competenza

T.1 L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. (P.2)

T.4 Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. (P.2)

Obiettivi di Apprendimento	Contenuti	Attività
A.1 Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti	- Semplici istruzioni e comandi correlati alla vita di classe (classroom language) - Espressioni di uso quotidiano - Ambiti lessicali relativi a: - capi di abbigliamento; - giorni della settimana, mesi e stagioni; - azioni della routine quotidiana e misurazione del tempo; - i pasti principali con i relativi cibi e bevande; - materie scolastiche. - Ambiti lessicali relativi alle festività di : - Halloween; - Bonfire Night;	- Attività di ascolto di vario genere: comandi, istruzioni, canzoni, filastrocche, conte, "scioglilingua" e brevi storie. - Attività di listen and point/repeat/choose and write. - Attività di listen and circle/number/put a tick - Giochi con flashcards e wordcards. - Identificazione di

	Christmas; Easter. • CLIL lessons: ~ Ancient Egyptians ~ Healthy Citizens (My healthy routine - Good Hygiene) ~ Responsible Citizens (Reuse-Reduce Recycle, Save the planet)	figure, oggetti e loro abbinamento con parole.
--	--	---

Nucleo tematico: B "Parlato"

Traguardi di competenza:

T.2 L'alunno descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. (P.2/P.7)

T.3 Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. (P.2/P.10)

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
B.1 Descrivere in modo semplice persone, luoghi e oggetti familiari; interagire con un compagno o un adulto riferendo semplici informazioni personali e integrare il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.	• Frasi che utilizzano il lessico già acquisito. • Espressioni per dare informazioni afferenti alla sfera personale. • Espressioni e frasi contestualizzate per interagire con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità.	• Conversazioni guidate. • Drammatizzazioni di situazioni comunicative • Attività di role play. • Giochi e giochi interattivi. • Riproduzione di canti, filastrocche e "scioglilingua".

Nucleo tematico: C "Lettura"

Traguardi di competenza:

T.1 L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. (P.2)

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
C.1 Leggere brevi e semplici testi. C.2 Comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi.	• Suoni e intonazioni della lingua inglese incontrati nelle attività orali effettuate in classe.	• Reading comprehension di brevi e semplici testi di vario tipo e identificazione di parole e frasi familiari. • Attività di storytelling: ascolto, comprensione e drammatizzazione di testi narrativo-descrittivi. • Giochi di spelling.

Nucleo tematico: D "Scrittura"

Traguardi di competenza:

T.2 L'alunno descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.(P.2/P.7)

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
D.1 Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	• Messaggi brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	• Scrittura guidata. • Compiti interattivi di domanda e risposta relativi ad un testo illustrato. • Attività di scrittura di brevi e semplici messaggi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.

Nucleo tematico: E "Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento"

Traguardi di competenza:

T.5 L'alunno individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.(P.2/P.10)

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
E.1 Osservare coppie di parole simili come suono e distinguere il significato. E.2 Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e cogliere i rapporti di significato.	• Coppie di parole simili come suono. • Strutture grammaticali presentate come frasi brevi nell'ambito di un contesto significativo e facile da memorizzare. • I pronomi soggetto. • Gli aggettivi possessivi. • I verbi to have e to be: forme affermativa, negativa e interrogativa, risposte brevi e uso di have got. • I verbi like e can. • Il presente semplice dei verbi: forma affermativa, negativa e interrogativa. • Gli avverbi di frequenza.	• Attività di listen and write per l'utilizzo di schemi grammaticali. • Attività di ascolto in cui le informazioni usano le strutture chiave. • Compiti interattivi di domanda e risposta. • Attività di scrittura guidata e di lettura che usano le strutture chiave. • Attività di riordino frasi.

Tabella di valutazione della padronanza acquisita dei traguardi di competenza: 4° livello
(livello atteso per la quarta classe)

- ✓ L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- ✓ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto.
- ✓ Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- ✓ Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- ✓ Individua alcuni elementi culturali e coglie i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

STORIA

Competenze Chiave EUROPEE:

Imparare ad imparare.
Consapevolezza ed espressione culturale.
Competenze sociali e civiche.

INDICATORI DEL PROFILO DELLE COMPETENZE

- 5) Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
- 7) Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
- 10) Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri (presente in tutti i traguardi di competenza)

Nucleo tematico A “Uso delle fonti”

Traguardi di competenza:

- 1) L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. (P.5)
- 2) Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.(P.7)

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
A.1 Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	• Lo storico e i suoi collaboratori. • Gli studiosi della storia: archeologo, antropologo, paleontologo, geologo, ecc. • Le fonti storiche e la loro classificazione: iconografiche, scritte, orali, materiali.	• Definizione e acquisizione del termine fonte come specifico del linguaggio della storia. • Individuazione e definizione dello storico e dei suoi collaboratori. • Funzione e classificazione delle fonti storiche. • Osservazione, selezione, analisi di immagini e di fonti storiche al fine di ricercare informazioni e ricostruire alcuni eventi della storia delle civiltà antiche.

Nucleo tematico B “Organizzazione delle informazioni”

Traguardi di competenza:

- 1) Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni (P.5)
- 4) Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali (P.5)
- 5) Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti (P.7)
- 6) Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche (P.5)
- 7) Usa carte geo-storiche, anche con l’ausilio di strumenti informatici (P.7)

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
B.1 Leggere e usare una carta storico-geografica per esporre le conoscenze relative alle civiltà studiate.	• Linea del tempo. • Datazione e cronologia nella ricostruzione storica. • Carte geo-storiche.	• Utilizzo della linea del tempo (avanti Cristo e Dopo Cristo) come strumento per individuare successioni, durata, e contemporaneità tra gli eventi più significativi della storia delle varie civiltà. • Rappresentazione in ordine cronologico dei principali avvenimenti della storia delle antiche civiltà (civiltà mesopotamica, egizia, cinese, indiana, ebraica, cretese, micenea e fenicia). • Individuazione sulla carta geografica dei luoghi delle civiltà trattate.

Nucleo tematico C “Strumenti concettuali”

Traguardi di competenza:

- 5) Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti (P.7)
- 9) Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. (P.7)
- 10) Comprende aspetti fondamentali del passato dell’Italia dal paleolitico alla fine dell’impero romano d’Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. (P.7)

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
C.1 Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate e usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo).	• Sistemi di misura del tempo storico: - occidentale (aC/dC); - giudaico (presunta data creazione) - musulmano (migrazione di Maometto) - cinese	• Letture, discussioni collettive e approfondimenti sui vari sistemi di misurazione del tempo storico.

	• Quadri di civiltà: - Civiltà dei fiumi: - Sumeri - Babilonesi - Egizi - Indo-Cinesi - Civiltà dei Mari: - Cretesi - Micenei - Fenici - Ebrei	• Osservazione di immagini e di fonti storiche al fine di ricercare informazioni e ricostruire alcuni eventi della storia delle civiltà antiche: società, religione, arte, vita quotidiana, tecnica.
--	--	--

Nucleo tematico: D “Produzione scritta e orale

Traguardi di competenza:

8) Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.(P.5)

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
D.1 Ricavare e produrre informazioni; esporli con precisione e con proprietà lessicale.	• Strumenti per la ricostruzione storica (grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici, atlante geo-storico). • Testi di generi diversi, cartacei e digitali. • Il linguaggio specifico della disciplina..	• Produzione di grafici, tabelle e linee del tempo in relazione ai periodi storici presi in esame. • Costruzione e verbalizzazione di mappe concettuali. • Utilizzazione del linguaggio specifico della disciplina per verbalizzare, sintetizzare, concettualizzare. • Confronto degli aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. • Produzione orale e scritta sugli argomenti studiati.

Tabella di valutazione della padronanza acquisita dei traguardi di competenza: 4° livello
(livello atteso per la quarta classe)

- ✓ L'alunno riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- ✓ L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- ✓ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- ✓ Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- ✓ Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
- ✓ Comprende i testi storici e sa individuarne le caratteristiche.
- ✓ Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- ✓ Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- ✓ Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico.
- ✓ Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consulta testi di genere diverso, cartacei e digitali.

GEOGRAFIA

Competenze Chiave EUROPEE:

Imparare ad imparare.
Consapevolezza ed espressione culturale.
Competenze sociali e civiche.

INDICATORI DEL PROFILO DELLE COMPETENZE

- 5) Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
- 7) Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
- 10) Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri (presente in tutti i traguardi di competenza).

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- 1) L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. (P.5)
- 2) Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. (P.5)
- 3) Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). (P.7)
- 4) Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). (P.5)
- 5) Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. (P.5)
- 6) Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. (P.7)
- 7) Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. (P.5)

Nucleo tematico: A "Orientamento"

Traguardi di competenza:

- 1) L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. (P.5)
- 2) Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzando semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. (P.5)

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
A.1 Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole.	• Orientamento nello spazio vissuto e rappresentato. • Strumenti per	• Ricerca di punti di riferimento e indicatori nello spazio vissuto • Individuazione dei punti cardinali nelle carte geografiche

	l'orientamento: bussola, punti cardinali, sole.	• Conoscenza dei principali strumenti di orientamento
--	---	---

Nucleo tematico: B “Linguaggio della geograficità”

Traguardi di competenza:

- 2) Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzando semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. (P.5)
- 3) Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). (P.7)

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
B.1 Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretare dati e carte geografiche utilizzando un lessico specifico.	• La cartografia: - Il reticolo geografico - La localizzazione e le coordinate geografiche - La riduzione in scala - Lettura e interpretazione di: - Piante - Mappe - carte geografiche (fisiche, politiche, tematiche) - foto: aeree, satellitari ecc. • I metodi quantitativi: ~ statistiche ~ tabelle ~ grafici	• Lettura di carte fisiche, politiche e tematiche. • Lettura ed interpretazione di legende. • Localizzazione dei paesaggi naturali sulla carta fisica dell'Italia. • Localizzazione sulla carta fisica dell'Italia delle Alpi e individuazione delle vette più importanti. • Localizzazione sulla carta fisica dell'Italia degli Appennini e individuazione delle vette più importanti. • Localizzazione sulla carta fisica delle colline, delle pianure, dei fiumi, delle coste e dei laghi italiani. • Lettura di carte tematiche relative ai paesaggi italiani: - risorse naturali - attività economiche - regioni climatiche • Visualizzazione delle scale numeriche presenti nelle carte. • Comprensione dei criteri utilizzati per la riduzione in scala. • Colori e simboli nelle carte geografiche. • Utilizzo di grafici e tabelle per registrare dati relativi alle caratteristiche fisiche di un territorio. • Tabelle e grafici per raccogliere informazioni sui principali aspetti fisici dell'Italia. • Differenza tra tempo meteorologico e clima. • Fenomeni atmosferici che caratterizzano il clima: umidità, pressione atmosferica, temperatura, venti. • Fattori che influenzano il clima: latitudine,

		distanza dal mare, altitudine, esposizione al sole, presenza di montagne. • Clima e attività economiche. • Le regioni climatiche italiane.
--	--	---

Nucleo tematico: C “Paesaggio”

Traguardi di competenza:

- 4) Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, mari, monti, oceani ecc.). (P.5)
- 5) Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e altri continenti. (P.5)

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
C.1 Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	• L'uomo e il territorio (elementi naturali e antropici, risorse, clima...). • I paesaggi italiani di terra e di acqua (localizzazione, morfologia, flora e fauna, risorse, attività, insediamenti ecc.). • L'Italia fisica e i suoi paesaggi: catene montuose, vulcani, colline, pianure, città, fiumi, laghi, mari, coste.	• Osservazione dei paesaggi italiani: paesaggi di terra, paesaggi di acqua; localizzazione, morfologia, flora e fauna, clima, risorse e attività, insediamenti. • Osservazione attraverso testi e immagini del paesaggio Alpino. - Le Alpi: localizzazione e morfologia. - Le Alpi: flora e fauna. - Le Alpi: risorse e attività. - Le Alpi: insediamenti. • Osservazione attraverso testi e immagini del paesaggio Appenninico. - Gli Appennini: localizzazione e morfologia. - Gli Appennini: flora e fauna. - Gli Appennini: risorse, attività, insediamenti. • Osservazione attraverso testi e immagini del paesaggio collinare. - Le colline italiane: localizzazione e morfologia. - Le colline italiane: flora e fauna. - Le colline italiane: risorse, attività, insediamento. • Osservazione attraverso testi e immagini del paesaggio della pianura. - Le pianure italiane: localizzazione e morfologia - Le pianure italiane: flora e fauna ~ Le pianure italiane: risorse, attività, insediamenti • Osservazione attraverso testi e immagini dei vulcani - Morfologia dei vulcani. - I vulcani in Italia. - Fenomeni vulcanici minori. • Osservazione attraverso testi e immagini del

		paesaggio fluviale. - I fiumi italiani. - Localizzazione e caratteristiche. - Il bacino idrografico. - Flora e fauna. - Risorse, attività, insediamenti. • Osservazione attraverso testi e immagini del paesaggio lagunare. - I laghi italiani. - Localizzazione e caratteristiche. - Flora e fauna. - Risorse, attività, insediamenti. • Osservazione attraverso testi e immagini del paesaggio marino. - Le coste italiane. - Localizzazione e caratteristiche. - Flora e fauna. - Risorse, attività, insediamenti. - Le principali città italiane: localizzazione e caratteristiche.
--	--	--

Nucleo tematico: D “Regione e sistema territoriale”

Traguardi di competenza:

- 6) Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. (P.5)
- 7) Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. (P.7)

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
D.1 Acquisire il concetto di Regione geografica (fisica, climatica, storico culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	• Dimensioni e forma dell'Italia. • Posizione dell'Italia nel contesto europeo. • I confini italiani. • Le regioni climatiche italiane. • Cause relative alle problematiche ambientali: - naturali: - terremoti - frane - alluvioni - eruzioni vulcaniche - antropiche: - inquinamento industriale	• Lettura di vari tipi di rappresentazioni grafiche e carte geografiche per raccogliere informazioni sull'origine, trasformazioni e caratteristiche geologiche degli elementi della penisola italiana. • Lettura, confronto di carte tematiche, grafici ed immagini per produrre schemi sulla rilevazione di problemi ambientali e proposte per la tutela del territorio • Analisi di carte geografiche e fotografie per la ricerca delle

	- smaltimento dei rifiuti • Comportamenti idonei alla salvaguardia dell'ambiente di appartenenza.	modifiche operate nel tempo da agenti naturali ed antropici. • Analisi di fonti di diversa natura, per scoprire come alcuni fattori influiscono su insediamenti, densità, economia.
--	--	--

Tabella di valutazione della padronanza acquisita dei traguardi di competenza: 4° livello
(livello atteso per la quarta classe)

- ✓ L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- ✓ Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, realizza carte tematiche.
- ✓ Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.
- ✓ Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.
- ✓ Acquisisce il concetto di Regione geografica (fisica, climatica, storico culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano.

EDUCAZIONE CIVICA

Competenze- Chiave EUROPEE:

Competenza alfabetica funzionale

Competenza matematica e competenze in scienze e tecnologie e ingegneria

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Competenza in materia di cittadinanza

Competenza imprenditoriale

Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali

INDICATORI DEL PROFILO DELLE COMPETENZE

- 1) Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
- 2) Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.
- 3) Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.
- 4) Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.
- 5) Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
- 6) Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.

Nucleo tematico A: "COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITA' E SOLIDARIETA'"

Traguardi di competenza

1. L'alunno, al termine della scuola primaria, sa prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.
2. Rispetta gli altri ed è consapevole dei principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità.
3. Conosce il concetto di Stato, Regione, Comune e conosce i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, in particolare la "Dichiarazione universale dei diritti del fanciullo" e gli elementi essenziali della forma dello Stato Italiano.

A.1. Riconoscere e rispettare i valori della Costituzione nella consapevolezza dei propri diritti ma anche dei doveri; costruire il senso di legalità; comprendere e valutare possibili situazioni di rischio.	• Diritto/dovere. • Regola/sanzione • La comunicazione. • Il Codice stradale.	• Familiarizzazione con i concetti di diritto, dovere responsabilità • Comprensione dei termini: regola e sanzione, tolleranza, lealtà, rispetto. • Conoscenza delle principali regole della comunicazione: dialogo
--	---	---

Nucleo tematico B: “SVILUPPO SOSTENIBILE”

(educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio)

Traguardi di competenza

4) Comprende l'importanza degli ecosistemi, nonché dell'uso consapevole delle risorse ambientali e mette in atto forme di rispetto e di salvaguardia delle cose, l'ambiente e la natura.

5) Conosce e distingue le fonti energetiche, sa classificare i rifiuti, sviluppando l'attività di riciclaggio.

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
B. 1 Riconoscere i problemi connessi al degrado ambientale e le soluzioni ipotizzabili, comprendendo il rapporto di causa-effetto tra le scelte di vita quotidiana e la sopravvivenza; mettere in atto comportamenti di prevenzione per tutelare la salute.	• Sostenibilità . • Risorse rinnovabili.	• Conoscenza delle problematiche dell'attuale condizione umana: ecologiche e ambientali. • Comprensione del concetto di sostenibilità e dell'importanza delle risorse rinnovabili: attuazione di comportamenti sostenibili.
B.2 Conoscere e rispettare i beni artistici e ambientali a partire da quelli presenti nel territorio di appartenenza.	• I beni artistici, culturali e ambientali.	• Individuazione dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel territorio di appartenenza. • Documentazione mediante fotografie e/ o disegni di beni artistici, culturali e ambientali. • Ascolto dell' Inno nazionale e dell' Inno alla gioia.
B.3 Comprendere che il futuro della biosfera è affidato alla responsabilità di ciascuno. B.4 Attivare comportamenti ecosostenibili riconoscendo il proprio ambiente di vita come bene comune da tutelare.	• Agenda 2030 • Comportamenti ecosostenibili. • Materiali di riciclo.	• Conoscenza dell'Agenda 2030. • Manipolazione dei materiali più comuni per la progettazione e produzione di un semplice manufatto con materiali di riciclo. • Educazione alla salute e alla prevenzione.

Nucleo tematico C: “CITTADINANZA DIGITALE”

Traguardi di competenza

6. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale, comprende i rischi della rete e dei social network mettendo in atto comportamenti rispettosi della privacy propria e altrui.

7. Utilizza correttamente diversi device e usa la rete per ricercare informazioni corrette, per interagire con altre persone e per produrre contenuti.

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
C.1 Interagire attraverso varie tecnologie digitali, conoscendo le norme comportamentali da osservare per gestire e tutelare la propria identità digitale, evitando rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico.	Dispositivi digitali.	- Uso dei dispositivi digitali (tablet, computer e smartphone). - Uso creativo e consapevole delle tecnologie per la fruizione di materiali e la risoluzione di problemi.
C.2 Utilizzare semplici software di videoscrittura e di grafica anche online.	Semplici software di videoscrittura e di grafica.	Applicazioni sulla rete e di programmi di videoscrittura e di grafica.
C.3 Utilizzare in modo autonomo le funzioni principali di Google G-suite (restituire compiti, scaricare video o schede, partecipare a Sondaggi..)	- Piattaforma G Suite For Education. - Web Apps: Argo Did Up, Hangouts Meet, Classroom, Calendar, Google Moduli, Jamboard ecc.	- Accesso in modo autonomo alla piattaforma mediante apposite credenziali. - Visione dei materiali e dei contenuti multimediali caricati nella piattaforma. - Elaborazione delle consegne caricate e restituzione dei compiti assegnati.
C.4 Interagire attraverso strumenti digitali nel rispetto della netiquette del Web.	Netiquette.	- Partecipazione a videochiamate programmate mediante codici e link di accesso forniti dai docenti. - Fruizione dei vari materiali caricati.

C.5 Conoscere i rischi della navigazione in rete Conoscere la funzione delle password a tutela dei dati personali	• Rischi del Web: Cyberbullismo, Sexting, Cyberstalking, dipendenza dalle tecnologie	• Restituzione dei materiali rielaborati. • Conoscenza della Netiquette: norme sull'uso corretto dei servizi di rete. • Navigazione in rete evitando i siti web rischiosi • Funzione della password a tutela dei dati personali e in rispetto della privacy.
---	--	---

**Tabella di valutazione della padronanza acquisita dei traguardi di competenza: 4° livello
(livello atteso per la quarta classe)**

L'alunno:

- ✓ Sa prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.
- ✓ Rispetta gli altri ed è consapevole dei principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità.
- ✓ Conosce il concetto di Stato, Regione, Comune e conosce i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, in particolare la "Dichiarazione universale dei diritti del fanciullo" e gli elementi essenziali della forma dello Stato Italiano.
- ✓ Comprende l'importanza degli ecosistemi, nonché dell'uso consapevole delle risorse ambientali e mette in atto forme di rispetto e di salvaguardia delle cose, dell'ambiente e della natura.
- ✓ Utilizza correttamente diversi device e usa la rete per ricercare informazioni corrette, per interagire con altre persone e per produrre contenuti.
- ✓ Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale, comprende i rischi della rete e mette in atto comportamenti rispettosi della privacy propria e altrui.

MATEMATICA

Competenze chiave EUROPEE:

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia

Imparare ad imparare

Spirito di iniziativa e imprenditorialità

Consapevolezza ed espressione culturale

INDICATORI DEL PROFILO DELLE COMPETENZE:

- 3) Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.
- 6) Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.
- 9) Dimostra originalità e spirito d'iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti.

Nucleo tematico: A “Numeri”

Traguardi di competenza:

- 1) L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- 2) Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- 3) Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).
- 4) Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
A.1 Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali in notazione decimale fino alla classe delle migliaia riconoscendo il valore assoluto e relativo delle cifre.	• Numeri naturali fino alla classe delle migliaia. • Numeri naturali: ordinali e cardinali. • Sistemi di numerazione: posizionale/decimale: - valore assoluto/relativo (posizionale delle cifre); - ordine crescente/decrecente sulla retta numerica (antecedente/	• Utilizzo del numero cardinale come quantificatore/ordinatore degli elementi di un insieme. • Modalità di lettura/scrittura dei numeri ordinali/cardinali fino al centomila. • Studio dei casi in cui il numero ordinale viene utilizzato. • Conversazioni guidate finalizzate alla concettualizzazione delle caratteristiche del sistema numerico posizionale. • Rappresentazione mediante il B.A.M. e sull'abaco di quantità numeriche inferiori/superiori al migliaio e loro trascrizione in

A.5 Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.	- proprietà: (commutativa/ associativa/dissociativa) • Divisione: - Funzione - Definizione - Termini - Casi particolari - proprietà: (invariantiva) • Calcoli mentali	zero e dell'uno. • Proprietà (commutativa/ associativa/dissociativa) e memorizzazione delle relative definizioni. • Utilizzo della proprietà commutativa per effettuare la "prova" dell'addizione. • Esercitazioni varie finalizzate al consolidamento della tecnica esecutiva dell'addizione (in riga, su tabella, in colonna). • Relativamente alla sottrazione, memorizzazione di: - Definizione - Termini - Segno - Risultato
A.6 Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.	• Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.	• Risoluzione di semplici situazioni problematiche che richiedono la ricerca di: - Resto - Differenza - "quanto manca" (ricerca del complementare) • Studio e utilizzo della tecnica della sottrazione (senza cambi, con un cambio, con più cambi). • Costruzione e "lettura" della tabella della sottrazione con conseguente scoperta dei: - Casi in cui la sottrazione si può eseguire - Casi particolari: comportamento dello zero e dell'uno. - Proprietà (invariantiva e distributiva) e memorizzazione delle relative definizioni. • Applicazione delle proprietà per velocizzare il calcolo orale e scritto. • Effettuazione della "prova" della

		sottrazione come “operazione inversa all’addizione”. • Esercitazioni varie finalizzate al consolidamento della tecnica esecutiva della sottrazione (in riga, su tabella, in colonna). • Relativamente alla moltiplicazione, memorizzazione di: - Definizione - Termini - Segno - Risultato • Risoluzione di semplici situazioni problematiche che richiedono la ricerca del “prodotto”. • Studio e utilizzo della tecnica esecutiva (senza cambi, con un cambio, con più cambi). • Costruzione e “lettura” della tabella della moltiplicazione con conseguente scoperta dei: - Casi particolari: comportamento dello zero e dell’uno. - Proprietà (commutativa, associativa, dissociativa) e memorizzazione delle relative definizioni. • Memorizzazione della tabella della moltiplicazione • Attività per velocizzare il calcolo orale e scritto utilizzando le proprietà della moltiplicazione (commutativa, associativa). • Utilizzo della proprietà commutativa per effettuare la “prova” della moltiplicazione. • Esercitazioni varie finalizzate al consolidamento della tecnica esecutiva della moltiplicazione (in riga, su tabella, in colonna). • Moltiplicazioni per 10/100/1000. • Attività per velocizzare il calcolo orale e scritto utilizzando le
--	--	---

		proprietà dell'addizione. • Tecniche di calcolo finalizzate alla velocizzazione della ricerca del risultato. • Utilizzo della proprietà commutativa per effettuare la “prova” dell'addizione. • Esercitazioni varie finalizzate al consolidamento della tecnica esecutiva dell'addizione (in riga, su tabella, in colonna). • Relativamente alla divisione, memorizzazione di: - Definizione - Termini - Segno - Risultato • Risoluzione di semplici situazioni problematiche che richiedono l'uso della divisione. • Studio e utilizzo della tecnica della divisione (senza cambi, con un cambio, con più cambi in divisioni con il divisore ad una cifra). • Costruzione e “lettura” della tabella della divisione con conseguente scoperta dei casi in cui si può eseguire in modo esatto; - casi particolari: comportamento dello zero e dell'uno. • Studio della proprietà invariantiva con memorizzazione dell'enunciato relativo, e sua applicazione per velocizzare il calcolo orale e scritto. • Effettuazione della “prova” della divisione come “operazione inversa alla moltiplicazione”. • Esercitazioni varie finalizzate al consolidamento della tecnica esecutiva della divisione (in riga, su tabella, in colonna).
--	--	---

		• Divisioni per 10/100/1000. • Algoritmo di calcolo ed esercitazioni sull'esecuzione di divisioni con due cifre al divisore • Frazionamento di grandezze di vario tipo in parti uguali, rappresentazione del lavoro svolto mediante il disegno. • Individuazione della e/o delle unità frazionaria/e come parte dell'intero. • Attività finalizzate all'individuazione della frazione complementare. • Rappresentazione mediante disegno di frazioni e individuazione della frazione complementare. • Individuazione della frazione complementare di un numero mediante calcolo. • Frazionamento di "grandezze" finalizzato alla scoperta delle frazioni proprie/improprie/apparenti e rappresentazione grafica Esercizi di vario tipo finalizzati alla classificazione delle frazioni in proprie/improprie/apparenti. • Attività pratiche finalizzate all'individuazione della frazione come operatore su quantità discrete di un numero (frazione di un numero). • Esercitazioni finalizzate al calcolo della frazione di un numero. • Individuazione, mediante mediatori attivi/iconici/simbolici, di relazioni di grandezza tra frazioni aventi: ✓ denominatore " =" e numeratore " ≠ " ✓ numeratore " =" e
--	--	---

		denominatore “$\neq$” • Esercizi per trasformare con metodi matematici frazioni “diverse” in altre equivalenti aventi lo stesso denominatore e successiva individuazione dei rapporti di grandezza tra esse. • Rappresentazione grafica e matematica di frazioni decimali. • Individuazione di frazioni decimali e interiorizzazione del concetto di frazione decimale. • Attività pratiche supportate anche da immagini mirate all’individuazione dei rapporti esistenti tra d, c, m (decimi, centesimi e millesimi). • Trasformazione di una frazione decimale in numero decimale e di un numero decimale in una frazione decimale. • Costruzione e rappresentazione dell’abaco con introduzione della parte decimale. • Costruzione della retta numerica con introduzione della parte decimale. • Costruzione della struttura del numero decimale e individuazione della porzione occupata da d, c, m. • Scomposizione e ricomposizione di numeri decimali finalizzata all’individuazione del valore posizionale delle cifre. • Individuazione dell’antecedente e del seguente di un numero decimale. • Individuazione dei criteri che permettono di stabilire relazioni di grandezza tra numeri decimali ed esercitazioni relative.
--	--	---

Nucleo Tematico: B “Spazio e figure”

Traguardi di competenza:

- 1) Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. (P.3)
- 2) Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. (P.6)
- 3) Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro, ecc.). (P.3)
- 4) Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (scale di riduzione, ecc.). (P.3/P.6)
- 5) Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare.

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
B.1 Descrivere e denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi.	- Enti geometrici: punto, retta, piano. - Linee rette, spezzate, curve. - Posizione della retta sul piano: orizzontale, verticale, obliqua. - Rette parallele, incidenti, perpendicolari - Retta, semiretta, segmento.	- Individuazione delle linee come confine delle figure piane. - Misurazione di linee di vario tipo al fine di scoprirne la “monodimensionalità”. - Individuazione nella realtà e su carta di regioni interne ed esterne aventi come confine “linee chiuse”. - Classificazione delle linee in aperte e chiuse. - Concettualizzazione della linea come “ente geometrico” insieme a “punto” e “piano”. - Individuazione, rappresentazione e definizione di linee: - Rette - Spezzate - Curve - miste - Riconoscimento, rappresentazione, definizione delle posizioni di una retta sul piano. - Riconoscimento, rappresentazione, definizione della posizione reciproca di due e/o più rette sul piano.
B.2 Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).	Riproduzione di forme geometriche	

B.3 Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.	• Il piano cartesiano. • Programmazione visuale a blocchi.	• Riconoscimento, rappresentazione e definizione della “semiretta”. • Riconoscimento, rappresentazione e definizione del “segmento”. • Costruzione di diagrammi cartesiani e conoscenza dei termini e del loro significato (ascisse, ordinate, punti, nodi, reticoli). • Individuazione, mediante coordinate date, della posizione di un elemento sul piano. • Scrittura di comandi in ordine e risoluzione di problemi utilizzando algoritmi. • Individuazione delle coordinate data la posizione di un elemento. • Esecuzione di movimenti su tappeti a scacchiera.
B.4 Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.	• Gli angoli: - Definizione - Misurazione - angoli fondamentali (retto/piatto/giro) - classificazione in acuti/ottusi.	• Individuazione di angoli nella realtà e su carta. • Concettualizzazione dell’angolo come ente geometrico. • Individuazione e definizione degli elementi di un angolo. • Definizione matematica di angolo. • Classificazione, rappresentazione e definizione degli angoli in concavi e convessi.
B.5 Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.	• Riconoscere e definire la posizione di una linea nel piano.	• Misurazione dell’ampiezza di un angolo con il goniometro. • Individuazione di angoli “retti”, “piatti”, “giri”. Classificazione degli angoli in riferimento all’angolo retto: acuti/ottusi. • Classificazione e definizione delle forme geometriche in poligonali e non.
B.6 Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio, la carta a quadretti).	• Omotetie: - Ingrandimenti - Rimpicciolimenti.	• Memorizzazione della definizione di poligono e individuazione degli elementi che lo compongono nonché delle relazioni intercorrenti tra essi. • Classificazione dei poligoni in : - concavi/convessi - equilateri - equiangoli - regolari • Individuazione, costruzione e definizione di triangoli e

B.7 Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.	• Perimetro ed isoperimetria • Area ed equiestensione	quadrilateri. • Riconoscimento, rappresentazione e definizione degli elementi fondamentali di triangoli e quadrilateri. • Classificazione in rapporto ai lati e agli angoli. • Misurazione degli angoli interni. • Individuazione, costruzione e definizione dei vari triangoli e quadrilateri. • Introduzione dei concetti di “congruenza” e “similitudine”. • Introduzione dei concetti di “perimetro” ed “isoperimetria”. • Calcolo del perimetro e dell’area e memorizzazione delle formule relative. • Disegnare in scratch figure geometriche e creare un programma per il calcolo del perimetro. • Introduzione dei concetti di “area” ed “equiestensione o equivalenza”. • “Traslazione” di “corpi” nella realtà e su carta. • Confronto tra le “figure” ottenute e introduzione del concetto di “congruenza” • Individuazione degli elementi essenziali di una traslazione: - Direzione - Verso • “Rotazione” di “corpi” nella realtà e su carta • Individuazione degli elementi essenziali di una rotazione: centro di rotazione; verso di rotazione. • Confronto tra le figure ottenute e loro definizione come “figure congruenti”. • “Ribaltamenti” di corpi nella realtà. • Individuazione “dell’asse di ribaltamento” come elemento fondamentale di tale movimento. • Effettuazione di ribaltamenti di figure su carta. • Confronto tra le figure ottenute e loro definizione come “figure congruenti”.
---	--	---

		• Individuazione “dell’asse di simmetria” e della posizione che esso può avere nelle varie figure. • Attività grafiche relative al “rimpicciolimento” e/o “ingrandimento” di figure piane.
--	--	--

Nucleo Tematico: C “Relazioni, Misure, Dati e Previsioni”

Traguardi di competenza:

- 1) Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). (P.3)
- 2) Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. (P.3)
- 3) Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. (P.3)
- 4) Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. (P.9)
- 5) Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. (P.9)
- 6) Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. (P.3) (P. 6) (P. 9)

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
C.1 Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.	• Enunciati e connettivi. • Relazioni: - Rappresentazione - Proprietà • Diagrammi e tabelle	• Discriminazione tra enunciati veri/falsi • Collegamento di enunciati semplici mediante il connettivo “e”. • Utilizzo del connettivo “o” per collegare enunciati semplici. • Classificazione di relazioni date in rapporto alle proprietà (riflessiva, transitiva, simmetrica)
C.2 Individuare, rappresentare e risolvere problemi utilizzando tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.	• Problemi - decodifica del testo - individuazione dati e richiesta/e - ipotesi di soluzione - algoritmo e sua elaborazione - soluzione	• Rappresentazione di insiemi: - mediante diagrammi di Venn; - per elencazione. • Individuazione delle “singole azioni” utili per strutturare un evento. • Ordinamento delle azioni secondo un ordine temporale. • Ordinamento delle azioni secondo un ordine temporale e logico. • Rappresentazione di una sequenza di azioni mediante il diagramma di flusso. • Individuazione e verbalizzazione orale di una situazione problematica. • Verbalizzazione scritta della situazione analizzata. • Lettura/decodifica di testi-

C.3 Utilizzare le principali unità di misura relative al Sistema Metrico Decimale, agli intervalli	• Grandezze e misura • Il "SIM	problema dati. • Rielaborazione di testi problematici dati. • Ricerca, in una situazione problematica illustrata, dei “dati utili” per la risoluzione. • Costruzione del testo di un problema su dati prefissati. • Individuazione, nel testo di un problema, di “dati inutili”. • Individuazione, nel testo di un problema di “dati nascosti”. • Analisi del testo di un problema e individuazione dei “dati essenziali mancanti” per la risoluzione. • Formulazione individuale e/o collettiva del testo di un problema • “Formulazione della richiesta” dato il testo di un problema. • Formulazione del testo di un problema data la e/o le richiesta/e. • Individuazione, nel testo di un problema della “richiesta nascosta”. • Verbalizzazione orale e scritta del procedimento risolutivo del problema. • Rappresentazione dell’algoritmo del problema con il diagramma a blocchi(Coding) • Rappresentazione della strategia risolutiva con la sequenza delle operazioni aritmetiche utili. • Risoluzione di problemi relativi a peso netto/lordo/tara. • Risoluzione di problemi concernenti la “compravendita” risolvibili con una, due e/o tre operazioni. • Risoluzione di problemi concernenti il calcolo di perimetro/ area di triangoli/ quadrilateri.
---	---	---

temporali e al sistema monetario per effettuare misure e stime.	(sistema internazionale di misura)": • Il sistema metrico decimale: - Lunghezza - Capacità - Peso - Superfici • "SME (Sistema monetario europeo)	• Quantificazione" di grandezze continue ediscontinue al fine di evidenziarela differenza tra il "contare" e il "misurare". • Attività per comprendere la "necessità storica" di utilizzare misure convenzionali. • Conversazioni guidate sulle originie sul "valore" del metro. • Definizione del "metro" come unità di misura convenzionale per misurare le lunghezze. • Conversazioni guidate finalizzate alla discriminazione tra "unità di misura" e "strumento di misura". • Misurazione di vari tipi di lunghezze con l'utilizzo dell'unità di misura convenzionale. • Introduzione dei "sottomultipli" e dei "multipli" del metro (valore, definizione verbale e simbolica). • Rapporti di equivalenza tra metro multipli e sottomultipli. • Conversazioni finalizzate alla concettualizzazione che l'unità di misura delle capacità si identifica necessariamente con lo strumento di misura. • Identificazione del litro come unità di misura fondamentale delle capacità. • Introduzione dei "sottomultipli" e "multipli" del litro (valore, definizione verbale e simbolica). • Rapporti di equivalenza tra litro, multipli e sottomultipli. • Conversazioni finalizzate alla concettualizzazione che l'unità di misura del peso è il chilogrammo • Attività finalizzate alladiscriminazione tra l'unità di misura del peso e lo strumento ad essa relativo • Misurazione di quantità diverse aventi in comune il peso.
--	--	---

C.4 Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.	• Costo: - Unitario - Complessivo • Peso: - Peso netto - Peso lordo - Tara • Compravendita: - Spesa - Ricavo - Guadagno - Perdita • Misure di tempo	• Presentazione del “grammo” come unità di misura fondamentale. • Introduzione dei “sottomultipli” del grammo (valore, definizione verbale e simbolica). • Introduzione dei “multipli” del grammo (valore, definizione verbale e simbolica). • Presentazione del “chilogrammo” come unità di misura di peso usata più frequentemente • Rapporti di equivalenza tra unità di misura e suoi multipli e sottomultipli. • Rapporti di equivalenza tra le variemisure di peso. • Presentazione del “secondo” come unità di misura fondamentale delle misure di tempo. • Introduzione dei “multipli” del secondo (valore, definizione verbale e simbolica). • Individuazione di “durate” equivalenti.
C.5 In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile.	• L'indagine statistica: - Fenomeni e popolazione; - Rilevamento dati; - Trascrizione e rappresentazione dati (tabelle/ grafici) - interpretazione dati (frequenza assoluta/ relativa) • Eventi certi. • Eventi impossibili. • Eventi aleatorio possibili. • Probabilità di eventi aleatori	• Presentazione e utilizzo, in contesti reali, di strumenti di misura di durate: orologio, calendario • Conoscenza e utilizzo in situazioni reali, l'Euro, le monete e le banconote del sistema monetario della Comunità europea. • Conoscenza dei rapporti di equivalenza intercorrenti tra € e i suoi multipli e sottomultipli. • Quantificazione della maggiore o minore probabilità di un evento argomentando la propria ipotesi, con l'uso di connettivi e quantificatori.

Tabella di valutazione della padronanza acquisita dei traguardi di competenza: 4° livello
(livello atteso per la quarta classe)

- ✓ Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro la seconda classe numerica.
- ✓ Conosce e utilizza, in contesti reali, numeri frazionari e decimali.
- ✓ Riconosce e rappresenta forme del piano individuandone gli elementi costitutivi..
- ✓ Utilizza strumenti per il disegno geometrico e per misurare linee, angoli, perimetri, aree.
- ✓ Ricerca e rappresenta dati per ricavare informazioni mediante l'utilizzo di tabelle e grafici.
- ✓ Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza (eventi probabili) avviandosi ad un empirico calcolo delle probabilità.
- ✓ Risolve problemi descrivendo il procedimento seguito e riconosce e comprende strategie di soluzione diverse dalla propria.
- ✓ Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- ✓ Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

SCIENZE/TECNOLOGIA

Competenze Chiave EUROPEE:

Competenze base in scienze

Imparare ad imparare

Competenze sociali e civiche

Competenza base in tecnologia

Competenze digitali.

Spirito di iniziativa e imprenditorialità

INDICATORI DEL PROFILO DELLE COMPETENZE:

- 3) Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico - tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.
- 6) Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.
- 1) Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
- 3) Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire.
- 9) Dimostra originalità e spirito di iniziativa. E' in grado di realizzare semplici progetti.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

1. L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
2. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
3. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
4. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
5. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
6. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
7. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
8. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
9. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.
1. L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
2. E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energie, e del relativo impatto ambientale.
3. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
4. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
5. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
6. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
7. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale

Nucleo tematico: A “Oggetti, Materiali e Trasformazioni”

Traguardi di competenza al termine della scuola primaria:

1. L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
2. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
8. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
9. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
A.1 Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. A.2 Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc). A.3 Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc).	• La materia: - Definizione - Proprietà - Stati di aggregazione - Passaggi di stato. • Il calore e la temperatura. • Effetti del calore sui corpi. • Misurazione di volumi/capacità con sistemi di unità convenzionali - Peso - Capacità - Lunghezza. • Proprietà fisiche della materia - Durezza • Sostanze e rispettive proprietà. • Interazione tra sostanze: - Miscugli - Soluzioni • Cambiamento di stato della materia ad opera della temperatura e in funzione del tempo.	• Individuazione di "sostanze" diverse al fine di comprendere il concetto di "materia". • Scoperta, mediante esperimenti, delle proprietà fisiche della "materia" (volume, peso, massa). • Individuazione e classificazione della materia in organica ed inorganica in relazione all'origine. • Osservazione di sostanze diverse e loro classificazione in base allo stato (solide, liquide, gassose). • Esperimenti vari al fine di comprendere le condizioni che determinano i passaggi di stato della materia. • Esperimenti finalizzati alla scoperta che l'aria occupa uno spazio, ha un peso, è comprimibile. • Osservazioni frequenti a occhio nudi di miscugli e soluzioni. • Sperimenta, descrive e rappresenta con schemi situazioni in cui si verificano miscugli o soluzioni. • Attività ludiche finalizzate alla comprensione delle modalità di aggregazione delle molecole in rapporto alla "forza di coesione" posseduta da ciascuna sostanza. • Osservazione e sperimentazione dei passaggi di stato dell'acqua (sublimazione, brinamento,

		evaporazione, condensazione, solidificazione e fusione).
--	--	--

Nucleo tematico: B “Vedere e Osservare” TECNOLOGIA

Traguardi di competenza al termine della scuola primaria:

- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. (Tecnologia)
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. (Tecnologia)

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
B.1 Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.	Regole del disegno tecnico (utilizzo di riga, squadra, compasso, riproduzioni di simmetrie e traslazioni, ecc.).	• Rappresentazione di oggetti utilizzando gli strumenti adeguati e la riduzione in scala.
B2 Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	• Realtà circostante. • Tabelle, diagrammi, disegni, testi.	• Osservazione dei dati di realtà e rappresentazione con mappe, tabelle, grafici, testi.
B3 Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione ricavando informazioni utili.	• Riduzione in scala. • Riproduzioni di semplici grandezze scalari. • Misure e unità convenzionali.	• Osservazione della disposizione di arredi scolastici o casalinghi ed esecuzione di semplici misurazioni.

Nucleo tematico: C “Prevedere e Immaginare” TECNOLOGIA

Traguardi di competenza:

- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e limiti della tecnologia attuale (tecnologia)
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. (Tecnologia)
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. (Tecnologia)

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
C.1 Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.	• Situazioni della vita di classe utili alla riflessione e sulle conseguenze positive e negative dei comportamenti del singolo e del gruppo.	• Conversazioni collettive ed elaborazione di istruzioni comuni per regolamentare giochi, attività, ruoli.
C.2 Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico utilizzando misure e unità convenzionali.	• Il concetto di stima, la capacità di valutare e verificare. • Manufatti: - Decorazioni per l'aula - Gadget per ricorrenze - Giochi da tavolo	• Stima di lunghezze e pesi e verifica con opportuni strumenti di misura. • Riconoscimento di materiali e strumenti necessari per la produzione di manufatti.
C.3 Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.		• Progettazione e realizzazione di oggetti per l'abbellimento dell'aula e degli spazi comuni.

Nucleo tematico: D “Intervenire e Trasformare” TECNOLOGIA

Traguardi di competenza al termine della scuola primaria:

- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. (Tecnologia)
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. (Tecnologia)
- E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energie, e del relativo impatto ambientale. (Tecnologia)

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
D.1 Realizzare un oggetto in cartoncino o altri materiali descrivendo preventivamente le operazioni principali e documentando successivamente per iscritto e con disegni la sequenza delle operazioni.	• La produzione: - Manufatti - Corredo scolastico • Oggetti da assemblare	• Elaborazione del diagramma di flusso delle azioni necessarie per la produzione del manufatto • Assemblaggio di oggetti con materiali diversi
D.2 Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.	• Cibi • Alimentazione • Tradizioni culinarie	• Presentazione di cibi della cultura locale e multi-etnica

Nucleo tematico: E “L’uomo, i viventi e l’ambiente” SCIENZE

Traguardi di competenza:

5. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali
6. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
7. Ha atteggiamenti di cura verso l’ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell’ambiente sociale e naturale.
9. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
E.1 Riconoscere, attraverso l’esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc... che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.	• Gli esseri viventi e il proprio habitat. • Sopravvivere in relazione con l’ambiente.	• Individuazione degli elementi che costituiscono ciascun ambiente naturale • studio del significato dei termini: - popolazione - comunità biologica - biotipo -Classificazione degli elementi” biotici” e “abiotici” al fine di interiorizzare il concetto di habitat ed ecosistema.
B.2 Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali	• Gli animali: - Vertebrati - invertebrati - funzioni della vita vegetativa • I viventi.	• Scoperta, mediante conversazioni strutturate e lettura di testi informativi dei tre regni visibili della natura - Vegetale - Animale - minerale - classificazione degli animali invertebrati/in-vertebrati, studio delle principali caratteristiche delle classi dei vertebrati in relazioni alle funzioni della vita vegetativa e della vita di relazione • Studio delle principali caratteristiche di alcune classi di invertebrati: insetti, crostacei,ecc. • studio delle funzioni relative al" ciclo vitale" dei viventi. • osservazione della struttura delle piante e denominazione delle varie parti. • Studio della funzione della radice , le sue classificazioni e la denominazione delle sue parti

		• Studio della funzione del fusto, individuazione ,denominazione delle sue parti e tipo di fusto.
--	--	---

Nucleo tematico: F “Osservare e sperimentare sul campo” SCIENZE

Traguardi di competenza al termine della scuola primaria:

- 2) Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l’aiuto dell’insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- 3) Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- 4) Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- 7) . Ha atteggiamenti di cura verso l’ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell’ambiente sociale e naturale.
- 9) Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
F.1 Individuare gli elementi che caratterizzano un ambiente e i loro cambiamenti nel tempo.	• L’ambiente circostante, gli elementi naturali e artificiali che lo caratterizzano • Inquinamento e tutela dell’ambiente ed ecosistema.	• Individuazione degli elementi che costituiscono ciascun ambiente naturale e artificiale. • Conversazione e riflessioni su cause e conseguenze dell’inquinamento atmosferico.

F.2 Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci..Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.	• Il suolo: - Composizione - profilo • L'acqua: - Caratteristiche - Proprietà - l'acqua sulla Terra - l'acqua per la "vita". • L'aria - Proprietà - l'atmosfera - l'aria“ per la vita”	• Conversazioni e osservazioni dirette finalizzate alla scoperta del suolo e della sua formazione; • Osservazione e riconoscimento dei diversi Componenti del suolo; • Osservazione attraverso immagini e distinzione dei diversi strati del suolo; • Descrizione dell'influenza che gli esseri Viventi hanno sul suolo. • Classificazione delle acque in relazione all'origine ,all'ubicazione e alle caratteristiche; • Osservazione diretta al fine di scoprire le caratteristiche dell'acqua (incolore, insapore, trasparente)e verbalizzazione del lavoro svolto. • Utilizzo del planisfero per localizzare sul pianeta le acque dolci e quelle salate, conversazioni per differenziarle . • Il ciclo dell'acqua legato ai fenomeni meteorologici; • Riflessione, mediante conversazioni guidate, sull'uso che l 'uomo fa dell'acqua a livello domestico e alimentare, agricolo e industriale; • Studio delle principali cause che determinano l'inquinamento dell'acqua; • Conversazioni finalizzate alla comprensione del concetto di atmosfera. • Descrizione degli strati che formano l'atmosfera; • Discussione guidata sulle funzioni dell'atmosfera in relazione alla vita sulla terra. • Definizione del concetto di pressione atmosferica e delle sue caratteristiche. • Conversazioni e riflessioni su cause e conseguenze dell'inquinamento atmosferico.
--	---	--

Tabella di valutazione della padronanza acquisita dei traguardi di competenza: 4° livello
(livello atteso per la quarta classe)

(La tabella indica 5 livelli di padronanza che corrispondono ai risultati attesi per le cinque classi di scuola primaria. Tali livelli devono considerarsi flessibili ed ulteriormente declinabili).

- ✓ L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere, descrive i fenomeni osservati ed usa la matematica conosciuta per trattare i dati.
- ✓ L'alunno esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- ✓ L'alunno conosce alcuni concetti scientifici legati all'energia.
- ✓ L'alunno individua le proprietà di alcuni materiali e riconosce la differenza tra miscugli eterogenei e omogenei.
- ✓ L'alunno, con una terminologia appropriata, schematizza in forma grafica relazioni tra variabili individuate.
- ✓ L'alunno ricerca informazioni e/o spiegazioni, da solo o in gruppo, con il supporto dell'insegnante, su problemi che lo interessano per approfondire le proprie conoscenze.
- ✓ L'alunno ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento ed ha cura della sua salute.
- ✓ L'alunno effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali e rappresenta i dati dell'osservazione.
- ✓ L'alunno esegue semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente vissuto e impiega regole di disegno tecnico usa strumenti, materiali e tecniche adeguate per rappresentare i luoghi e gli oggetti contenuti in esso.
- ✓ L'alunno effettua stime e misurazioni, per realizzare e/o montare manufatti e/o oggetti ed esegue decorazioni dimostrando originalità, descrivendo preventivamente le operazioni principali e documentando successivamente la sequenza delle operazioni e immagina possibili miglioramenti.

MUSICA

Competenze Chiave EUROPEE:

Consapevolezza ed espressione culturale.

Competenze sociali e civiche.

INDICATORI DEL PROFILO DELLE COMPETENZE:

- 8) In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.**
- 11) Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.**

Traguardi di competenza al termine della scuola primaria:

- 1) L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. (P.8)
- 2) Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. (P.8)
- 3) Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. (P.8)
- 4) Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. (P.8)
- 5) Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. (P.11)
- 6) Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. (P.8)
- 7) Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. (P.8)

Nucleo tematico A ASCOLTO E PRODUZIONE		
Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
A.1 Esplorare e riconoscere con il corpo il movimento, con la voce il suono e la vocalità, con gli strumenti musicali (anche autocostruiti), il ritmo e la melodia, in modo creativo cercando di ampliare le proprie capacità di improvvisazione sonora ed espressiva. A.2 Ascoltare semplici brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). A.3 Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali per riprodurre semplici combinazioni timbriche o ritmiche.	• Il riscaldamento del corpo e della voce: la voce come strumento musicale. • Il timbro della voce: la voce e la respirazione. • Voce e strumenti musicali: onomatopee. • L'accompagnamento del canto mediante gesti. • Utilizzare la musica per ritmare i vari movimenti del corpo seguendo il ritmo (lento, veloce ecc...). • Brani musicali/danze del repertorio tradizionale/popolare. • Brani musicali di differenti generi e tradizioni. • La musica nella realtà multimediale (sigle televisive, colonne sonore...). • Uso efficace della voce per: - memorizzare il testo di un canto. - sincronizzare il proprio canto con quello degli altri. - controllare il proprio tono di voce.	• Esecuzione di brevi sequenze ritmiche con il corpo, con la voce. • Esecuzione di giochi cantati, filastrocche, poesie, danze, canti accompagnati da gesti, movimenti coordinati del corpo. • Costruzione di semplici strumenti musicali con l'utilizzo di materiale riciclato. • Ascolto di brani di stili, epoche, generi, tradizioni, funzioni differenti. • Individuazione di ritmi e melodie tratte da generi diversi • Ascolto di suoni e brani attraverso il computer, la musica nella pubblicità. • Esecuzione di brevi sequenze ritmiche con il corpo, con la voce. • Esecuzione di giochi cantati, filastrocche, poesie, danze, canti accompagnati da gesti, movimenti coordinati del corpo.

	• Uso di strumenti per suoni lunghi e brevi: triangolo, piatti, maracas, claves o legnetti, tamburelli, xilofono, tastiera. • Uso di fiabe, racconti, storie inventate da sonorizzare.	• Costruzione di semplici strumenti musicali con l'utilizzo di materiale riciclato. • Ascolto di brani di stili, epoche, generi, tradizioni, funzioni differenti. • Individuazione di ritmi e melodie tratte da generi diversi • Ascolto di suoni e brani attraverso il computer, la musica nella pubblicità. • Canti su una base musicale rispettando gli attacchi, il tempo e l'intonazione. • Esecuzione di canoni a più voci. • Esecuzione di brani musicali curando ritmo, intonazione, espressività, interpretazione. • Uso di semplici strumenti ritmici per accompagnare giochi cantati, filastrocche, poesie, danze e canti.
--	---	--

Tabella di valutazione della padronanza acquisita dei traguardi di competenza: 4° livello
(livello atteso per la quarta classe)

- ✓ L'alunno esplora, discrimina eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche, individuando semplici combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche.
- ✓ L'alunno ascolta semplici brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).
- ✓ L'alunno utilizza la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali per riprodurre semplici combinazioni timbriche o ritmiche.

ARTE ED IMMAGINE

Competenze Chiave EUROPEE:

Imparare ad imparare

Consapevolezza ed espressione culturale

Spirito di iniziativa e imprenditorialità

INDICATORI DEL PROFILO DELLE COMPETENZE

- 5) Si orienta nello spazio e nel tempo, osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
- 8) In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.
- 9) Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti.

Nucleo tematico: A “Esprimersi e comunicare”

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria:

- 1) L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). (P.5)

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
A1 Sperimentare e realizzare prodotti grafici e plastici con tematiche diverse.	• Il linguaggio visuale: produzione di immagini e manufatti utilizzando tecniche diverse (acquerelli, puntinismo, cartapesta, pasta di sale, tempere, colori a cera, collage con vari materiali).	• Produzione di disegni e piccoli manufatti utilizzando diverse tecniche
A2 Saper utilizzare in modo intenzionale forme e colori (primari e secondari e complementari)	• Uso del cerchio cromatico. • Uso dei colori primari, secondari e complementari. • Uso dei colori caldi e freddi.	• Classificazione dei colori in primari, secondari e complementari

A.3 Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo: grafiche, plastiche, multimediali.	• Uso della scala cromatica dal bianco al nero. • Uso di coppie di colori complementari. • Procedimento per realizzare i colori secondari. • Colori e stagioni: produzione di gradazione di colore con tempere e pastelli o con incroci di altre tecniche ecc.. • Colori e sentimenti. • Composizioni individuali. • Produzione creativa di elaborati di vario tipo(prodotti grafici, pittorici e plastici) per esprimere stati d'animo.	• Combinazione dei tre colori primari al fine di ottenerne altri di tonalità e sfumature diverse • Classificazione dei colori in colori caldi e freddi • Realizzazione di disegni utilizzando rispettivamente colori caldi e freddi
---	---	---

Nucleo tematico: B “Osservare e leggere le immagini”

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria:

- 2) È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). (P.8/P.9)
- 3) Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. (P.9)

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
B.1 Osservare con consapevolezza un'immagine.	- Immagine: riconoscimento degli elementi tecnici del linguaggio visuale (linee, forme, colori e volumi). - Riconoscimento dei colori primari, secondari e complementari. - Riconoscimento dei colori caldi e freddi - Riconoscimento dei colori complementari	- Individuazione in un testo iconico delle linee che lo strutturano (linee morbide, linee spezzate, linee diverse) - Riconoscimento delle tonalità cromatiche che caratterizzano un testo iconico (unica dominanza cromatica, contrasti cromatici più o meno accentuati) - Utilizzo di un sistema di linee e di tonalità cromatiche definite per rappresentare un testo iconico - Lettura di un testo iconico cogliendone sensazioni e significato espressivo - Lettura collettiva di alcune sequenze a fumetti e comprensione del significato globale. - Riconoscimento in un fumetto delle diverse valenze semantiche dei segni grafici (nuvolette, suoni onomatopeici, segni di supporto)
B.2 Riconoscere e leggere in un testo iconico il suo significato espressivo	- Classificazioni di immagini (fotografie, disegni) estrapolate da ambiti diversi e riflessioni sulla loro qualità e sull'efficacia comunicativa. - Lettura di immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti...) e messaggi (sport, brevi filmati, videoclip...).	- Analizzare e comprendere l'efficacia di brevi filmati e videoclip. - Conoscenza e comprensione dei messaggi pubblicitari. - Conoscenza e comprensione del concetto di fotografia Uso della fotografia come mezzo espressivo - comunicativo

Nucleo tematico: C “Comprendere e apprezzare le opere d’arte”

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria:

- 4) Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. (P.5/P.9)

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
C1 Leggere opere d’arte comprendendone gli elementi espressivi.	• Il colore come simbolo comunicativo - espressivo. • Le gradazioni, le tonalità e le sfumature dei colori . • Le diverse tecniche grafico pittoriche. • Il disegno realistico. • Il disegno /lo sfondo / le linee (curve, oblique, rettilinee...). • Le opere d'arte: autori vari. • Conoscenza delle opere d'arte delle civiltà studiate in storia. • Le immagini e le opere d’arte: il loro messaggio, i dettagli, le emozioni suscitate	• Lettura di un testo iconico cogliendone sensazioni e significato espressivo. • Individuazione in un testo iconico delle linee che lo strutturano (linee morbide, linee spezzate, linee diverse). • Riconoscimento delle tonalità cromatiche che caratterizzano un testo iconico (unica dominanza cromatica, contrasti cromatici più o meno accentuati).

C2Conoscere gli elementi caratteristici del patrimonio artistico del proprio territorio.	• Beni culturali: definizione • Patrimonio naturalistico (parchi, riserve naturali ecc..) • Patrimonio artistico-culturale (musei, monumenti, chiese)	• Conversazioni finalizzate alla comprensione del significato del termine “Beni culturali” • Analisi e individuazione dei Beni culturali che i bambini conoscono (monumenti, opere d’arte, ecc.) • Conoscere l’organizzazione e la finalità dei musei • Esperienza in una struttura museale
---	--	--

Tabella di valutazione della padronanza acquisita dei traguardi di competenza: 4° livello
(livello atteso per la quarta classe)

- ✓ L’alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre tipologie di testi visivi: fumetti, storie illustrate immagini, fotografie ecc.
- ✓ Utilizza molteplici materiali e strumenti: coloritura con varie tecniche., uso di software per disegnare e colorare, LIM, macchina, fotografica ecc.
- ✓ Conosce alcuni beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio.

EDUCAZIONE FISICA

Competenze Chiave EUROPEE:

Competenze sociali e civiche

Consapevolezza ed espressione culturale

Spirito di iniziativa e imprenditorialità

INDICATORI DEL PROFILO DELLE COMPETENZE:

- 6) Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.
- 8) In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.
- 10) Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.
Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.
- 11) Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.
Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
- 12) Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

Nucleo tematico: A “Il corpo e la relazione con lo spazio e il tempo”

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria:

- 1) L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. (P. 10)

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
A.1 Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) adeguandole all'intensità e alla durata del compito motorio.	• Il corpo umano in relazione al movimento. • Funzioni fisiologiche (cardio-respiratorio-muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	• Conoscenza del corpo e delle funzioni senso-percettive e fisiologiche. • Giochi ed esercitazioni sulle funzioni fisiologiche, cardio-respiratorie e muscolari. • Esercizi di respirazione e di rilassamento. • Esecuzione di attività di equilibrio ed esercizi per il controllo, in forma consapevole, posturale, muscolare e della percezione corporea.
A.2 Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento	• Uso di schemi motori combinati tra loro: • camminare • correre • saltare • afferrare/lanciar	• Consolidamento degli schemi posturali (flettere, inclinare, circondurre, piegare, elevare, estendere, addurre, ruotare, oscillare). • Consolidamento degli schemi motori dinamici (camminare, correre, saltare, afferrare, lanciare, strisciare, rotolare, arrampicarsi).

in simultaneità esuccessione.	e/calciare • rotolare/strisciare Movimenti: • estensione • flessione • Coordinazione motoria • Orientamento spaziale: • percorsi • Orientamento temporale: • Contemporaneità • Sequenza • cadenza/intervallo. • Traiettorie, distanze, ritmi esecutivi, successioni temporali delle azioni motorie	• Giochi a staffetta sulla combinazione motoria, con l'ausilio di piccoli attrezzi. • Esecuzione di semplici sequenze ritmiche e sempre più complesse con il proprio corpo e con l'uso di piccoli attrezzi (palle-corde-cerchi...). • Circuiti e percorsi sui diversi schemi motori combinati e non. • Acquisizione di nozioni di direzione, distanza, traiettoria. • Orientamento nello spazio secondo le consegne. • Organizzazione di movimenti nello spazio in relazione agli oggetti. • Movimenti secondo ritmi diversi. • Rispetto delle sequenze temporali previste nei giochi di gruppo, individuali, in coppie. • Valutazione di distanze e traiettorie. • Esecuzione di attività con schemi motori e posturali, semplici e combinati nello spazio e nel tempo. • Esecuzione di attività che richiedano movimenti ritmici e/o alternati.
--	---	---

Nucleo tematico: B “Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva”

Traguardi di competenza:

- 2) Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali e coreutiche. (P.8)

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
B.1 Utilizzare in modo originale il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, attraverso forme di drammatizzazione e danza.	• Il linguaggio corporeo: - mimica - gestualità - atteggiamento motorio • Il movimento espressivo: - danza - drammatizzazione • Il movimento e il ritmo	• Giochi che prevedono l'espressione di sentimenti e stati d'animo per mezzo della mimica facciale. • Giochi che prevedono l'utilizzo dell'atteggiamento corporeo per esprimere sentimenti e stati d'animo. • Uso in modo creativo ed espressivo del corpo attraverso forme di drammatizzazione e di danza. • Esecuzione di sequenze di movimento ritmico e semplici coreografie individuali e collettive accompagnate da canti corali o musiche.

Nucleo tematico: C “Il corpo, lo sport, le regole, il fair-play”

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria:

- 3)Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. (P. 11)
- 4)Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. (P. 6)
- 7)Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. (P. 11)

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
C.1 Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione.	• Giochi-sport. • Giochi collettivi. • Giochi a squadre. • Giochi derivanti	• Esecuzione di attività sportive che facciano cogliere la relazione tra il movimento e la regola di un gioco strutturato. • Avviamento a diverse proposte di gioco sport di squadra e applicazione corretta delle modalità esecutive. • Giochi di movimento e di squadra eseguiti nel rispetto delle regole. • Giochi di gruppo/squadra finalizzati alla

C.2 Collaborare con gli altri rispettando le regole, gestendo situazioni competitive, controllando le emozioni relative a sconfitte e vittorie.	dalla tradizione popolare. • Le regole della competizione sportiva . • Gare, regole, sanzioni • “Ruoli” nei giochi di squadra. • Agonismo e fair play.	cooperazione nel gioco di squadra nel rispetto delle regole. • Esecuzione di giochi sportivi che stimolino a migliorare le gestualità tecniche semplificate di alcune discipline sportive e le proprie capacità. • Ricerca ed esecuzione di giochi della tradizione popolare applicandone indicazioni e regole • Consapevolezza della necessità di stabilire regole all’interno di un gioco. • Giochi di gruppo/squadra (organizzati anche in forma di gara) finalizzati alla cooperazione nel gioco di squadra nel rispetto delle regole e delle diversità. • Giochi collettivi finalizzati allo sviluppo dello spirito di squadra, al rispetto delle regole, del fair-play e della sana competitività. • Utilizzo dei giochi motori per migliorare i rapporti con i pari e gli adulti e adottare atteggiamenti inclusivi nei confronti degli altri.
--	--	---

Nucleo tematico: D “Salute e benessere, prevenzione e sicurezza”

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria:

- 5) Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. (P. 12)
- 6) Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. (P. 12)

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
D.1 Promuovere e adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici.	• Muoversi in sicurezza nei vari ambienti di vita. • La sicurezza, prevenzione e infortuni nei vari ambienti. • Igiene personale. • Corretta postura. • Salute e movimento. • Fabbisogno e abitudini Alimentari.	• Condivisione delle regole d'uso degli spazi e dei materiali nei vari ambienti di vita, anche in quello stradale. • Giochi finalizzati ad acquisire comportamenti corretti in caso di pericolo (incendio, terremoto, ecc.). • Esercizi motori mirati all'uso corretto degli attrezzi e degli spazi(palestre-giardino) durante le attività motorie • Attività finalizzate ad assumere un atteggiamento positivo verso il proprio corpo accettandone anche i limiti, interagendo e cooperando con gli altri • Riflessioni sulle proprie abitudini di vita in rapporto alla salute per trovare le ragioni di talune regole dirette alla difesa della propria salute • Conoscenza di nozioni di educazione alla salute e d'igiene personale. • Esecuzione di attività per mantenere un comportamento e stile di vita sano e riconoscere il rapporto tra alimentazione, fabbisogno, corrette abitudini alimentari e benessere fisico, assumendo comportamenti salutistici.

Tabella di valutazione della padronanza acquisita dei traguardi di competenza: 4° livello
(livello atteso per la quarta classe)

- ✓ Padroneggia gli schemi motori e posturali adattandosi alle variabili spaziali e temporali.
- ✓ Sperimenta ed apprezza molteplici discipline sportive in forma semplificata e, progressivamente, sempre più complessa.
- ✓ Comprende all' interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
- ✓ Coopera ed interagisce positivamente con gli altri nei giochi di gruppo/squadra e sa gestire situazioni competitive nel rispetto reciproco.
- ✓ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.

RELIGIONE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Imparare ad imparare

Competenze sociali e civiche

Consapevolezza ed espressione culturale

INDICATORI DEL PROFILO DELLE COMPETENZE:

5) Si orienta nello spazio e nel tempo, osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

7) Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

12) Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

Nucleo tematico A: DIO E L'UOMO

Traguardo di competenza:

- L'alunno riflette su Dio creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;
- Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale;
- Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.

Nucleo tematico	Contenuti	Attività
DIO E L’UOMO	<i>Aspetti storici, geografici culturali e religiosi al tempo di Gesù</i>	• Lettura e comprensione di episodi proposti dal testo • Discorsi orali sui brani proposti • Lettura di semplici cartografie
Obiettivi di apprendimento	• La terra di Gesù: La Palestina nei suoi aspetti geografici; • La società ebraica: governo civile, culturale e religioso della Palestina di 2000 anni fa. • La Palestina oggi • Tentativi di pace	
A.1 Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli		

A.2 Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. .	<i>La nascita di Gesù</i> • I profeti annunciano un dono • La nascita di Gesù: aspetti storici e religiosi. • Natale, festa di pace. • Non c'è pace senza giustizia. • La pace si costruisce. • I diritti dei bambini. <i>Missione di Gesù: annuncio del Regno di Dio e azioni straordinarie</i> • La missione di Gesù • Gli apostoli • Le parabole • I miracoli <i>La missione si compie: morte e risurrezione di Gesù</i> • L'ingresso di Gesù a Gerusalemme; • La Pasqua di Gesù e gli ultimi avvenimenti della sua vita: ultima cena, arresto, condanna e morte. • Pasqua di risurrezione. • L'annuncio di Pasqua. • Le apparizioni di Gesù. • La Pasqua dei cristiani <i>L'ascensione e la Pentecoste</i> • Gesù sale al cielo • Il dono dello Spirito Santo • I segni dello Spirito <i>La Chiesa</i> • L'azione dello Spirito Santo oggi • Segni di salvezza	• Descrizione di un ambiente e collocazione dei fatti nella storia • Esecuzioni di questionari e consegne varie • Conversazioni libere e guidate • Trascrizioni di brevetti • Rappresentazioni grafiche e schede operative
---	---	--

Nucleo tematico B: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

Traguardo di competenza:

- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro dei cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili per collegarle alla propria esperienza.

Nucleo tematico	Contenuti	Attività
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<i>Struttura, divisione e linguaggio simbolico della Bibbia</i> • La struttura della Bibbia • Dalla tradizione orale alla tradizione scritta • Personaggi, simboli e generi letterari • Come leggere la Bibbia <i>Fonti cristiane e non cristiane</i> • Fonti non cristiane: un certo Gesù di Nazaret • I Vangeli • Come sono nati i Vangeli • Gli evangelisti • I Vangeli Sinottici <i>Brani evangelici che ripercorrono la vita di Gesù nel suo contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo</i> • Annuncio dell'angelo a Maria e visita ad Elisabetta • Nascita di Gesù • I Magi • Gesù tra i dottori della Legge • Il battesimo di Gesù • Le beatitudini • Le parabole: ✓ La moneta perduta ✓ Il buon pastore ✓ La perla preziosa ✓ Il Padre misericordioso ✓ Le parabole del Regno	• Lettura, comprensione ed esposizione di brani biblici proposti. • Lettura e comprensione ed esposizione di testi proposti dal libro. • Ricerca di brani biblici. • Schede operative e rappresentazioni grafiche.
Obiettivi di apprendimento		
B.1 Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. B.2 Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. B.3 Sapere attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria la madre di Gesù		

- I miracoli:
 - ✓ La moltiplicazione dei pani
 - ✓ Le nozze di Cana
 - ✓ La tempesta sedata
 - ✓ La risurrezione di Lazzaro
- L'incontro di Gesù con Zaccheo
- Gesù e il giovane ricco
- Gesù e la Samaritana
- La Pasqua: l'Ultima Cena e la lavanda dei piedi
- Sintesi biblica adattata sull'arresto e la condanna di Gesù
- Sintesi biblica adattata sulla morte di Gesù
- L'annuncio di Pasqua
- La Pentecoste

Testimonianze di figure significative

- I testimoni della fede
- Maria, la madre

Nucleo tematico: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

Traguardo di competenza:

- Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegna per mettere in pratica il suo insegnamento.

Nucleo tematico	Contenuti	Attività
UDA C: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<i>Significato storico salvifico della festa di Natale e di Pasqua</i>	• Osservazioni, lettura e analisi di riproduzioni pittoriche o di opere d'arte in genere
Obiettivi di apprendimento	• Significato cristiano della festa del Natale e le celebrazioni della Chiesa. • Tradizioni e simboli del natale. • Significato cristiano della festa di Pasqua e le celebrazioni della Chiesa: i riti della Settimana Santa.	• Commenti orali e scritte sulle opere d'arte osservate • Rappresentazioni grafiche e schede operative • Esecuzioni di questionari e semplici consegne
C.1 Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. C. 2 Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	<i>Natale e Pasqua nell'arte</i> • Riproduzioni pittoriche o di opere d'arte sul Natale: • Riproduzioni pittoriche o di opere d'arte sulla Pasqua. • Maria nell'arte Lettura di opere varie presenti nel testo	• Realizzazione di manufatti • Confrontare opere d'arte Cristiana • Discorsi orali sui testi proposti

Nucleo tematico: I VALORI ETICI E RELIGIOSI

Traguardo di competenza:

- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.

Nucleo tematico	Contenuti	Attività
UDA D: I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<i>La vita e le sue domande</i> • La ricerca della verità e domande sul senso della vita, della morte e del destino ultimo dell'uomo • Il dato cristiano sul senso della vita e dell'eternità a confronto con la religione ebraica	• Lettura e comprensione di episodi proposti dal testo
Obiettivi di apprendimento		
D.1 Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni.		• Saper riferire brevi discorsi orali sui brani proposti
D.2 Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	<i>L'amicizia:</i> • Storie sull'amicizia • Rispetto e accoglienza nella diversità <i>Lavorare per il Regno di Dio</i> • Costruttori di giustizia e operatori di pace • Insieme si può	• Conversazioni libere e guidate • Trascrizioni di brevi testi • Rappresentazioni grafiche e schede operative

VALUTAZIONE DELLA PADRONANZA ACQUISITA DEI TRAGUARDI DI COMPETENZA

- ✓ L'alunno individua le tappe fondamentali della vita di Gesù, l'annuncio del Regno e le sue azioni straordinarie a partire dai Vangeli e conosce il contesto sociale, religioso e politico del tempo.
- ✓ Conosce le tappe della formazione dei Vangeli e ne riconosce la simbologia.
- ✓ Coglie il significato del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalle celebrazioni della Chiesa e ne riconosce i linguaggi espressivi attraverso le opere d'arte.
- ✓ Trova nel dato cristiano le risposte alle domande sul senso della vita e della morte e lo confronta con l'esperienza religiosa ebraica.
- ✓ Riflette sulle scelte di vita compiute secondo gli insegnamenti del Vangelo da alcuni testimoni della fede

