

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | GIUDIZI PER LA VALUTAZIONE DELL'ESPOSIZIONE ORALE E PER IL COLLOQUIO D'ESAME |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DIMENSIONI/ASPETTI                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | VOTO                                                                         | DESCRIPTORI                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>padronanza dei contenuti ed eventuali raccordi pluridisciplinari</li> <li>esposizione, linguaggio, lessico</li> <li>sviluppo e ricchezza delle argomentazioni</li> <li>livello di originalità e creatività in relazione al tipo di presentazione anche in forma multimediale.</li> </ul> | <b>10</b>                                                                    | Dimostra di possedere conoscenze complete e approfondite rielaborate in modo sicuro e personale. Il linguaggio è corretto, fluido, controllato con l'uso sicuro del lessico specifico; controlla i vari strumenti della comunicazione; opera pertinenti ed efficaci collegamenti interdisciplinari. |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>9</b>                                                                     | Dimostra di possedere conoscenze ampie e capacità di utilizzo in contesti diversi, con rielaborazione personale; l'espressione è sicura e l'uso del linguaggio corretto e preciso; argomenta operando collegamenti interdisciplinari autonomi.                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>8</b>                                                                     | Ha padronanza dei contenuti appresi e capacità di esporre con chiarezza operando sintesi efficaci; gli spunti di elaborazione sono personali, il linguaggio appropriato nelle scelte lessicali; sicuro il collegamento interdisciplinare.                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>7</b>                                                                     | Ha buona conoscenza dei contenuti espressi con linguaggio in genere pertinente; l'esposizione chiara, con qualche spunto personale e capacità di semplici collegamenti interdisciplinari.                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>6</b>                                                                     | Dimostra conoscenza dei contenuti fondamentali e capacità di evidenziare qualche aspetto pluridisciplinare anche se con riferimenti non sempre puntuali o solo se guidato; la terminologia è accettabile e l'esposizione non ancora ben organizzata.                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>5</b>                                                                     | Possiede conoscenze parziali, superficiali o lacunose; usa una terminologia semplificata o ridotta, e l'esposizione è incerta con difficoltà nei collegamenti disciplinari e interdisciplinari.                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>4</b>                                                                     | Evidenzia conoscenze fortemente lacunose anche in presenza di percorso proposto dal candidato; sono gravi le difficoltà a focalizzare argomenti o problemi; il linguaggio è improprio, stentato e l'esposizione è non strutturata.                                                                  |