

NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI delle INDICAZIONI 2012 (ripresi integralmente)	INDICATORI (elaborati dall'istituzione scolastica/commissione)
ITALIANO	
Ascolto	Ascoltare e comprendere oralmente
Produzione orale	Produrre e interagire oralmente.
Lettura	Leggere e comprendere testi di tipo diverso.
Scrittura	Produrre e rielaborare testi scritti
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Riconoscere e riflettere sulle strutture della lingua.
INGLESE	
Ascolto (comprensione orale)	Ascoltare, comprendere brevi messaggi relativi ad ambiti familiari.
Parlato (produzione e interazione orale)	Comunicare oralmente in situazioni di routine.
Lettura (comprensione scritta)	Leggere e comprendere testi.
Scrittura (produzione scritta)	Produrre semplici e brevi testi.
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento [solo per le classi quarta e quinta]	Riflettere sulla lingua e sull'apprendimento. [solo per le classi quarta e quinta]
STORIA	
Uso delle fonti	Usare le fonti per trarre e produrre informazioni.
Organizzazione delle informazioni	Organizzare le informazioni secondo criteri spazio-tempo, causa-effetto, analogie-differenze.
Strumenti concettuali	
Produzione scritta e orale.	Rappresentare e riferire i concetti storici appresi usando un linguaggio specifico.
GEOGRAFIA	
Orientamento	Orientarsi nello spazio.
Linguaggio della geo-graficità	Leggere, interpretare e rappresentare lo spazio.
Paesaggio	Individuare, descrivere e conoscere il territorio.
Regione e sistema territoriale	Riconoscere e comprendere il territorio come spazio organizzato e modificato dall'uomo.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE	
	Riconoscere il valore della dignità umana, dell'identità e dell'alterità, dell'appartenenza e della cooperazione. Riconoscere il valore delle regole/norme alla base della relazione.
MATEMATICA	
Numeri	Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto.
Spazio e figure	Orientarsi nello spazio e operare con figure geometriche, grandezze e misure.
Relazioni, dati e previsione	Riconoscere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche. Leggere e rappresentare relazioni, dati e previsioni.
Relazioni e funzioni [solo per le classi della secondaria]	Rappresentare relazioni e funzioni graficamente e/o con formule per risolvere situazioni problematiche. [solo per le classi della secondaria]
Dati e previsioni [solo per le classi della secondaria]	Rappresentare e interpretare dati e funzioni. [solo per le classi della secondaria]
SCIENZE	
Osservare e sperimentare sul campo [per le classi di primaria]	Osservare e sperimentare sul campo [per le classi di primaria]
L'uomo, i viventi e l'ambiente [per le classi di primaria]	Conoscere l'uomo, i viventi e l'ambiente e le loro relazioni. [per le classi di primaria]
Esplorare e descrivere oggetti e materiali [per le classi prima seconda e terza]	Esplorare e descrivere oggetti e materiali [per le classi prima seconda e terza]
Oggetti materiali e trasformazioni [per le classi quarta e quinta]	Conoscere oggetti, materiali e trasformazioni [per le classi quarta e quinta]
Fisica e chimica [solo per le classi della secondaria]	Conoscere e comprendere la struttura della materia e la sua funzione in termini fisici-
Astronomia e scienze della terra [solo per le classi della secondaria]	Comprendere e descrivere elementi basilari di astronomia e scienze della terra.
Biologia [solo per le classi della secondaria]	Conoscere e sapere illustrare la complessità delle relazioni e del funzionamento degli essere viventi e il loro rapporto con l'ambiente.
MUSICA	
(Nota: non sono presenti nuclei tematici nelle Indicazioni nazionali 2012)	Ascoltare, percepire e discriminare eventi sonori.
	Produrre eventi sonori vocali e strumentali e/o strumentali.
	Comprendere e apprezzare eventi e/o opere musicali.

ARTE E IMMAGINE	
Esprimersi e comunicare	Esprimersi e comunicare attraverso la produzione grafica, plastica, pittorica e multimediale.
Osservare e leggere le immagini	Osservare e leggere le immagini.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Comprendere e apprezzare le opere d'arte.
EDUCAZIONE FISICA	
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Acquisire consapevolezza del proprio corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.
Il linguaggio del corpo come modalità espressivo-comunicativa	Utilizzare il linguaggio del corpo come modalità espressivo-comunicativa.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Comprendere e rispettare le regole del gioco e dello sport.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Conoscere e rispettare criteri di sicurezza e benessere per sé e per gli altri.
TECNOLOGIA	
Vedere e osservare [per le classi di primaria]	Vedere e osservare l'ambiente. [per le classi di primaria]
Prevedere e immaginare [per le classi di primaria]	Prevedere e immaginare le conseguenze di comportamenti sull'ambiente. [per le classi di primaria]
Intervenire e trasformare [per le classi di primaria]	Trasformare semplici oggetti. [per le classi di primaria]
Vedere osservare e sperimentare [per le classi della secondaria]	Vedere osservare l'ambiente circostante e sperimentare i suoi molteplici aspetti. [per le classi della secondaria]
Prevedere, immaginare e progettare [per le classi della secondaria]	Prevedere ipotesi di soluzione di problemi progettando percorsi operativi appropriati. [per le classi della secondaria]
Intervenire trasformare produrre [per le classi della secondaria]	Intervenire su semplici procedure, trasformando e/o producendo oggetti e schemi. [per le classi della secondaria]