



MODUSVIVENDI VA A SCUOLA 2023/2024

LE NOSTRE PROPOSTE DI LETTURA

«Non voglio più accettare le cose che non posso cambiare, voglio poter cambiare ciò che non accetto.»

Angela Davis

SILVIA VECCHINI

mil
le
brici
ole
di
luce



il castoro



Silvia Vecchini

Mille briciole di luce

Il Castoro

€ 15,00

Danni potrebbe sentirsi solo: sua madre non c'è più, e ha un padre che, per quanto lo ami, fatica a capire come stargli accanto. Ma Danni non si sente solo perché ha una passione fortissima, segreta: la ginnastica ritmica, uno sport che è territorio esclusivo delle ragazze. E poi ha un cuore lieve e due grandi amici su cui contare: Ambra e Radu, che lo aiutano a coltivare il suo talento. Ma cosa può pensare la gente di paese di un ragazzo che ama volteggiare con grazia? Tutto può cambiare in un attimo. E forse per Danni è arrivato il momento di volare ancora più in alto, se vuole seguire se stesso e andare oltre gli sguardi superficiali del mondo.

Argomenti: Amicizia, identità, sport, musica, bullismo, passioni, poesia

Classi: I e II e III



SILVIA VECCHINI

SUALZO

LE PAROLE POSSONO TUTTO

il castoro



Silvia Vecchini, Sualzo

Le parole possono tutto

Il Castoro

€ 15,50

Sara non parla molto. Sono successe troppe cose: l'incidente, la separazione dei suoi, il litigio con la sua migliore amica. Qualcosa dentro di lei si è bloccato. Ma il destino mette sulla sua strada un maestro inatteso: l'anziano signor T, con le sue storie antiche e la fissazione per l'alfabeto ebraico, che Sara comincia a imparare. È solo un vecchio pazzo? Forse. Ma grazie a quelle lettere misteriose, una strana creatura entra nella vita di Sara. E con lei, a poco a poco, tornano le parole, quelle giuste per vivere tutto: l'amicizia, la famiglia e, forse, anche l'amore.

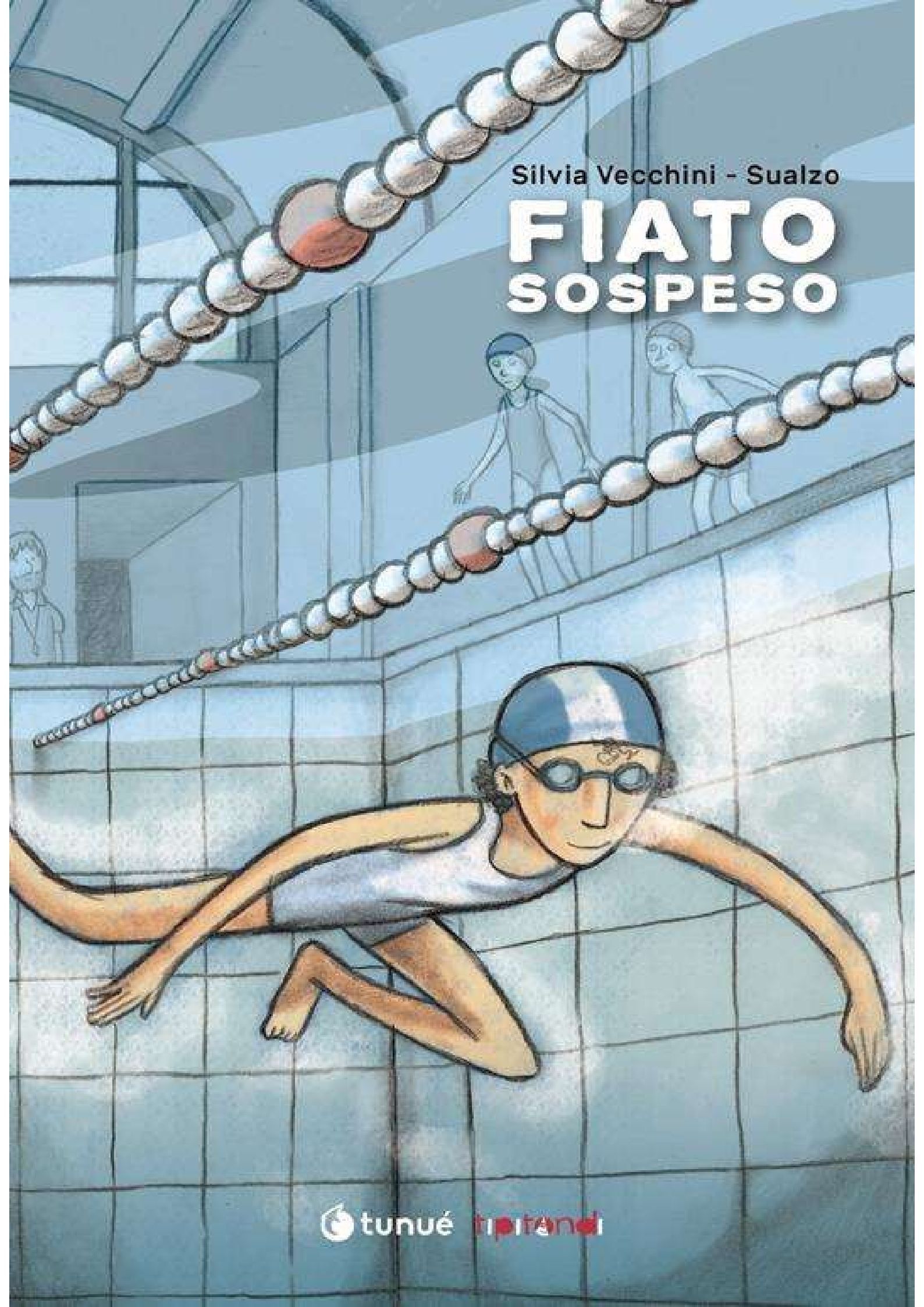
Vincitore del Premio Laura Orvieto 2019-2021. Vincitore del Premio LiBer come «Miglior Libro 2021».

Argomenti: Importanza delle parole, superamento delle difficoltà, amicizia, famiglia, cambiamenti, graphic novel.

Classi: I, II e III

Silvia Vecchini è autrice di albi illustrati, romanzi per ragazzi, poesie e graphic novel. Progetta percorsi per le scuole e tiene laboratori di scrittura.

Antonio Vincenti, in arte Sualzo, è autore di fumetti e disegnatore, collabora con numerose case editrici e straniere.



Silvia Vecchini - Sualzo

FIATO SOSPESO

Silvia Vecchini, Sualzo

Fiato sospeso

Tunué

€ 15,50

Olivia vive con il fiato sospeso. Sospeso come prima di un tuffo. Sospeso come sott'acqua prima di iniziare a espirare in mille bolle. Sospeso come quando il respiro sembra mancare a causa dell'allergia. Sospeso come quando avviene qualcosa che non ti aspetti. Quello che Olivia non si aspetta è che tutto possa cambiare grazie al coraggio che nasce dall'amicizia e dalla fiducia in sé stessi. Olivia sceglie di uscire dal guscio di protezione e isolamento che negli anni si è come chiuso attorno a lei. Fa questa scelta buttandosi in un'impresa avventurosa per aiutare quello che fino a poco tempo prima era la sua rivale, ma che ora, cacciata in un grosso guaio, chiede il suo aiuto. Al suo fianco ci sarà Leonardo, il suo amico di sempre.

Argomenti: Amicizia, sport, crescita, cambiamenti, paura, fiducia in sé stessi, graphic novel.

Classi: I e II

SILVIA VECCHINI

SUALZO

21 Giorni alla fine del Mondo



il castoro



Silvia Vecchini, Sualzo

21 giorni alla fine del mondo

Il Castoro

€ 15,50

Nel pieno dell'estate Lisa riceve una visita inaspettata. È Ale, l'amico inseparabile di quando era bambina. Sono passati quattro anni, ma basta poco per ritrovarsi uniti: il gioco interrotto allora – la costruzione di una zattera – è lì ad aspettarli. A poco a poco, però, Lisa si rende conto che per Ale non è più un gioco. Qualcosa è cambiato: c'è un grande segreto che mina la serenità del suo amico, qualcosa che riguarda la perdita improvvisa della mamma e la sua partenza burrascosa anni prima. Cos'è successo davvero quell'estate sul lago? Lisa ha 21 giorni per scoprirlo, 21 giorni prima che arrivi Ferragosto e Ale se ne vada di nuovo via per sempre. Fra lezioni di karate, incomprensioni, gesti inaspettati e ricordi sopiti, Lisa e Ale dovranno affrontare le loro paure più grandi per scoprire la verità e ritrovarsi cambiati, cresciuti e forse ancora più amici. Pronti a ripartire insieme.

Argomenti: Amicizia, crescita, cambiamenti, paura, perdita, resilienza, verità, graphic novel.

Classi: I, II e III



DANIELE
NICASTRO

VENGO IO



date



Einaudi Ragazzi

Daniele Nicastro

Vengo io da te

Einaudi Ragazzi

€ 14,90

Giada e Nico. Un legame speciale nato negli ultimi mesi di scuola, durante un laboratorio multimediale. Arrivate le vacanze, lui sparisce nel nulla. Che fine ha fatto? Perché non risponde al telefono? Nessuno lo conosce veramente o sa dove abiti. L'unica cosa certa è che il suo avatar è stato visto in un famoso gioco online. Giada odia i videogiochi, ma è decisa: «Se non vieni tu, vengo io da te».

Un racconto che dimostra l'energia potente delle relazioni, la paura di fallire, di essere giudicati dal sistema e la difficoltà di trovare il proprio posto nel mondo.

Argomenti: Amicizia, amore, crescita, relazioni, musica, sport, videogiochi.

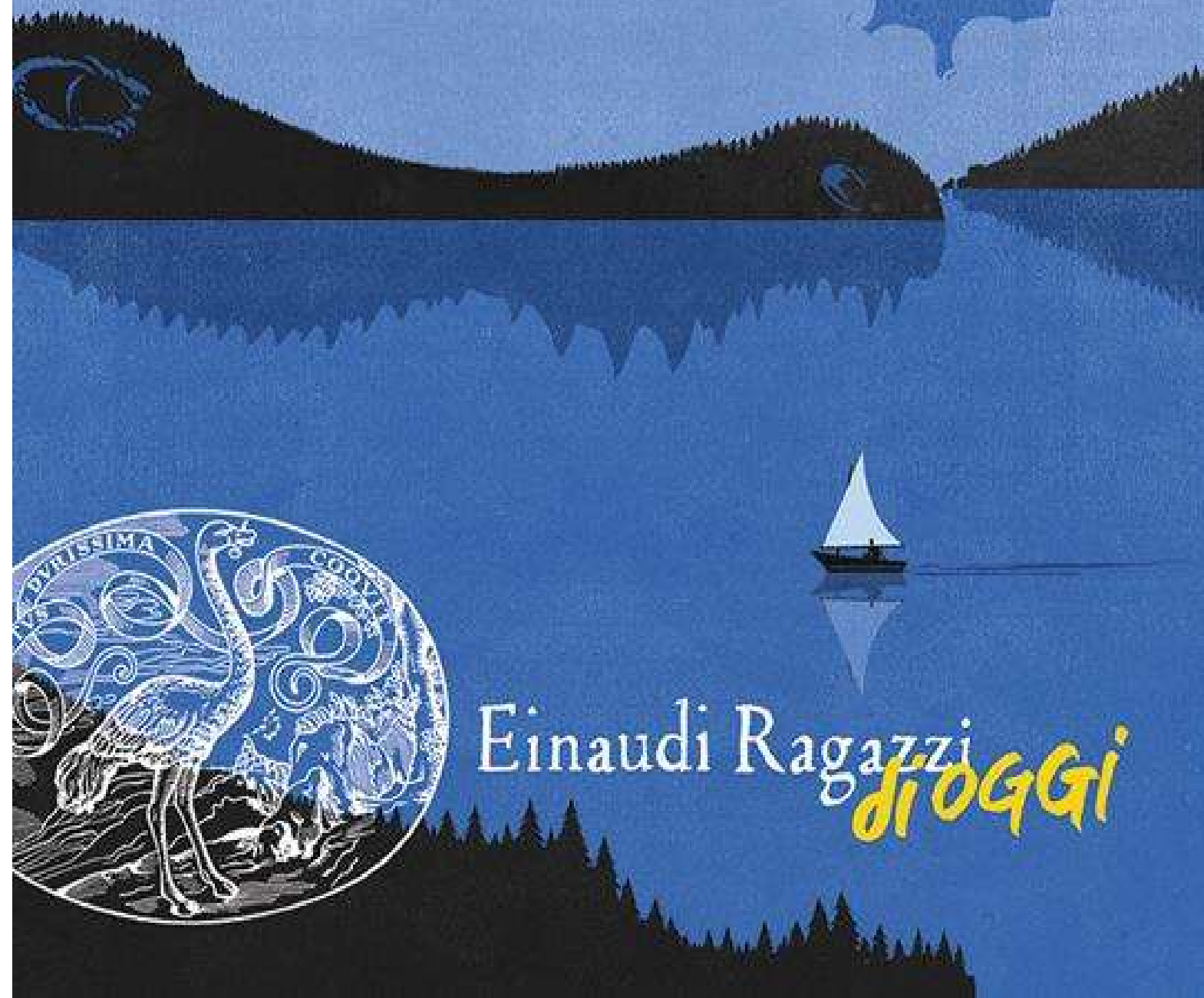
Classi: III

Daniele Nicastro si dedica interamente alla scrittura per ragazzi. Con le scuole e le biblioteche svolge incontri di promozione alla lettura e laboratori di scrittura creativa.



DANIELE NICASTRO

STALKER



Einaudi Ragazzi
di oggi

Daniele Nicastro

Stalker

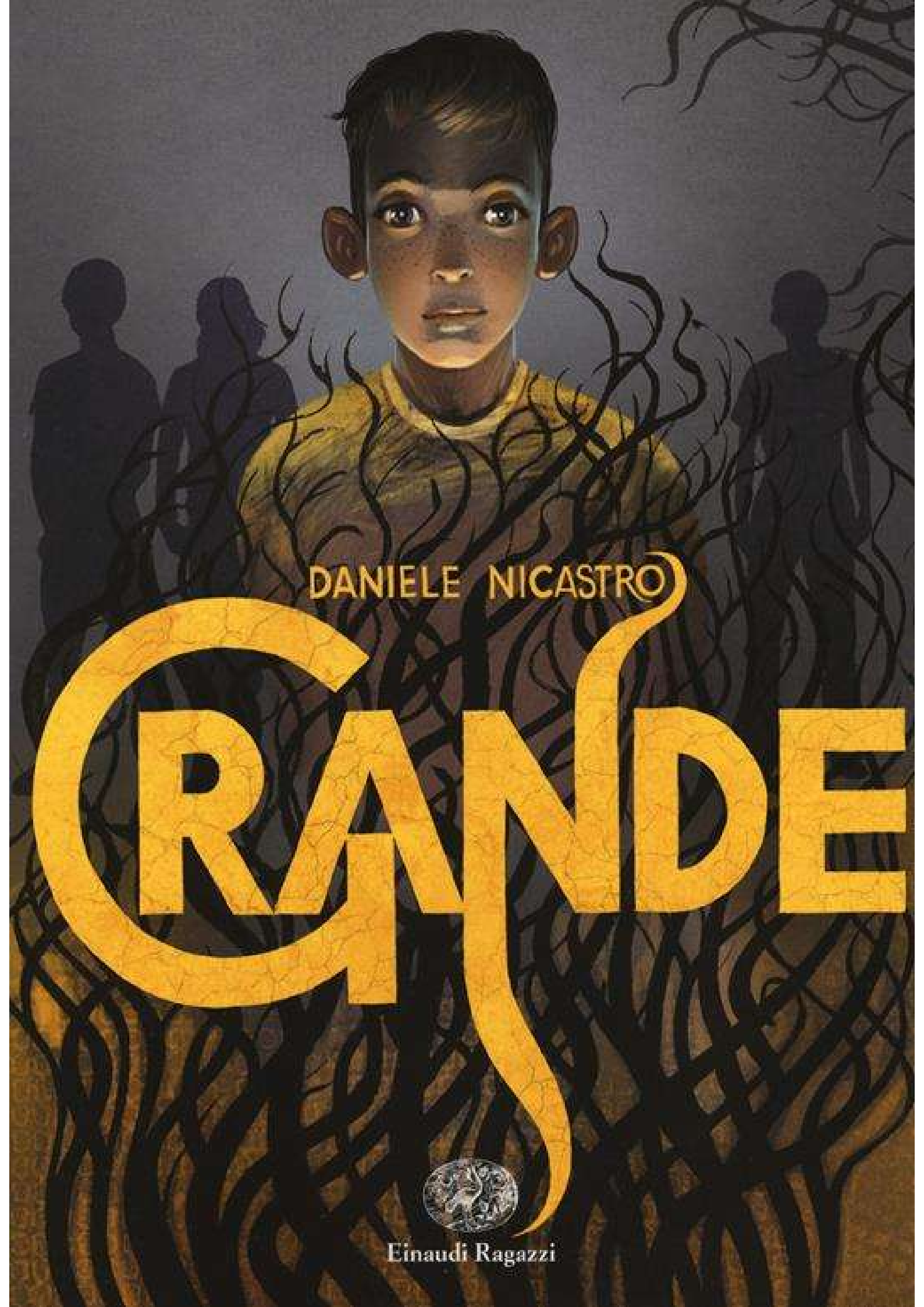
Einaudi Ragazzi

€ 11,00

Floriana va alle superiori, ama gli amici e la sua indipendenza. Un giorno, al parco, un ragazzo le chiede come si chiama e lei pensa che sia il solito che vede una tipa carina e ci prova, perciò non risponde. Una settimana dopo eccolo di nuovo: la ferma per strada, la aspetta davanti alla scuola, poi sotto casa. E la chiama per nome, le intasa il telefono di messaggi. È l'inizio di un vortice di paura che dura tre lunghi mesi. Floriana si chiude in se stessa, non mette più le gonne, esce di casa solo se costretta. Vorrebbe chiedere aiuto, ma prima deve imparare a chiamare il ragazzo che la perseguita col suo vero nome: stalker.

Argomenti: Stalking, violenza sulle donne, legalità, crescita.

Classi: II e III



DANIELE NICASTRO

GRANDE



Einaudi Ragazzi

Daniele Nicastro

Grande

Einaudi Ragazzi

€ 12,00

Luca, tredici anni, voleva andare in vacanza con gli amici. Invece gli tocca il soggiorno in Sicilia, nel paese di nessuno. Neanche la compagnia dei cugini gli solleva il morale. Paolo è diventato un secchione tutto casa, compiti e negozio, e Cettina è troppo piccola e poi, be', è una ragazza. Per fortuna conosce Mario, che ha il motorino e l'ultimo modello di cellulare, e lo invita al bar. Luca non è mai stato in un bar. Nessuno gli ha mai offerto da bere. Quelle sono cose da grandi. E lui non vede l'ora di fare cose da grandi. Se mi stai vicino ti diverti, gli dice Mario. L'estate è salva, ma dietro la libertà, le feste in piscina e la fratellanza si nasconde un nemico feroce, spietato, quasi impossibile da battere. Il suo nome è Mafia. Luca si ritrova nei guai senza essersene neanche accorto, ma ne esce grazie al sostegno della famiglia, quella vera.

Argomenti: Legalità, crescita, famiglia, amicizia.

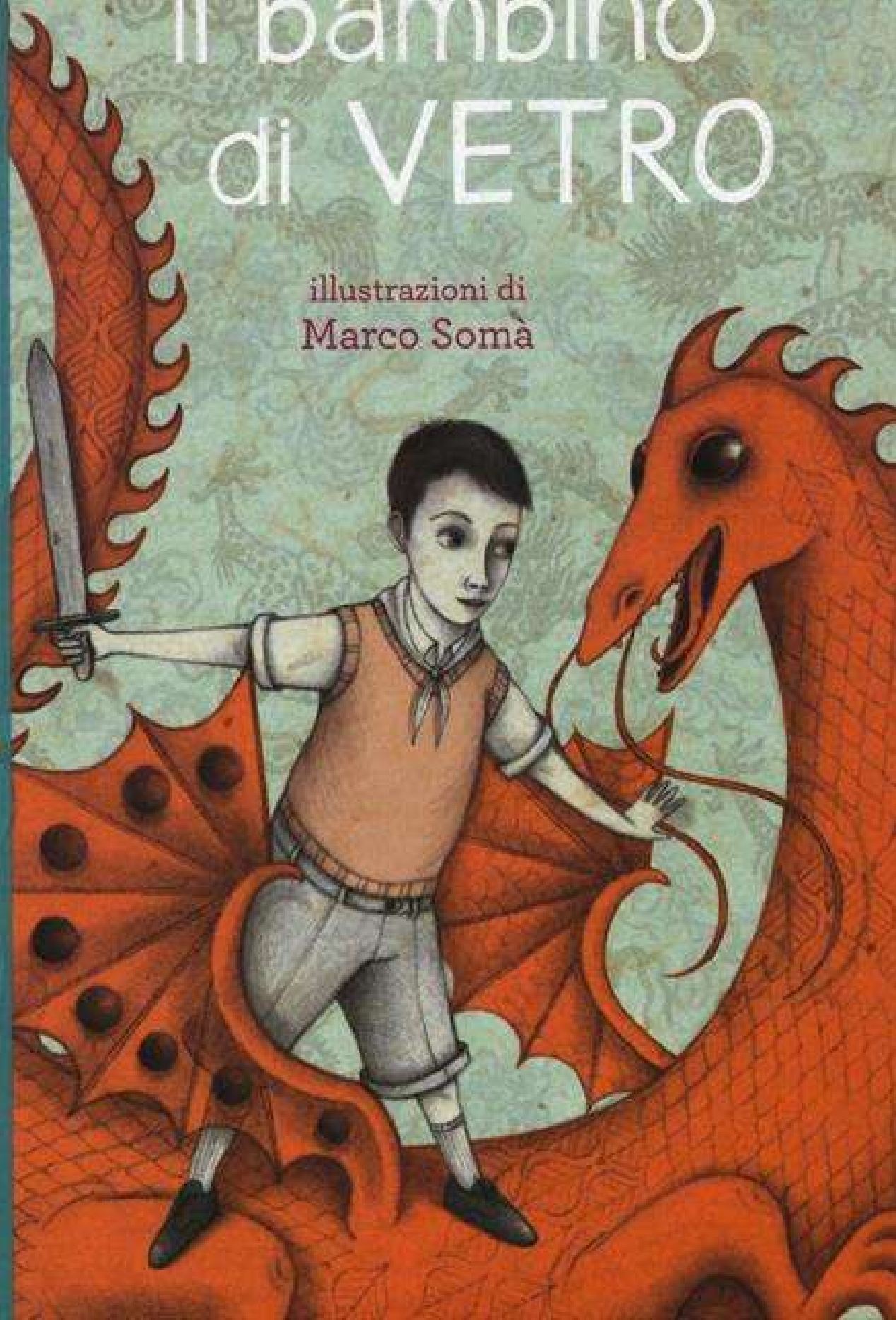
Classi: II e III

Storie & Time

FABRIZIO SILEI

Il bambino di VETRO

illustrazioni di
Marco Somà



Einaudi Ragazzi

Fabrizio Silei

Il bambino di vetro

Einaudi Ragazzi

€ 12,50

Un fazzoletto blu annodato al collo, una mappa, un fucile a elastico: che altro serve per essere felici? Costretto in casa da una misteriosa malattia, Pino guarda la vita scorrere oltre la finestra. Ma oggi è successo qualcosa di straordinario. I ragazzi del quartiere, che si stanno preparando alla battaglia, l'hanno ammesso nella banda: Pino, il "bambino di vetro", troppo fragile per vivere, è pronto a combattere al fianco dei nuovi amici. Ma sulla felicità appena assaporata si allungano le ombre: il corpo che non tiene il passo dei desideri, l'ansia dei genitori, lo zelo di una nonna decisamente troppo apprensiva...

Premio Andersen 2012.

Argomenti: Amicizia, fragilità, coraggio, inclusione, avventura, grandi domande.

Classi: I, II e III

Fabrizio Silei, molto amato dai lettori e nelle scuole, è scrittore, artista e creativo. E' stato due volte vincitore del Premio Andersen.

Fabrizio Silei



NEMMENO CON UN FIORE



 GIUNTI

Fabrizio Silei

Nemmeno con un fiore

Giunti

€ 10,00

Una famiglia come tante: mamma, papà, figlia maggiore (teenager), figlio minore (alle scuole medie). Così pare a Nicola, il piccolo di casa, che imputa i lividi frequenti della madre alla sua fragilità e sbadataggine, il nervosismo della sorella al suo diventare donna e considera il padre come un super eroe, capace di proteggerli da tutti i pericoli. Sino a quando Nicola inizia a capire che la sua famiglia non è un paradiso e più si avvicina alla verità più l'inferno pare assumere le sembianze del padre... Un toccante romanzo sulle problematiche della violenza in famiglia, senza facili colpevolizzazioni o stereotipi.

Argomenti: Violenza sulle donne, diritti, parità di genere, rispetto, famiglia.

Classi: I, II e III

Paola Peretti

LA DISTANZA e il C tra me IL LIEGIO



GIUNTI

Paola Peretti

La distanza tra me e il ciliegio

Giunti

€ 16,00

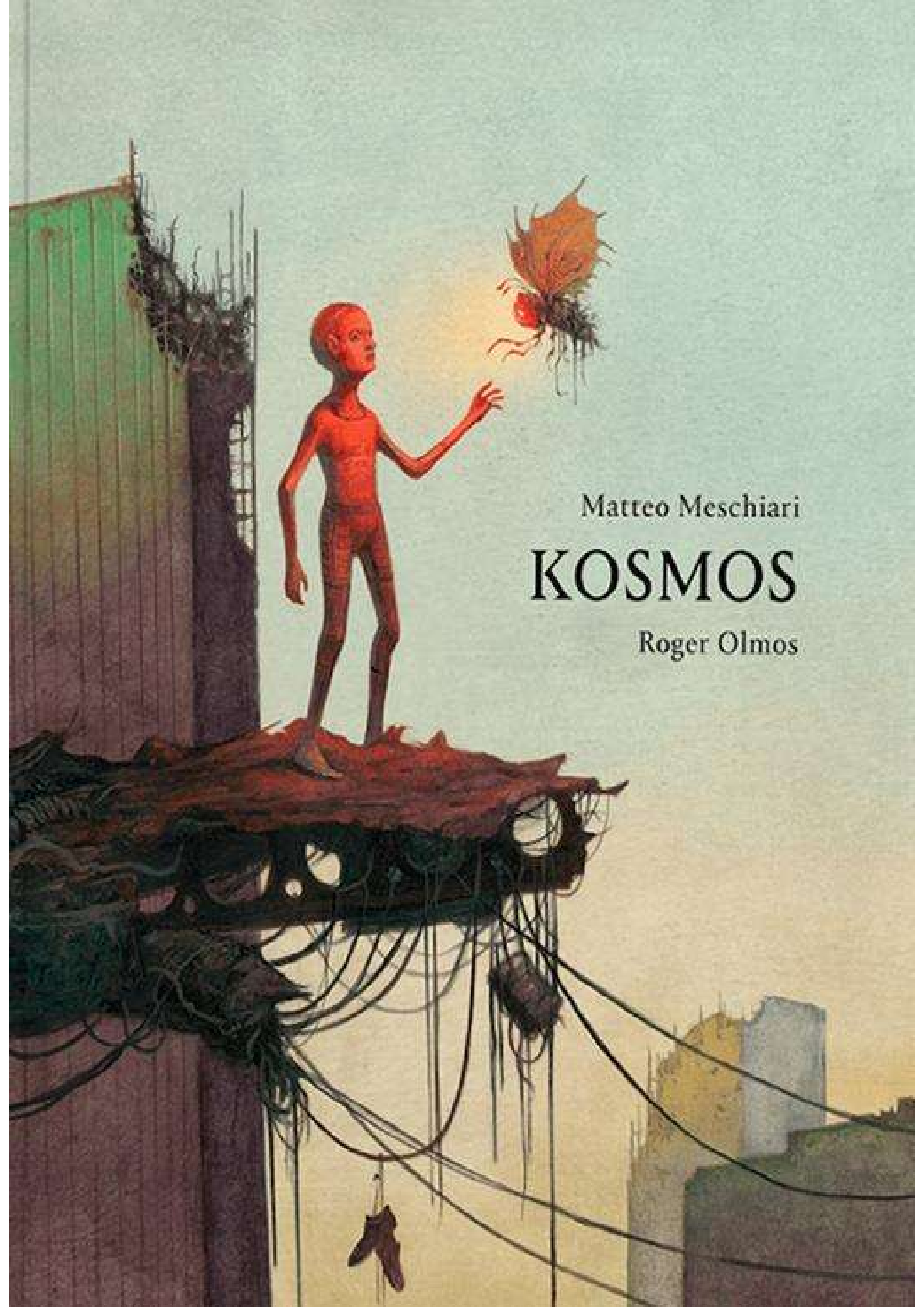
Mafalda ha nove anni, indossa un paio di spessi occhiali gialli e conosce a memoria "Il barone rampante" di Italo Calvino. Scappa dai professori arrampicandosi sul ciliegio all'entrata della scuola insieme a Ottimo Turcaret, il fedele gatto che la segue ovunque. Su quel ciliegio sogna perfino di andarci a vivere, ma tra pochi mesi non lo potrà più vedere perché i suoi occhi si stanno spegnendo e un po' alla volta, giorno dopo giorno: diventerà cieca. È una bambina curiosa e l'idea di rimanere al buio la spaventa: per questo tiene un diario in cui annota le cose che non potrà più fare, come contare le stelle e giocare a calcio con Filippo, il bullo della classe che parla solo con lei. Grazie all'aiuto della sua famiglia e dei suoi amici, Mafalda capisce che un altro modo di vedere è possibile. Impara a misurare la distanza dal ciliegio accompagnata dal profumo dei fiori e comincia a scrivere un nuovo elenco: quello delle cose a cui tiene e che riesce a fare, nonostante il buio.

Nella precedente edizione, il romanzo è stato un caso editoriale, tradotto in venticinque paesi.

Argomenti: Disabilità, crescita, famiglia, sogni.

Classi: I, II e III

Paola Peretti insegna Italiano ai bambini immigrati. Come la protagonista de *La distanza tra me e il ciliegio*, Paola Peretti soffre di una malattia agli occhi.



Matteo Meschiari

KOSMOS

Roger Olmos

Matteo Meschiari, Roger Olmos

Kosmos

Logos

€ 17,00

Il viaggio di un quasi-umano, un clochard, un cane e un robot alla scoperta di una Terra devastata e del potere trasformativo dell'amicizia. Pianeta Terra, anno 2520. Un ragazzo, o una ragazza, si sveglia nella Grande Vasca, fra colline di corpi senza vita. Lui, o lei, si chiama Barra Tre, da CSU956.072/3, dove CSU significa C(orpo) S(ostitutivo) U(mano). Ha fame e, obbedendo alla voce nella sua testa, si incammina attraverso il Deserto di Fango e il Cimitero delle Macchine fino a raggiungere il fuoco. Qui la voce che ha seguito prende corpo: è un cane telepatico di nome Caliban. Con lui ci sono Je Rin, un vecchio clochard che indossa stracci neri con il decoro di un re che è in procinto di morire, e AP, un robot obsoleto ma dotato di grande forza e saggezza. È lui a ricordare a Barra Tre che gli restano solo pochi mesi di vita. Tre, per l'esattezza, che sono tuttavia sufficienti per fare cose bellissime. Barra Tre si mette in cammino insieme ai nuovi compagni. Il viaggio lo, o la, porterà a scoprire un mondo desolato e pieno di pericoli, in cui troverà però qualcosa di miracoloso. Ricco di richiami cinematografici (Matrix, Blade Runner, Interstellar, Il mago di Oz) tra gli altri, e letterari (tra cui riferimenti a Shakespeare e Victor Hugo), questo breve romanzo di fantascienza è ambientato in un futuro distopico in cui il nostro pianeta è ridotto a un deserto. Un libro per ripensare il nostro presente, riconoscere le nostre responsabilità e la possibilità di immaginare un futuro.

Argomenti: Solidarietà, amicizia, antropocene.

Classi: I, II e III

Matteo Meschiari è antropologo, geografo e scrittore. Ha insegnato in varie Università francesi e dal 2015 è professore associato di Geografia all'Università di Palermo.



MODUSVIVENDI

LIBRERIA

Il libro illustrato come spazio di esplorazione e riflessione

Logos

L'albo illustrato come strumento di lavoro in classe per stimolare la lettura, la lettura delle immagini e quindi il senso estetico artistico, l'espressione personale anche attraverso il disegno. Ma soprattutto una iniziale riflessione personale introspettiva per poi successivamente allargarla al mondo che ci circonda con uno sguardo empatico e tollerante.

Ecco i titoli:

Roger Olmos, «Lucia», € 18,00 (Argomenti: Disabilità, empatia, immaginazione, libertà, condizionamento).

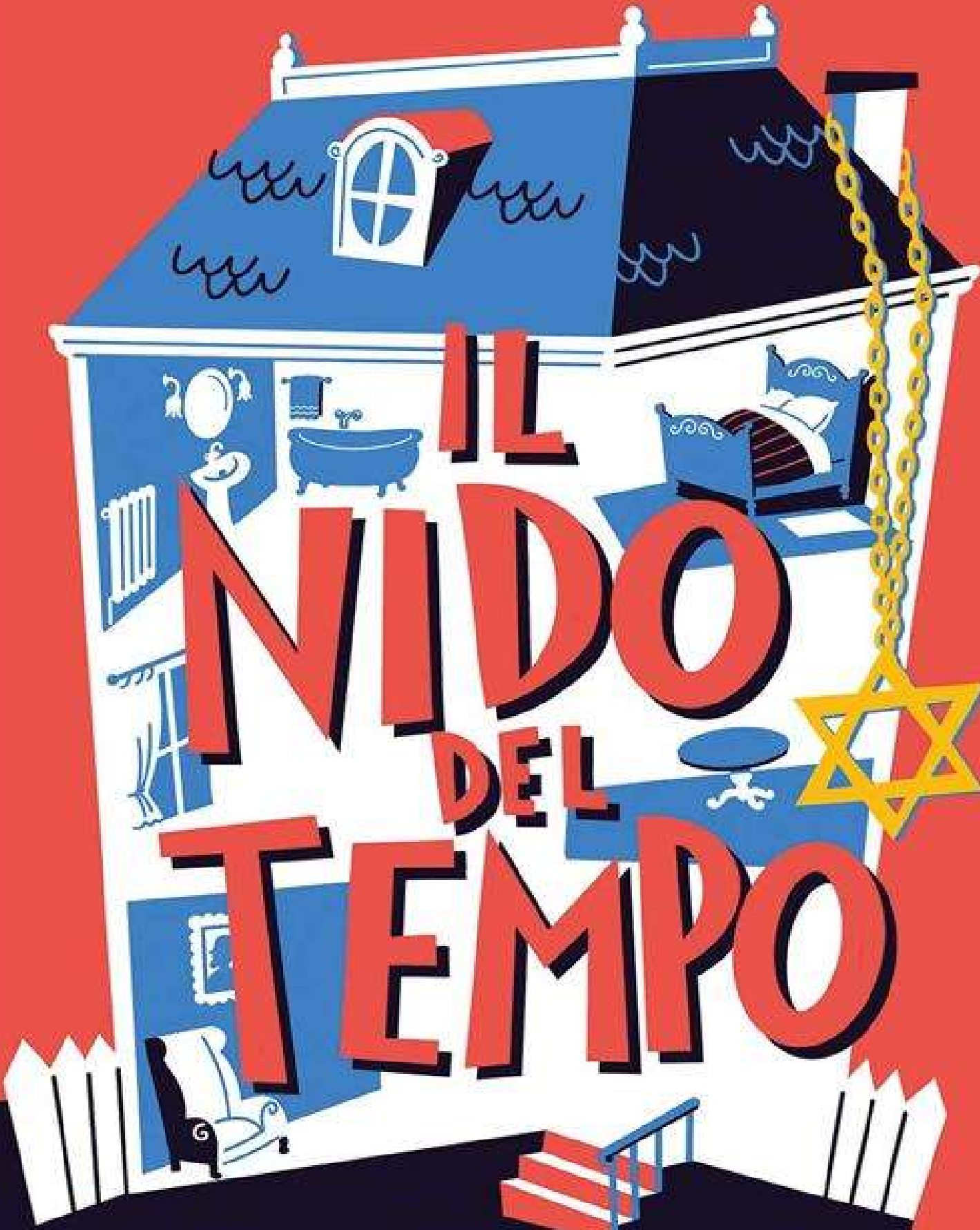
Roger Olmos, «Amici per la pelle», € 18,00 (Argomenti: Empatia, solidarietà, specismo, famiglia).

Roger Olmos, «Cosimo», € 18,50 (Omaggio a Italo Calvino. Argomenti: Avventura, amore, libertà).

Rudyard Kipling, Roger Olmos, «La foca bianca», € 10,00 (Argomenti: Specismo, avventura, coraggio, identità).

R.L. Stevenson, Roger Olmos, «L'Isola del tesoro», € 15,00 (Argomenti: Avventura, coraggio, avidità).

Jack London, Roger Olmos, «La forza dei forti», € 20,00 (Argomenti: Capitalismo, religione, società).



IL NIDO DEL TEMPO

ANNA SARFATTI

 GIUNTI

Anna Sarfatti

Il nido del tempo

Giunti

€ 16,00

Una storia intensa e toccante, ispirata alla vita dell'autrice.

Lisa, fuggita in Inghilterra insieme ai genitori a seguito delle leggi razziali, riceve dai nonni la splendida casa delle bambole appartenuta alla madre. La casa diviene il gioco da condividere con gli altri bambini rifugiati a Londra e, in qualche modo, il simbolo dell'infanzia violata dalla barbarie della discriminazione. Il ricordo di questo gioco affiora nella memoria di Lisa quando, ormai anziana, incontra la tredicenne Margherita, spaesata dopo aver lasciato la casa in cui è cresciuta a seguito della separazione dei genitori. Margherita, appassionata di falegnameria, comincia a ricostruire insieme a Lisa, pezzo dopo pezzo, la vecchia casa delle bambole conservata in cantina. Questo consente a Lisa di ricomporre con lei e con il nipote Tobia il suo drammatico racconto di vita, ritrovando, in questa condivisione, conforto e fiducia e portando i due ragazzi ad acquisire una nuova maturità e consapevolezza di sé stessi e del mondo.

Argomenti: Shoah, Storia, amicizia, famiglia, Memoria.

Classi: I, II e III

Anna Sarfatti è stata insegnante nella Scuola Primaria e nella Scuola dell'Infanzia. Scrive libri per ragazzi, ma anche saggi e articoli in ambito pedagogico e didattico. È impegnata nella ricerca di percorsi e strumenti per promuovere la cultura dei diritti e della cittadinanza attiva tra i ragazzi.



Zita Dazzi

VOLEVO ESSERE UN SUPEREROE

UP  **Feltrinelli**

Zita Dazzi

Volevo essere un supereroe

Feltrinelli

€ 13,00

Un libro ispirato alla vicenda del pullman dirottato risoltasi positivamente grazie al coraggio di due ragazzi.

Questo libro intreccia due storie. Quella che si svolge nella palestra della scuola dove due classi vengono sequestrate da un addetto alla refezione che minaccia di dar fuoco a tutto per vendicare i bambini migranti che muoiono nel Mediterraneo e dove i due protagonisti diventano "eroi per caso", riuscendo a dare l'allarme ai carabinieri. La seconda invece che si sviluppa nella quotidianità di due ragazzini nati in Italia, figli di stranieri, inseriti nella vita del loro paese e della loro comunità. Benjamin e Samir sono entrambi appassionati di calcio, Ben è un giovane astro nascente della squadra locale, lanciato verso i campionati regionali Under 16, come spera l'allenatore Ciro, che lo accompagna e lo sprona in una serie favorevole di partite fino a quando l'obbligo di cittadinanza italiana non gli sbarrerà la strada...

Argomenti: Immigrazione, cittadinanza, legalità, impegno, coraggio, solidarietà.

Classi: II e III

Zita Dazzi è giornalista per La Repubblica e si occupa di cronaca e di temi sociali. Scrive per adulti e ragazzi. Ogni anno incontra studenti della Scuola Primaria e della Scuola Secondaria.

ZITA DAZZI

ASCOLTA I BATTITI



Zita Dazzi

Ascolta i battiti

Il Castoro

€ 12,50

Un romanzo a due voci, un tuffo nel mondo degli adolescenti.

Sofia è una tredicenne come tante: un rapporto un po' complicato con i genitori, gli amici, la scuola, ma soprattutto i social network e la musica trap, la colonna sonora delle sue giornate. Un brutto incidente sconvolge improvvisamente la sua quotidianità. E in ospedale conosce Ruben, bello e dannato, schivo e silenzioso. Ruben si sente sbagliato, ha problemi a scuola, pochi amici e non sa quale sia il suo posto nel mondo. I due si piacciono subito, e un filo rosso continuerà a legare le loro vite, avvicinandoli e allontanandoli, sui social e nella vita reale, come spesso capita nell'emozionante primo amore.

Argomenti: Adolescenza, crescita, cambiamenti, sentimenti, musica.

Classi: II e III

ZITA DAZZI

LA VALIGIA DI ADDOU



il castoro



Zita Dazzi

La valigia di Adou

Il Castoro

€ 12,00

Ispirato a una storia vera, il racconto di un incontro imprevedibile e indimenticabile tra due mondi solo apparentemente distanti. Il libro è sostenuto da Amnesty International Italia.

Adou e Oreste hanno molte cose in comune: hanno tutti e due dieci anni, amano il calcio, non capiscono il mondo dei grandi. E poi, tutti e due aspettano qualcosa: Adou non vede l'ora di arrivare in Italia, Oreste aspetta la nascita della sorellina. Ma il sogno dell'Italia per Adou comincia nel modo più drammatico: dentro una valigia – una valigia che sarà proprio Oreste ad aprire.

A voci alternate, Adou e Oreste ci raccontano la storia che li ha portati a conoscersi e a diventare amici, in barba a qualunque ostacolo. I legami più forti, a volte, nascono nei modi più inaspettati.

Argomenti: Migrazioni, amicizia, accoglienza, diritti umani, attualità, empatia, diversità e uguaglianza.

Classi: I

ZITA DAZZI

BELLA E GUSTAVO



Zita Dazzi

Bella e Gustavo

Il Castoro

€ 9,90

Una storia appassionante e attuale sul valore dell'amicizia, dell'accoglienza e della solidarietà. Ispirata a una vicenda accaduta a Milano.

Nino e Petra stanno vivendo al massimo la lunga estate che precede l'inizio delle superiori: gli amici, gli incontri al arco e in piscina, i programmi per le vacanze. Il resto del mondo sembra uno sfondo lontano. Finché la loro storia non si intreccia nel modo più impreveduto con la vita di qualcun altro: quella di un uomo, Gustavo, che vive fra le panchine e le baracche della grande città. Gustavo è incomprensibile, scontroso e taciturno, ma ha con sé un cucciolo adorabile, la piccola Bella, che Petra vorrebbe tanto per sé. Quando l'uomo all'improvviso scompare, Nino e Petra non si volteranno dall'altra parte.

Argomenti: Amicizia, accoglienza, solidarietà, amicizia, discriminazione, prendere posizione.

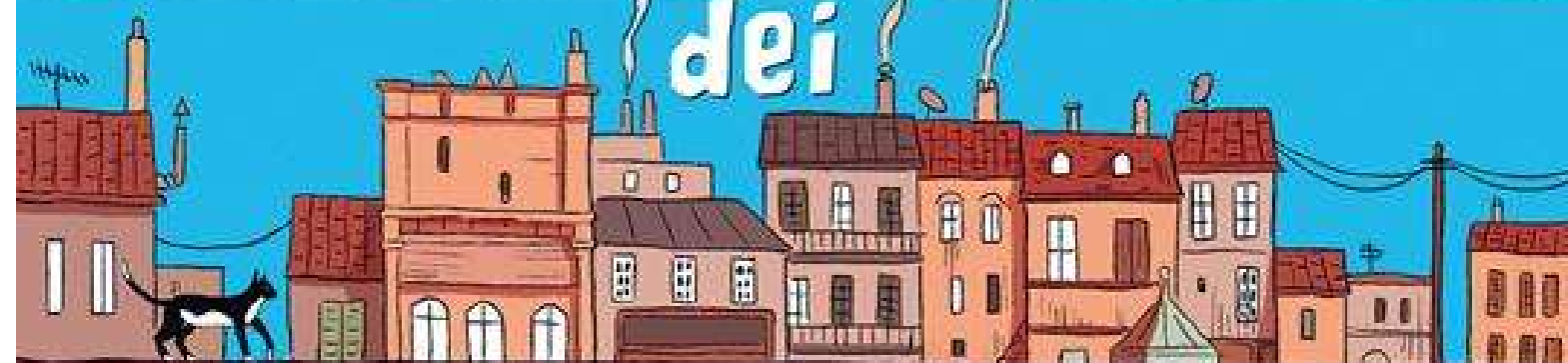
Classi: I, II e III



ENRICO GALIANO



La SOCIETÀ SEGRETA dei



SALVAPAROLE

SALANI  EDITORE

illustrazioni
di
**STEFANO
TAMBELLINI**



Enrico Galiano

La Società Segreta dei Salvaparole

Salani

€ 15,90

Quando le parole iniziano a sparire, Samu pensa che in fondo non sia poi un gran problema. Meno parole significa meno cose da studiare e finché spariscono parole come marmitta o iconoclasta per lui va benissimo! Ma cosa succederebbe se ad andarsene fossero parole come marmellata, vacanze, amicizia, amore? Samu potrebbe perdere il suo migliore amico Nico, e CERTAMENTE dovrebbe dire addio a ogni speranza di conquistare Rachele, la ragazza dai capelli corvini e i calzini spaati che gli fa battere forte il cuore. No, è un rischio che Samu non può correre. È per questo che sceglie di diventare un Salvaparole. Ed è per questo che, con l'aiuto di una banda alquanto sgangherata, si lancerà a capofitto in un'avventura fatta di missioni clandestine, messaggi in codice e misteriosi rapimenti.

Argomenti: Scuola, avventura, fantasia, libri. lettura, parole.

Classi: I, II e III

Enrico Galiano è insegnante in una scuola di periferia. Ha creato la webserie Cose da prof, che ha superato i dieci milioni di visualizzazioni su Facebook. Ha dato il via al movimento dei #poeteppisti, flashmob di studenti che imbrattano le città di poesie.

Dal vincitore del PREMIO STREGA RAGAZZE E RAGAZZI

ALESSANDRO BARBAGLIA

LA VERITÀ SUL CASO HANSEL E GRETEL



contemporanea

MONDADORI

Alessandro Barbaglia

La verità sul caso Hansel e Gretel

Mondadori

€ 16,00

Anna e Otto sono gemelli, ma sono nati in due giorni, mesi e anni diversi. Abitano in un paesino di montagna dove non succede mai niente, Lagna si chiama, e infatti... C'è una sola strada, e internet non prende. Però, anche se nessuno lo sa, a Lagna si fa la focaccia dolce ai mirtilli più buona del mondo. E ogni giorno, sotto la grande quercia all'inizio del bosco, nonno Omar racconta storie fantastiche, che sanno fare magie: mentre le ascolti diventano vere. Ma un giorno tutto questo finisce: nonno Omar viene portato in una casa di riposo. Non sta bene, dicono: non riesce a distinguere le storie dalla realtà. Sostiene di conoscere la verità sul caso Hansel e Gretel, perché in ogni storia c'è una verità da scoprire. E così Anna e Otto iniziano a indagare. Se riusciranno a dimostrare che il nonno ha ragione, potranno farlo tornare a casa... Ma le fiabe sono il regno di tutte le ipotesi, ed entrarci potrebbe essere pericoloso. Come si esce da una fiaba, se non si distingue più dalla realtà? Una storia sul potere delle storie, sulla forza della verità e del suo contrario. Sulle domande che non smettiamo di farci e che danno forma alle nostre vite.

Argomenti: Fiabe, famiglia, mistero.

Classi: I

Alessandro Barbaglia è poeta, scrittore, artista teatrale e libraio. Scrive per adulti e ragazzi.



OSCAR
JUNIOR

ALESSANDRO BARBAGLIA

SCACCO MATTO TRA LE STELLE

Il romanzo vincitore del
PREMIO STREGA
RAGAZZE E RAGAZZI



MONDADORI

Alessandro Barbaglia

Scacco matto tra le stelle

Mondadori

€ 10,50

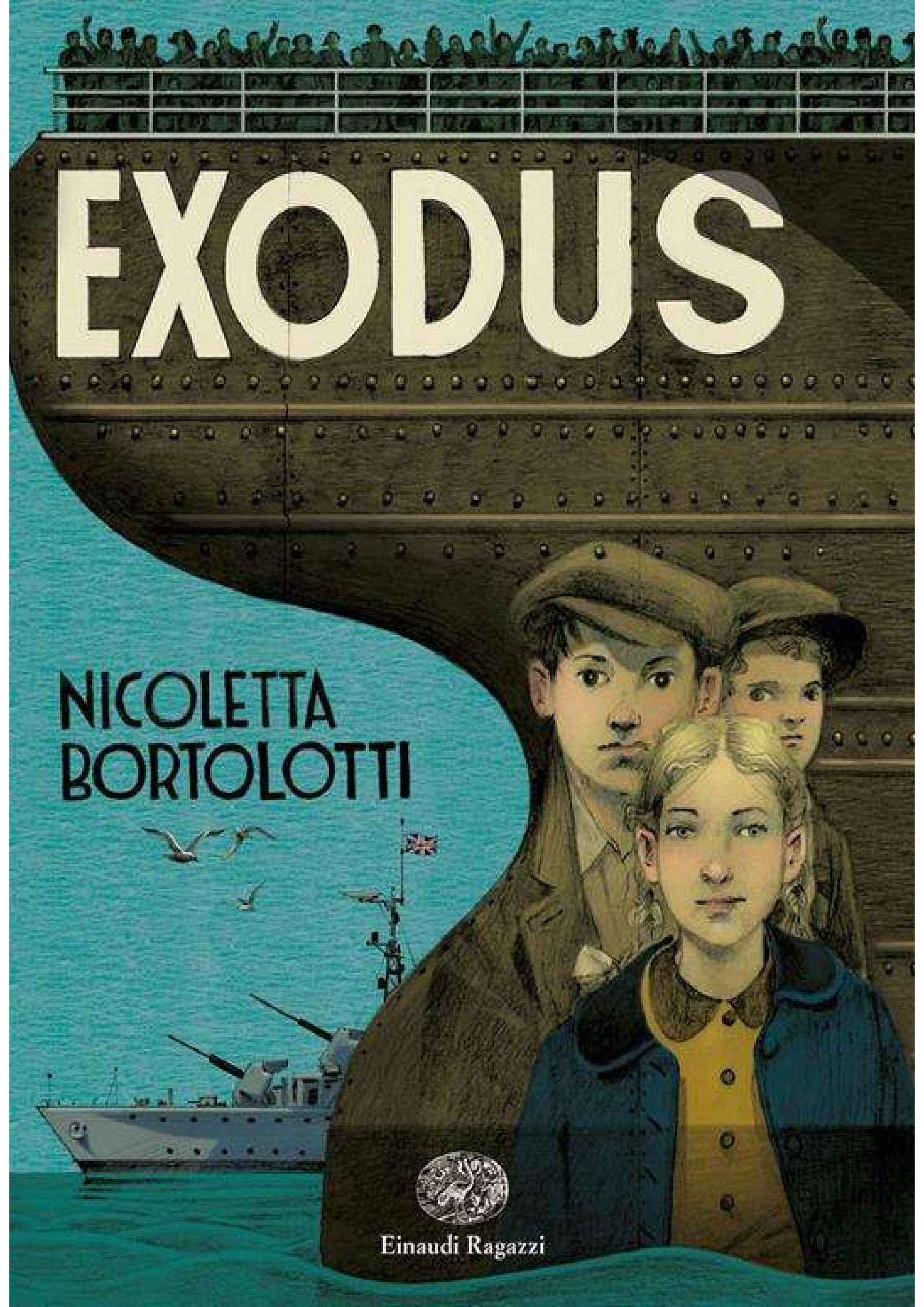
Tito vive sul lago d'Orta, ha dodici anni e due genitori speciali, che per lavoro studiano l'Universo. Insieme a Vichi, la sua amica appassionata di cose noiose, passa i pomeriggi a giocare a scacchi. Un giorno la mamma di Tito vola in cielo a bordo della New Voyager e da quel momento il papà non si alza dal divano e passa tutto il tempo a leggere. Tito non riesce ad aggiustarlo, ma Nonno Ingranaggio, che sa riparare tutto, ma proprio tutto, potrebbe avere la soluzione...

Tra stelle, scacchi e nuovi amici, una storia di crescita dolce e ironica, che commuove e diverte al tempo stesso, per raccontare la forza dell'amicizia e la fiducia negli altri come chiavi per affrontare le verità più difficili.

Premi Strega Ragazze e Ragazzi 2021.

Argomenti: Amicizia, crescita, relazioni, famiglia.

Classi: I



EXODUS

NICOLETTA
BORTOLOTTI



Einaudi Ragazzi

Nicoletta Bortolotti

Exodus

Einaudi Ragazzi

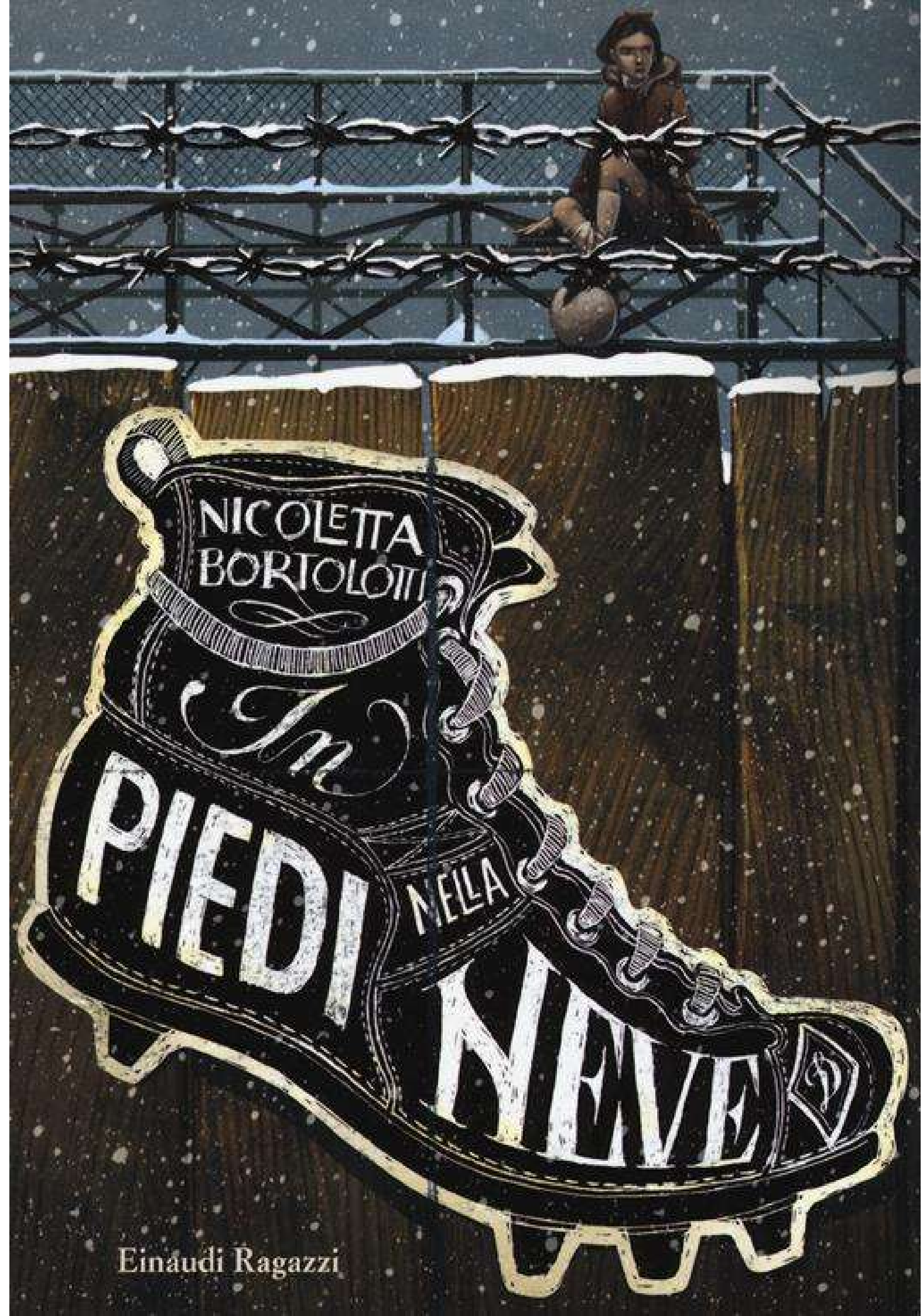
€ 12,00

L'11 luglio 1947 Ariel e Daniel, orfani sopravvissuti ai campi di sterminio, s'imbarcano con Ben, la madre incinta e Milly, un'anziana insegnante con un cane ma senza cognome, insieme a oltre 4500 profughi ebrei, senza più casa, famiglia e lacrime. L'Exodus è un vecchio piroscafo capitanato da Yossi Hamburger «Harel» ed è diretto verso la Terra Promessa. Ma a poche miglia dalla costa la nave viene attaccata in un piratesco arrembaggio proprio da coloro che hanno combattuto i nazisti: gli inglesi. Daniel, Ariel e tutti gli altri passeggeri resistono, ma non appena gli inglesi cominciano a sparare, il capitano non può far altro che arrendersi. Sarà la fine di ogni speranza?

Argomenti: Shoah, Memoria, profughi, avventura, Storia.

Classi: II e III

Nicoletta Bortolotti è nata in Svizzera, ma vive in Italia. E' redattrice Mondadori e autrice per ragazzi e adulti. I suoi libri hanno vinto numerosi premi.



NICOLETTA
BORTOLOTTI

In
PIEDI NELLA NEVE

Einaudi Ragazzi

Nicoletta Bortolotti

In piedi nella neve

Einaudi Ragazzi

€ 12,00

1942, Kiev, Ucraina. “Giocate per perdere, se vincete morite”. Sasha ha quasi tredici anni quando, nella famosa “partita di calcio della morte” tra soldati nazisti e prigionieri ucraini, ex campioni del Dinamo, sente l’ufficiale tedesco minacciare i macilenti avversari. E suo padre. Sasha è figlia del portiere Nikola Trusevich, costretto a fare il panettiere per sopravvivere nella città occupata, prima da Stalin e poi da Hitler. La crudele Operazione Barbarossa della Wehrmacht è uno dei momenti più drammatici della Seconda guerra mondiale. Sasha è fortissima nel calcio, ma ha un solo difetto: è femmina. E il calcio, come le dicono a scuola, non è uno sport da femmine. Il suo migliore amico Maxsym, figlio del terzino Alexsey Kuzmenko, è invece fortissimo nel ballo, ma ha un solo difetto: è maschio. E il ballo, come gli dice suo padre, non è uno sport da maschi. Gli ultimi minuti del secondo tempo scorrono veloci e il lungo inverno della steppa è alle porte. Troverà Sasha il coraggio di compiere in partita quell’azione memorabile che cambierà la storia e realizzerà il suo sogno? Riusciranno i giocatori del Dinamo a sopravvivere dopo l’ultimo gol? Sarà il pallone a decidere. E in quel memorabile 9 agosto del 1942, a pochi metri dalla rete, la sfera di cuoio sembra gridare a Sasha: io non spreco le mie occasioni...

Premio Il Gigante delle Langhe.

Argomenti: Seconda Guerra Mondiale, calcio, sport di genere, razzismo, Storia.

Classi: II e III



OSCAR
JUNIOR

NICOLETTA BORTOLOTTI

QUELLE IN CIELO NON ERANO STELLE

Storia di un'amicizia ai tempi di Chernobyl

Vincitore del
PREMIO SELEZIONE
BANCARELLINO

MONDADORI



Nicoletta Bortolotti

Quelle in cielo non erano stelle

Storia di un'amicizia ai tempi di Chernobyl

Mondadori

€ 10,50

Sono passati cinque anni dall'esplosione che nel 1986 ha distrutto la centrale nucleare di Chernobyl, in Ucraina, sprigionando nell'aria una nube tossica che si è posata ovunque: sulla foresta cambiandone i colori, sugli animali facendoli ammalare, su fotografie, vestiti, giocattoli... e sulle persone. Omar, un ragazzino che vive nel Nord Italia, non sa nulla di tutto questo finché a casa sua non arriva una bambina ucraina dai capelli color sabbia, per trascorrere un mese lontano dalle radiazioni. Vassilissa non parla e lascia vedere di rado il suo simpatico sorriso: è diffidente, come lo è Omar verso di lei. Ma se per essere amici non ci fosse bisogno di parlare la stessa lingua? E se per disintossicarsi dalla paura l'amicizia fosse la medicina migliore?

Argomenti: Ambiente, amicizia, intercultura, inclusione.

Classi: I, II e III

DEDALO & DHARMA

Fuga dal Cinema Kazan

UN ROMANZO DI

Manlio Castagna



ILLUSTRAZIONI DI
Kalina Muhova

MONDADORI

Manlio Castagna

Dedalo & Dharma

Mondadori

€ 17,00

Dedalo, tredici anni, abita a Folgheri, un piccolo paese sul mare dove non succede mai niente. O quasi... Infatti, al Cinema Kazan, al posto dei soliti vecchi film, proiettano il grande successo del momento! Non appena Dedalo vede una delle protagoniste, Dharma Farrow, per lui scatta il colpo di fulmine. Anche lei sembra guardarlo attraverso lo schermo, e in un attimo la ragazza... esce dal film e si ritrova in sala, accanto a un Dedalo allibito e sconvolto. Dallo schermo però esce anche la creatura mostruosa che stava per uccidere Dharma. In cerca di aiuto, i due ragazzi si rifugiano in sala di proiezione, dove Elia, l'anziano proprietario del cinema, spiega loro che saltar fuori da un film può avere conseguenze terribili... Bisogna rimettere a posto le cose, e in fretta. È l'inizio di un viaggio eccezionale in cui Dedalo e Dharma dovranno entrare e uscire da diversi film, in un susseguirsi di colpi di scena che metteranno alla prova il loro coraggio e la loro immaginazione. Costringendoli a fare scelte difficili e a interrogarsi su cosa significa diventare grandi. Un romanzo che sa di corse a perdifiato, amicizie sacre e amori indelebili.

Argomenti: Cinema, avventura, amicizia, crescita.

Classi: I, II e III

Manlio Castagna è sceneggiatore, regista, critico cinematografico. Per oltre vent'anni è stato nell'organizzazione del festival di Giffoni, di cui dal 2007 al 2018 è stato vicedirettore artistico. Ha esordito nella narrativa con la trilogia bestseller *Petrademone*. Nel 2021 è stato candidato al Premio Strga Ragazze e Ragazzi con «La notte delle Malombre».



OSCAR
BESTSELLERS

ISPIRATO A UNA SCONVOLGENTE STORIA VERA

Manlio Castagna

LA NOTTE DELLE
MALOMBRE



MONDADORI

Manlio Castagna

La notte delle malombre

Mondadori

€ 11,50

Un tragico viaggio in cui le storie di tre ragazzi si intrecciano alla Storia, le leggende alla realtà del più grave disastro ferroviario italiano – per tanti anni dimenticato – in un racconto magistrale e potente.

Nella gelida notte del 3 marzo 1944, il treno che da Napoli sarebbe dovuto arrivare a Potenza viene trovato fermo in una galleria all'altezza di Balvano. Dentro e intorno, centinaia di cadaveri. Certo, una strage non è inconsueta in tempo di guerra, ma questi morti sono senza ferite. Per dipanare il mistero del treno merci 8017 bisogna tornare indietro nel tempo, salire sgomitando su quel lungo convoglio e guardare in faccia i suoi passeggeri clandestini. Come Rocco il mariuolo, che nella bolgia cerca bottino. O Brando, costretto a farsi carico della famiglia troppo presto. Quando il suo sguardo, puro e determinato, incrocia quello di Nora, la figlia del dottore, le loro anime si legano indissolubilmente. C'è qualcosa però che tormenta la ragazza: ha visto il pericolo imminente sotto forma di malombre, presenze oscure che secondo le credenze popolari annunciano la morte. Ma chi le crederà?

Menzione Speciale Premio Cento 2022.

Argomenti: Storia, Thriller, amicizia, coraggio.

Classi: III

Manlio Castagna è sceneggiatore, regista, critico cinematografico. Da oltre vent'anni è nell'organizzazione del festival di Giffoni, di cui dal 2007 al 2018 è stato vicedirettore artistico. Ha esordito nella narrativa con la trilogia bestseller *Petrademone*.



OSCAR
BESTSELLERS

PETRA DEMONE

MANLIO CASTAGNA

IL LIBRO DELLE PORTE

MONDADORI

Manlio Castagna

Petrademone. Il libro delle porte

Mondadori

€ 11,00

Alcune porte possono nascondere mondi fantastici e terrificanti.

Quando arriva a Petrademone, la tenuta fra i monti in cui gli zii allevano border collie, Frida è chiusa in un bozzolo di dolore. Ha perso entrambi i genitori e l'unica cosa che le rimane di loro sono brandelli di ricordi in una scatola. Ma in quello che potrebbe essere il posto ideale dove guarire le ferite dell'anima, qualcosa striscia nell'ombra sotto la grande quercia. I cani della zona spariscono senza un guaito, come se un abisso li avesse ingoiati. La zia, colpita da una malattia inspiegabile, rivela a Frida un importante segreto di famiglia. Insieme ai suoi tre nuovi amici e altri improbabili alleati, la ragazza si ritrova così a indagare fra strani individui che parlano al contrario o per enigmi, un misterioso Libro delle Porte e creature uscite da filastrocche horror. Nessuno è chi sembra o pensa di essere, i poteri si rivelano, i mondi paralleli si toccano. La nebbia si alza densa a Petrademone, e per Frida, Tommy, Gerico e Miriam comincia l'Avventura, quella che cambierà le loro vite per sempre.

Argomenti: Avventura, mistero, Storia, amicizia, perdita, amore.

Classi: I, II e III

Azzurra D'Agostino
Jacopo Casiraghi



Ghost LIGHT

Insieme
fuori dal
buio

 GIUNTI

Azzurra D'Agostino, Jacopo Casiraghi

Ghost Light

Insieme fuori dal buio

Giunti

€ 14,00

Mancano pochi giorni alla prima della rivisitazione della commedia 'La locandiera', a firma della scapestrata compagnia dell'Istituto 'Goldoni'. Le vicende personali dei 10 ragazzi che preparano lo spettacolo, ciascuno con un proprio profondo nodo da sciogliere, si rivelano attraverso l'emozione, la preoccupazione e la condivisione favorite dalla première imminente. Una superstizione infatti vuole che nei teatri di Broadway resti sempre accesa, di notte, una sola lampadina mentre tutte le altre sono spente. Si chiama Ghost Light ed è una luce che manda via gli spiriti cattivi. Intorno a questa luce si accendono 10 storie di disagio e fragilità che hanno a che fare non solo con il debutto dello spettacolo, ma anche con vita. I temi affrontati dal romanzo riguardano il ritiro sociale, la bulimia, la dipendenza da cellulare, la depressione, l'ipocondria e altre fragilità che sempre di più coinvolgono i ragazzi di oggi.

Argomenti: Paure, disagio, crescita, teatro.

Classi: I, II e III

Azzurra D'Agostino scrive per il teatro e si occupa di laboratori di scrittura e di poesia per adulti e ragazzi.

Jacopo Casiraghi è uno psicologo e psicoterapeuta sistemico relazionale esperto di famiglie, diversa abilità e terza età. Si occupa della "presa in cura psicologica" dei pazienti in età evolutiva e delle loro famiglie.

Azzurra
D'Agostino

IL GIARDINO DEI DESIDERI



DeA

Azzurra D'Agostino

Il giardino dei desideri

De Agostini

€ 13,90

Davide non avrebbe mai voluto trasferirsi in quel paesino piccolo e sperduto sull'Appennino emiliano. Lì non è come stare in città. Gli mancano i suoi amici, le comodità. Soprattutto gli manca sua madre che, a causa del lavoro, viene a trovarli meno di una volta al mese. Se non altro, alla Rocchetta, la misteriosa villa immersa nel verde in cui suo padre ha deciso di andare ad abitare, è impossibile annoiarsi. Dalla dependance in cui Davide alloggia, infatti, sente continuamente strani rumori. Vede strani bagliori. Il proprietario di casa invece non compare mai. Che sia un fantasma? Quando Davide accede alle proprietà private della villa per verificare, fa una straordinaria scoperta. Non ci sono fantasmi, no, ci sono piante. Piante incredibili, che né Davide né la sua nuova amica Margherita, appassionata di astronomia e scienze, hanno mai visto in nessun posto al mondo. Ma perché quando i due ragazzi si avvicinano alle piante, quelle rispondono con segnali luminosi? Perché quando in paese accade qualcosa di sorprendente, tutto sembra sempre riconducibile alla misteriosa serra della Rocchetta? Un'avventura incalzante, un caso da risolvere e un enigma la cui soluzione è scritta tra le stelle e i desideri delle persone.

Argomenti: Amicizia, emozioni, desideri, egoismo, famiglia, diversità.

Classi: I, II e III

Azzurra D'Agostino scrive per il teatro e si occupa di laboratori di scrittura e di poesia per adulti e ragazzi.

Roberto Morgese

NON LA SFIORARE!



IL MULINO
A VENTO



ALPHA

Roberto Morgese

Non la sfiorare!

Raffaello

€ 9,50

Come può Giorgio, ragazzo molto sicuro di sé, imparare il rispetto per le sue coetanee? Chi può dargli una mano? Il suo amico Greg, così sensibile ma timido con le ragazze? L'anziano professore che da poco si è trasferito nell'appartamento vicino? Se poi quella per cui perde la testa è la figlia della sua prof, tutto si complica. Giorgio le scrive messaggi e li cancella, si esalta e si pente, sbaglia e riprova... perché commettere errori è facile a qualsiasi età. Un romanzo-denuncia contro la violenza di genere, una storia per mettersi nei panni dei giovani nella loro fase adolescenziale. Libro con font ad alta leggibilità.

Argomenti: Violenza sulle donne, diritti, parità di genere, cittadinanza attiva.

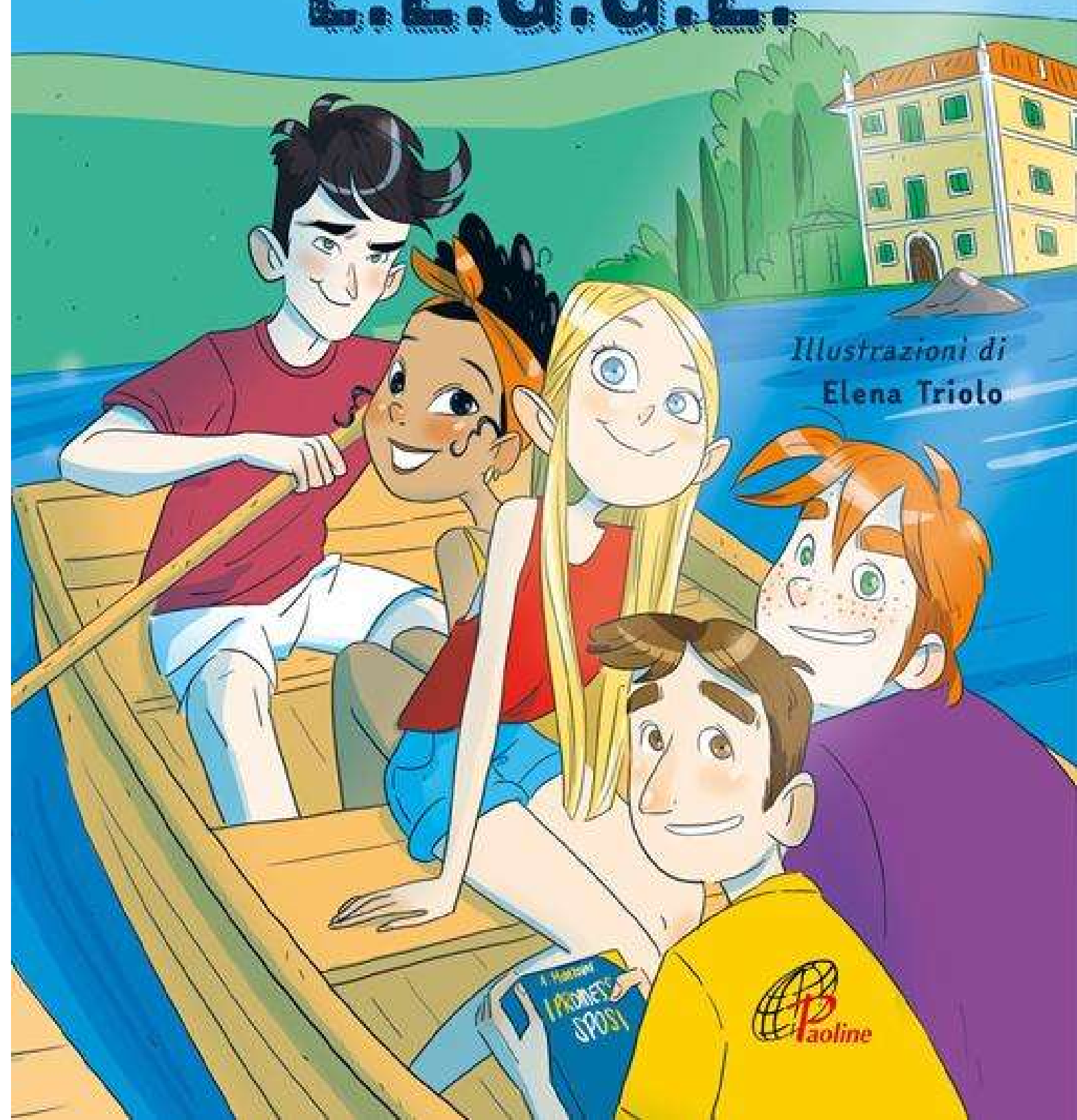
Classi: II e III

Roberto Morgese è nato a Milano, ed è insegnante di scuola elementare e formatore per il corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria dell'Università di Milano-Bicocca. Scrive da anni per bambini e ragazzi. Con Nuno di niente ha vinto il premio Il Battello a Vapore nel 2017 e il premio Gigante delle Langhe nel 2020.

Roberto Morgese

OPERAZIONE L.E.G.G.E.

*Illustrazioni di
Elena Triolo*



Roberto Morgese

Operazione L.E.G.G.E.

San Paolo

€ 11,90

Sul lago di Como cinque amici hanno come rifugio segreto una villa abbandonata. Un giorno una di loro sente un agente immobiliare parlare al telefono della sua vendita. I ragazzi, introducendosi comunque nella villa, capiscono che dietro c'è un giro di riciclaggio di denaro della criminalità. Si rivolgono allora a un carabiniere venuto in classe a parlare di legalità. Ma si sa, senza prove non si può far nulla... E il carabiniere li scoraggia, invitandoli a non intromettersi nella faccenda. I cinque ragazzi (Lucrezia, Emanuele, Gioele, Giuseppe, Esther – da cui l'acronimo L.E.G.G.E.) non desistono e finiscono però col mettersi nei guai. Ne usciranno grazie al loro coraggio e all'intervento delle forze dell'ordine. E la villa, che cosa diventerà?

Libro con font ad alta leggibilità.

Argomenti: Legalità, Cittadinanza attiva, amicizia, avventura.

Classi: I e II

Roberto Morgese

ESTATE DI SALE



UP  Feltrinelli

Roberto Morgese

Estate di sale

Feltrinelli

€ 14,00

Aigues-Mortes, 2020. Una mattina facendo colazione in un bar con il nonno Louis, Philippe tratta male una cameriera rumena di nome Lucie, sua compagna a scuola, per avergli rovesciato del caffè sui pantaloni. In questo momento Louis vede nel nipote lo stesso disprezzo che un tempo i francesi riservavano ai lavoratori italiani che venivano nel Sud della Francia per trovare occupazione nelle saline. Decide così di raccontare al nipote la storia dei suoi bisnonni italiani e di quello che accadde quando erano proprio loro a essere considerati gli stranieri. Italia, fine Ottocento. Il giovane Luigi e suo padre Gregorio abbandonano il proprio villaggio nelle Langhe per cercare fortuna nelle saline della costa sud francese, ad Aigues-Mortes. Qui, gli italiani sono considerati un'importante manodopera dai padroni degli stabilimenti del sale, tuttavia vengono guardati con diffidenza dai francesi, che li considerano dei ladri di lavoro. Questo contrasto si manifesta, inizialmente, con dispetti e litigi, ma ben presto si fa più aspro fino a sfociare in atti di violenza. La situazione precipita e ne nasce una vera e propria strage di italiani nella quale Luigi e suo padre si troveranno coinvolti. È così che Philippe viene a conoscenza della storia della sua famiglia e inizia a guardare con occhi diversi Lucie, con la quale scopre di avere molte più cose in comune di quanto pensasse.

Argomenti: Immigrazione, storia dell'immigrazione, diritti, saga familiare, amicizia.

Classi: II e III

ROBERTO MORGESE

NUNO D'NIENTE

PREMIO
LETTERARIO
IL BATTELLO
A VAPORE

BUR ragazzi

Roberto Morgese

Nuno di niente

Bur

€ 10,50

La foresta Amazzonica è il polmone verde del mondo: Nuno ci insegna a difenderlo.

Nuno vive in una discarica immensa ai margini di Rio de Janeiro. La sua vita è fatta tutta di rifiuti: il suo lavoro è raccogliere quello che gli altri buttano via e trovare cose da mangiare o da rivendere. Una mattina, su uno dei camion che giornalmente arrivano alla discarica, Nuno trova uno strano pacco e un messaggio di Mariana, una ragazza dei quartieri ricchi. Inizia così una conversazione a distanza, che si trasformerà in una bellissima amicizia e in un'occasione, per Nuno, di iniziare un viaggio alla scoperta delle sue origini.

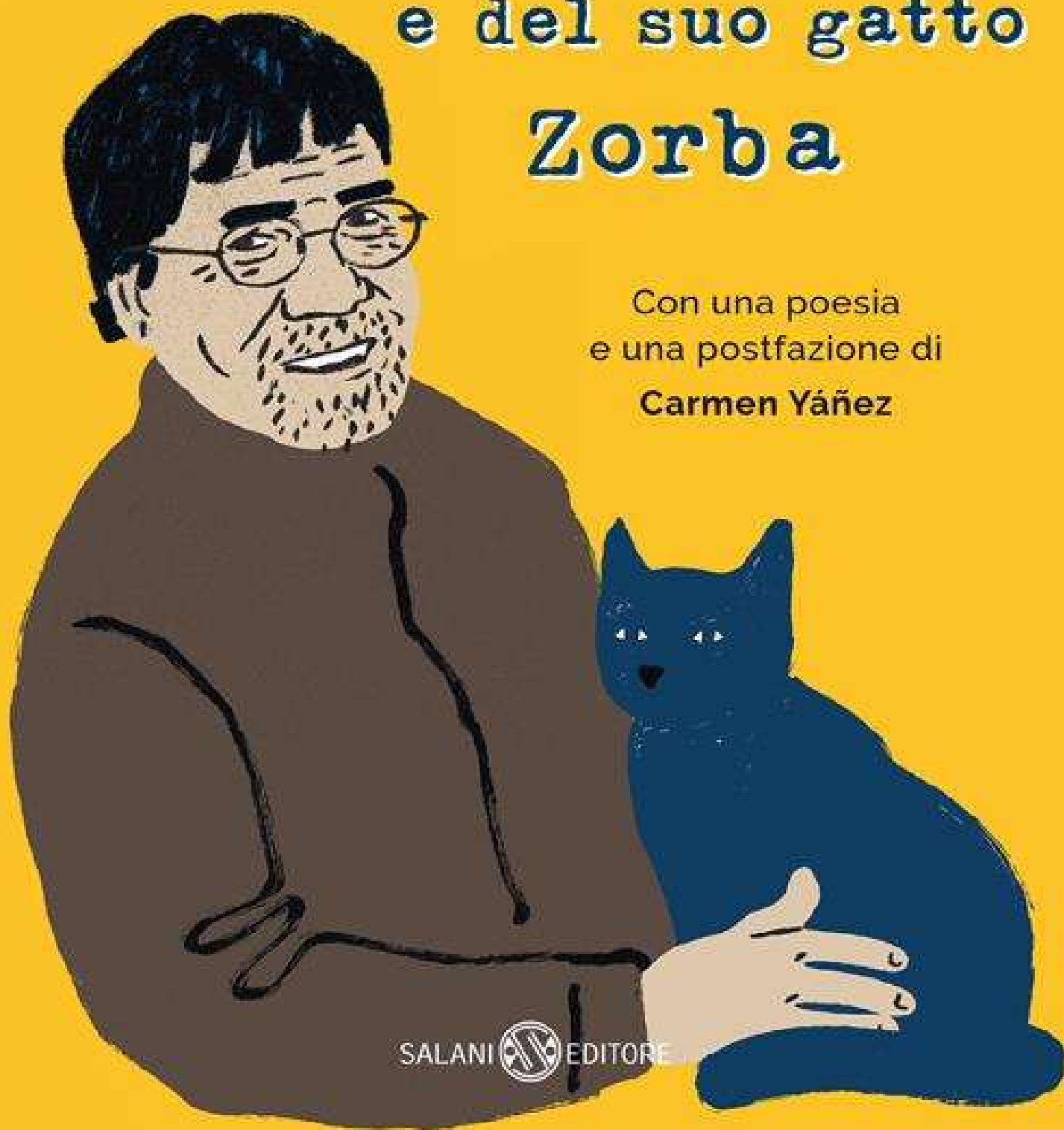
Argomenti: Amicizia, ambiente, crescita, confronto, sogni, ideali.

Classi: I e II

Ilide Carmignani

**Storia di
Luis Sepúlveda
e del suo gatto
Zorba**

Con una poesia
e una postfazione di
Carmen Yáñez



SALANI  EDITORE

Ilide Carmignani

Storia di Luis Sepulveda e del suo gatto Zorba

Salani

€ 14,90

Nel laboratorio del traduttore.

Questa è la favola di Sepúlveda, ovvero la storia della sua vita raccontata a un gatto. Il tributo al grande scrittore da parte della sua traduttrice. Nato in un bel giorno di primavera in un albergo nella terra ai confini del mondo, Luis, detto Lucho, comincia il suo racconto dai nonni e dall'infanzia a Santiago, per poi ricordare il primo amore e l'incontro con Carmen Yáñez, sua compagna della vita. Il gatto lo ascolta parlare dell'entusiasmo per l'elezione di un presidente chiamato Allende e del tragico golpe che lo costringerà all'esilio, della lunga esperienza in Amazzonia accanto agli indios shuar, fino all'arrivo ad Amburgo, dove, in una realtà tutta nuova, inventerà la favola della gabbianella per far addormentare i suoi tre bambini. Una vita avventurosa, generosa e intensissima, narrata come una favola dolce e forte – così d'altronde era lui – da Ilide Carmignani. Una favola sì, ma un esemplare atto di restituzione, monumento a uno scrittore e all'amore verso la letteratura che crea legami. Come scrive Carmen Yáñez, Sepúlveda «attraverso il genere della favola, creando personaggi ispirati dalla grandissima intesa che aveva con la natura e con gli animali, ha esaltato i valori di cui era fatto per passare all'umanità i concetti etici della diversità, dell'uguaglianza, del rispetto dell'altro e della solidarietà. La sua posizione personale di uomo e di cittadino del mondo. Era quella la miniera della sua immaginazione

Argomenti: Famiglia, amicizia, impegno civile, emigrazione, America Latina, letteratura.

Classi: I, II e III

Ilide Carmignani è una delle traduttrici più importanti del panorama letterario. E' la voce di Luis Sepulveda e di Roberto Bolano.

Maria Antonietta Ferraloro

Giuseppe Tomasi di Lampedusa

Il Gattopardo raccontato a mia figlia

Illustrazioni di Giulia Rossi



LA NUOVA FRONTIERA JUNIOR

Maria Antonietta Ferraloro
Giuseppe Tomasi di Lampedusa
Il Gattopardo raccontato a mia figlia
La Nuova Frontiera Junior
€ 13,50

Vi sono dei libri che vengono definiti classici. Possiedono il dono rarissimo di parlare direttamente al cuore dei propri lettori." E "Il Gattopardo" è proprio uno di questi per Maria Antonietta Ferraloro, studiosa di Giuseppe Tomasi di Lampedusa e profondamente innamorata del suo capolavoro. Con passione e competenza l'autrice racconta la figura schiva e malinconica di Tomasi, ma soprattutto la genesi, la struttura e i segreti di un romanzo indimenticabile.

Argomenti: Classici, Tomasi di Lampedusa, Letteratura.

Classi: I, II e III

Maria Antonietta Ferraloro è docente e saggista. Insegna Letteratura a giovani lettori e ad adulti. Le sue ricerche hanno permesso di ricostruire un periodo poco noto, ma importante della vita di Tomasi.

LAURA PEPE



UN GIORNO CON I GIGANTI

La Grecia antica in sei lezioni

Rizzoli

Laura Pepe

Un giorno con i giganti

La Grecia antica in sei lezioni

Rizzoli

€ 16,00

"Il liceo classico non serve più", "Il greco e il latino sono lingue morte", "Insegnare culture nate più di due millenni fa è una perdita di tempo." Studiare il mondo antico sembra un lusso che oggi non ci si può più permettere, se si vuole stare al passo con le nuove tecnologie, i nuovi mestieri, le nuove competenze. Come mai allora le storie raccontate nei miti non smettono di appassionarci? Laura Pepe scioglie questa contraddizione invitandoci a partecipare a una giornata di lezioni tenute da sei insegnanti molto speciali. A parlare delle divinità greche, di quanto siano potenti ma anche a loro modo imperfette, è Esiodo; Omero rivela ciò che occorre per essere un eroe; alla terza ora, Saffo riflette sul concetto di amore ai suoi tempi, in un certo senso persino più evoluto di quello odierno; in palestra, Pindaro dimostra quanto lo sport, ieri come oggi, riesca a unire i popoli; nell'ora di educazione civica, Pericle ricorda quanto sia importante che tutti si interessino alla politica e, prima che suoni l'ultima campanella, Fidia, dall'alto dell'acropoli di Atene, ci fa riscoprire le meraviglie dell'arte. Ascoltare le parole di questi giganti significa esplorare una cultura per parecchi aspetti distante da quella a cui siamo abituati; ma anche riconoscere che in quella cultura, che ha scritto parte della nostra storia, noi ci siamo ancora.

Argomenti: Classici, Educazione Civica, Storia.

Classi: II e III

Laura Pepe insegna Istituzioni di diritto romano e Diritto greco antico all'Università degli Studi di Milano. Ha scritto diversi libri e manuali di Storia Antica.

Tina Montinaro

NON CI AVETE FATTO NIENTE

La lotta alla mafia di Antonio Montinaro
e Giovanni Falcone ieri, oggi e domani



DeAgostini

Tina Montinaro

Non ci avete fatto niente

La lotta alla mafia di Antonio Montinaro e Giovanni Falcone ieri, oggi e domani

De Agostini

€ 14,90

La storia di Antonio Montinaro, uno dei poliziotti della scorta di Giovanni Falcone, raccontata dalla moglie Tina che da trent'anni è uno dei volti di primo piano nella lotta alla mafia.

Antonio Montinaro è un ragazzo vivace, che odia le ingiustizie e non sa stare con le mani in mano. Per questo, quando entra in polizia, non si accontenta degli incarichi più semplici ma impara in fretta e chiede di essere trasferito a Palermo, negli anni in cui la lotta alla mafia è più accesa che mai e la città è in guerra. Lì ci sono uomini impegnati a cambiare le cose e Antonio, innamorato del proprio lavoro, vuole fare la sua parte: presto diventerà uno degli agenti più fidati della scorta di Giovanni Falcone. Sempre in Sicilia conoscerà Tina, sua moglie. È proprio lei a raccontare in questo libro la storia di Antonio, che credeva nella giustizia e nello Stato, morto coraggiosamente per difendere il giudice Falcone, e i diritti di tutti noi, nel maggio più buio della storia italiana.

Argomenti: Lotta alla mafia, legalità, coraggio, Storia, Educazione Civica.

Classi: I, II e III

Tina Montinaro è la vedova di Antonio Montinaro, caposcorta del giudice Giovanni Falcone e scomparso con lui nella strage di Capaci. Da allora è una delle promotrici dell'Associazione Vittime di mafia.

The book cover features a stylized illustration of a man, likely Padre Pino Puglisi, and a group of four children. The man is on the left, wearing a black jacket, looking towards the right. The children are in the foreground: a girl with red hair in a green sweater, a boy with brown hair in a striped shirt, a boy with dark hair in a light blue shirt, and a girl with blonde hair in a red top. They are holding several cardboard boxes. The top box is brown and says 'PAOLO BORROMETI'. The box below it is yellow and says 'SIATE'. The largest box in the center is brown and says 'ROMPISCATOLE!'. The background is a light blue sky with several white birds flying. The overall style is a soft, painterly illustration.

**PAOLO
BORROMETI**

SIATE

ROMPISCATOLE!

**LA STORIA DI PADRE PINO PUGLISI
RACCONTATA ALLE RAGAZZE E AI RAGAZZI**

MONDADORI

Paolo Borrometi

Siate rompiscatole!

La storia di Padre Pino Puglisi raccontata alle ragazze
e ai ragazzi

Mondadori

€ 15,90

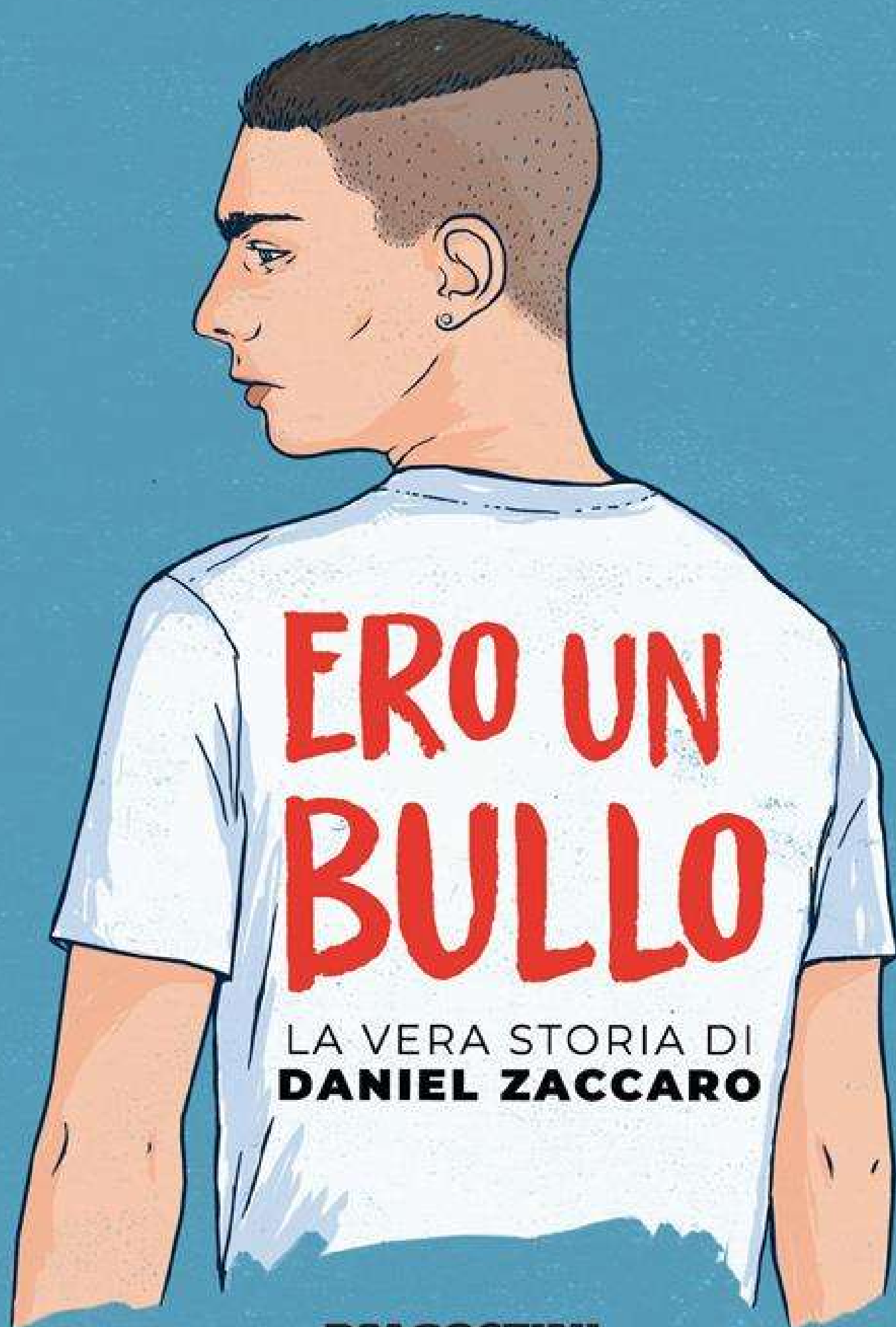
La storia di Padre Pino Puglisi è una storia piena di amore, dignità, libertà. Prendeva sempre le difese dei più deboli, in particolare di bambini e ragazzi, ed era pronto a tutto pur di non abbandonarli. Le sue armi erano una scatola di cartone, un pallone da calcio e il suo immancabile sorriso. Si batté in modo particolare affinché nel suo quartiere, Brancaccio a Palermo, venissero create scuole aperte a tutti: era convinto che l'educazione fosse la vera arma per combattere la criminalità organizzata. Credeva nella scuola come alternativa alla violenza, per spiegare le proprie ragioni e comprendere quelle degli altri, per diventare dei veri rompiscatole, proprio come si definiva lui: persone che non abbassano lo sguardo davanti alle ingiustizie, ma le combattono con la gentilezza. Continuare a raccontare la storia di Padre Pino Puglisi ci aiuta a ricordare l'importanza del suo esempio. L'esempio di un uomo che sapeva a cosa andava incontro ma che, nonostante le minacce ricevute, ha continuato a difendere quello in cui credeva, fino all'ultimo sorriso.

Argomenti: Lotta alla mafia, legalità, Storia, impegno sociale.

Classi: I, II e III

Paolo Borrometi è scrittore e giornalista d'inchiesta. Ha sempre cercato di denunciare la criminalità organizzata, per questo ha ricevuto numerose minacce. Vive sotto scorta e ha ricevuto l'onorificenza motu proprio dal Presidente della Repubblica.

ANDREA FRANZOSO



DEAGOSTINI

Andrea Franzoso

Ero un bullo

De Agostini

€ 13,90

Dall'autore di #disobbediente! e Viva la Costituzione, un'appassionante storia vera di rinascita, amicizia e amore per la vita.

Daniel vive a Quarto Oggiaro, periferia di Milano. In famiglia il clima è teso, pochi soldi e continui litigi. Cresce nei cortili delle case popolari, ama il calcio e in campo è il più forte, tanto che a dieci anni gioca con la maglia dell'Inter. Le aspettative su di lui sono altissime, e non vuole deluderle. Ma quando, durante una partita, Daniel manca il goal decisivo, il sogno di diventare un calciatore famoso è infranto per sempre. Alle medie Daniel è un bullo temuto da tutti, carico di rabbia e aggressività. Sente che l'unico modo per guadagnarsi il rispetto è incutere paura e non temere niente, neanche di fare un colpo in banca. E infatti, lui le rapine arriva a farle per davvero, finché finisce al Beccaria, il carcere minorile. È considerato un ragazzo perduto, irrecuperabile. A segnare la svolta, l'incontro con don Claudio, il cappellano del carcere. Daniel viene affidato alla sua comunità, che accoglie i "ragazzi difficili", e lentamente impara a guardare le cose da una nuova prospettiva...

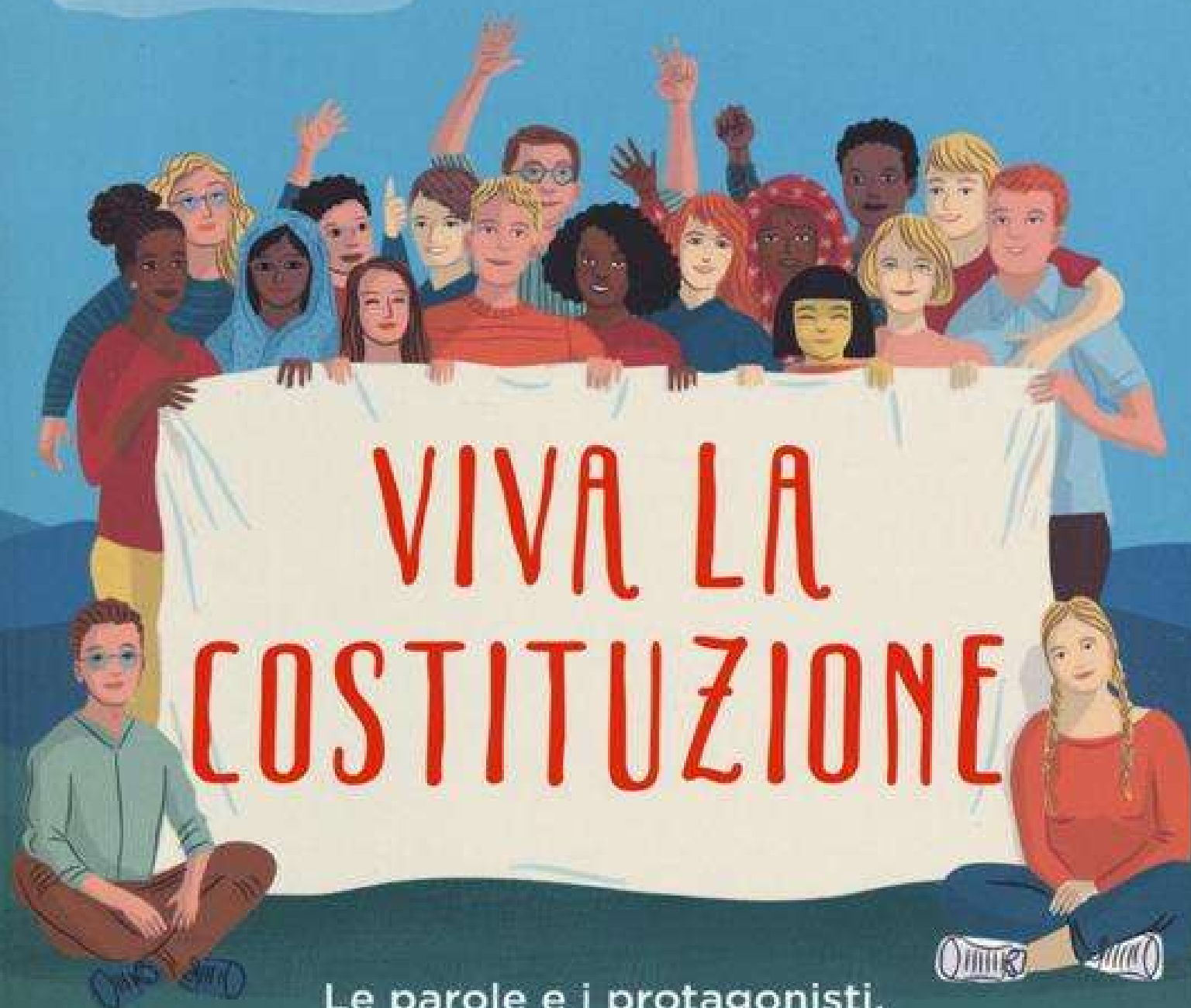
Argomenti: Adolescenza, bullismo, famiglia, amicizia, responsabilità, riscatto, crescita.

Classi: II e III

Andrea Franzoso si occupa di Educazione Civica dalla Primaria alle Superiori. Ha un passato come ufficiale dei Carabinieri, ha vissuto quattro anni con i Gesuiti e lavorato in azienda.

Alle classi che adotteranno i libri di Andrea Franzoso saranno fornite schede didattiche e materiali.

DALL'AUTORE DI #DISOBBEDIENTE!
ANDREA FRANZOSO



Le parole e i protagonisti.
Perché i nostri valori
non rimangano solo sulla Carta

Andrea Franzoso

Viva la Costituzione

De Agostini

€ 12,90

Un libro appassionante per avvicinare i ragazzi all'Educazione Civica.

La Carta costituzionale definisce i nostri valori, ma non è un semplice elenco di principi e regole. È prima di tutto un grande racconto, ci spiega da dove arriviamo e dove non vogliamo più tornare. La Costituzione italiana è la legge più importante del nostro Paese. Conoscere la Costituzione è fondamentale per capire il nostro passato, per vivere al meglio il nostro presente, per costruire il nostro futuro. Ecco perché Andrea Franzoso ha voluto esplorare in questo volume la Carta costituzionale e spiegarla a chi, quella Carta, l'ha solo sentita nominare in occasione di qualche anniversario o festa nazionale. Attraverso racconti e testimonianze, e con i contributi di esperti autorevoli, Andrea riesce a illustrare con efficacia i 20 concetti fondamentali della Costituzione. Memoria, Democrazia, Repubblica, Costituzione, Lavoro, Diritti, Solidarietà, Uguaglianza, Minoranze, Confessioni religiose, Cultura, Paesaggio, Straniero, Pace, Tricolore, Libertà, Famiglia, Scuola, Salute, Resistenza. Sono le 20 parole-chiave attraverso cui Andrea Franzoso racconta ai ragazzi che cos'è la Costituzione italiana, fondamento della nostra Repubblica che raccoglie al suo interno i dolori e le speranze di un popolo appena uscito da una dittatura durata vent'anni. La spiegazione di ciascuna parola si accompagna a storie vere, esempi da conoscere e imitare, riflessioni di esperti e testimoni. Ne esce il racconto di una Costituzione "viva" e concreta, che riguarda la nostra vita quotidiana e le nostre scelte personali.

Argomenti: Costituzione, Repubblica, lavoro, diritti, straniero, scuola, famiglia.

Classi: I, II e III

DANIELA PALUMBO LA NOTTE PIÙ BELLA

Quando l'America
restò al buio.
Otto storie degli
anni Sessanta.



IL BATTELLO A VAPORE

Daniela Palumbo

La notte più bella

Piemme

€ 16,50

New York, 9 novembre 1965. Alle 17.27 la città all'improvviso si spegne e tutto viene avvolto dall'oscurità. Non importa se sei un quindicenne con un nonno che si chiama Alce Piumato e ti trovi su un pullman diretto alla riserva. Non importa se sei una ragazza che ha appena smesso di pattinare sulla pista di ghiaccio e stai attraversando Central Park. Non importa nemmeno se stai scappando da un orfanotrofio femminile per andare a ballare per la prima volta. Qualunque storia ti porti dietro, il buio inaspettato ti costringe ad affrontare l'ignoto e il mistero. Otto racconti che ci scaraventano dentro l'avventura del blackout che ha attraversato New York e tratteggiano gli Stati Uniti degli anni Sessanta. Un'epoca in bilico tra la guerra in Vietnam e la controcultura hippie, tra la conquista della Luna e Martin Luther King, tra Kennedy e Colazione da Tiffany. Otto storie dentro la Storia.

Attività: Prova a raccontare un episodio della tua vita a partire da un preciso momento storico e a ricostruire le tue paure e il mistero legato a quella occasione.

Daniela Palumbo fornirà ai ragazzi alcuni incipit dai quali partire.

Argomenti: New York, Anni Sessanta, Sbarco sulla luna, Martin Luther King, Kennedy, coraggio, pregiudizi, Storia, razzismo, emozioni, paure.

Classi: I, II e III

Daniela, Palumbo, giornalista e scrittrice per ragazzi, è vincitrice di numerosi premi, tra i quali Battello a Vapore 2010, Gigante delle Langhe e Laura Orvieto.

GLI SBAGLIATI DEL DUBAI

DANIELA PALUMBO



HOT
SPOT il castoro

Daniela Palumbo

Gli sbagliati del Dubai

Piemme

€ 15,50

Flavio è morto per overdose un anno fa. La mattina del primo anniversario sette amici di Diego, suo fratello, decidono di seguirlo ovunque voglia andare e qualunque cosa voglia fare. Diego quel giorno non può restare solo. Comincia così il loro grande viaggio. Dalla periferia al mare, dentro i luoghi di sempre e quelli sconosciuti, estranei. Quel giorno, a un tratto, diventa IL giorno. L'amicizia. Le onde. Il mare. Il blackout. I corpi e le anime dei ragazzi e delle ragazze si riconoscono dentro le solitudini che si sciolgono nel buio. Come in un grande abbraccio. Mai più soli. Mai più sbagliati.

Argomenti: Amicizia, fuga, droga, diversità, inadeguatezza, periferia, futuro, scelte.

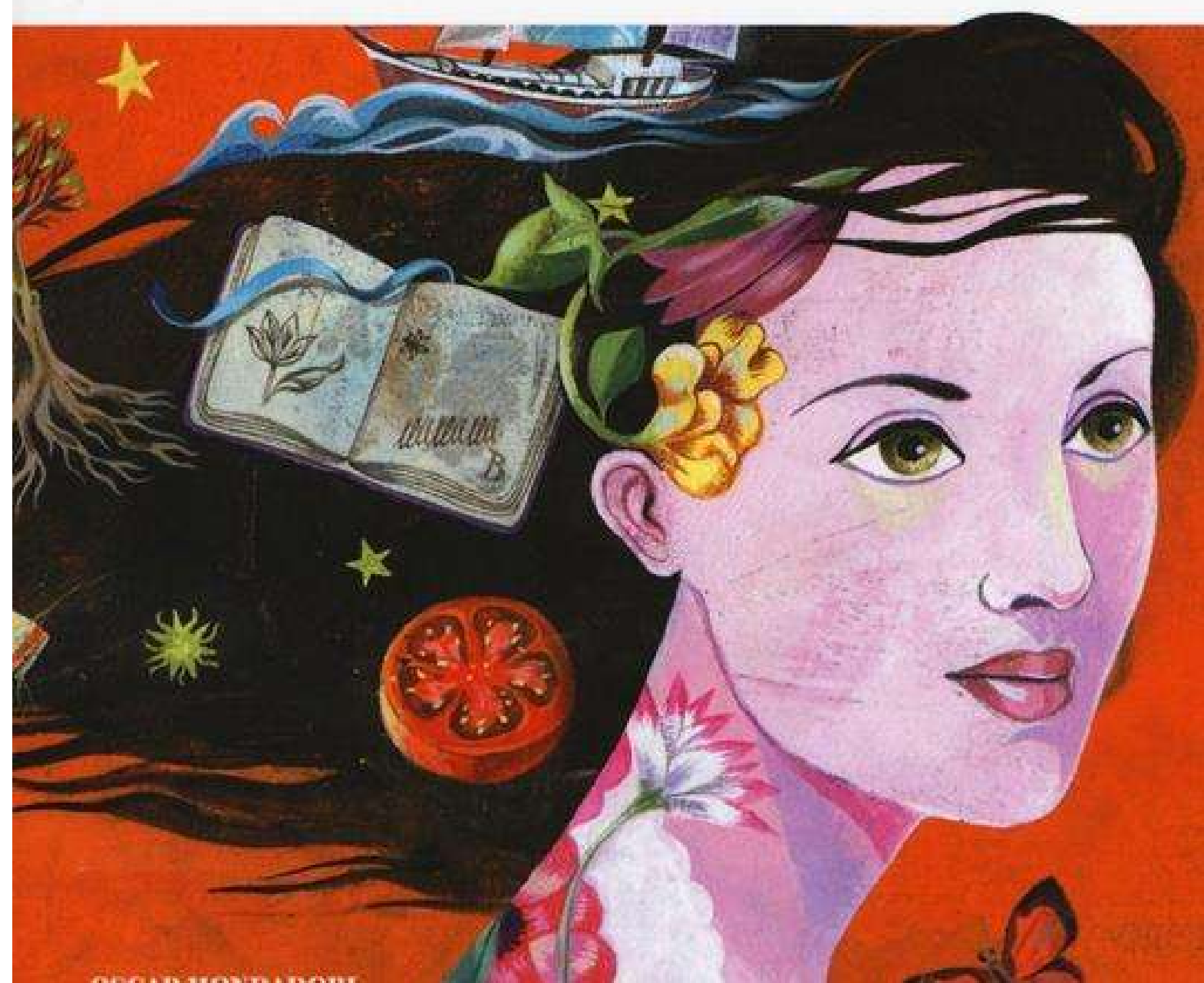
Classi: III



DANIELA PALUMBO

Sotto il cielo di Buenos Aires

junior



Daniela Palumbo

Sotto il cielo di Buenos Aires

Mondadori

€ 10,00

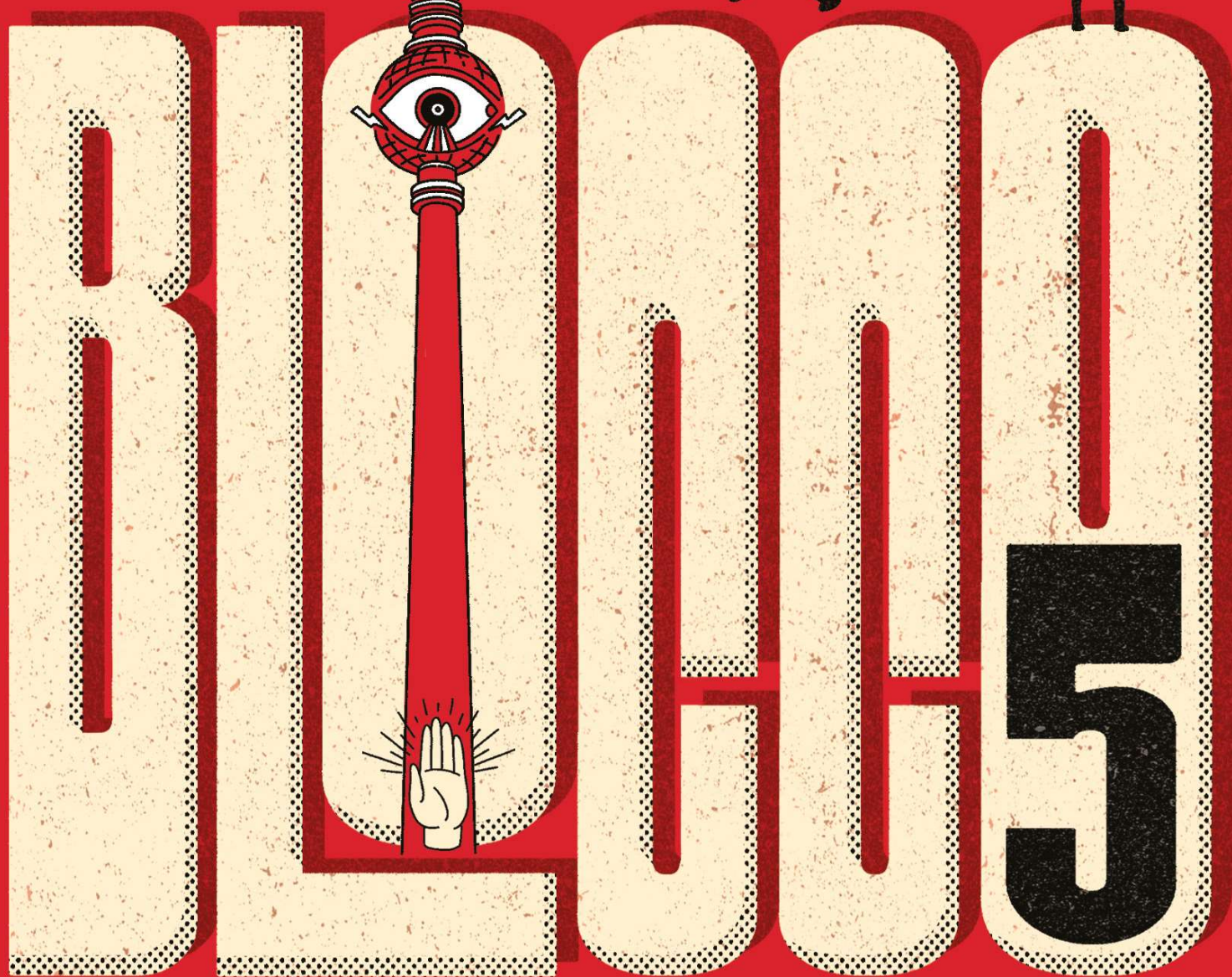
Un romanzo che affronta con forza, intensità e speranza una delle pagine più crudeli della Storia.

1952. Addio, Italia. Un lungo viaggio su una grande nave dovrebbe essere un'avventura magica, un sogno ad occhi aperti per chiunque... Invece per Ines significa abbandonare tutto - la scuola, l'amore, l'adorata cavalla Lucerna e partire con un grande punto interrogativo nella testa e un peso sul cuore. Destinazione: Argentina. A Buenos Aires non mancano colori e odori nuovi, idee e amicizie da scoprire, ma ben presto Ines incontra sulla sua strada una dittatura sanguinaria, e impara una parola che la segnerà nel profondo: desaparecidos. Si può davvero sparire per sempre? La ricerca della verità fa il giro del mondo e arriva ai nostri giorni, toccando le vite di Angela Maria, Ines, Estela, Luna, Pablo, tutti parte di un grande segreto da svelare e di un unico destino da ricostruire.

Argomenti: Storia, famiglia, desaparecidos, dittatura, America Latina, emigrazione.

Classi: I, II e III

LUIGI BALLERINI



il castoro



TI TOGLIERANNO I SENSI A UNO A UNO

Luigi Ballerini

Blocco 5

Il Castoro

€ 15,50

Mathias è arrabbiato. Con la scuola, con i suoi genitori, con il mondo. La sua è una famiglia potente e pretende da lui che sia un figlio modello. Peccato che per educarlo utilizzi un metodo tanto tecnologico quanto punitivo: se commette uno sbaglio, grazie a una semplice app, possono inibire uno o più dei suoi sensi, a partire dal Blocco 1, il tatto, fino al Blocco 5, la vista.

E' l'azienda Sensaction ad avere messo a disposizione questa tecnologia, insinuandosi nella società a tutti i livelli. Ribellarsi sembra impossibile. Finché Mathias scopre di non essere solo: una ragazza mai vista prima, Evelyne, lo contatta per coinvolgerlo nelle attività sovversive di una misteriosa società segreta. Evelyne è affascinante, ma può fidarsi di lei? Mathias non ha nulla da perdere. Accetta. E niente sarà più come prima.

Argomenti: Conflitto generazionale, ribellione, rabbia, comunità, solidarietà, accettazione di sé.

Classi: III

Luigi Ballerini è psicoanalista e pubblicista, scrive di scuola educazione e giovani su quotidiani e periodici. Nel 2014 ha vinto il Premio Andersen.

LUIGI BALLERINI

ALLA SECONDA UMANITÀ



il castoro



Luigi Ballerini

Alla seconda umanità

Il Castoro

€ 15,50

Cosa succederebbe se l'intelligenza Artificiale dei nostri computer potesse avere il nostro corpo? In un mondo in cui la tecnologia ruba la vita e l'identità degli uomini, un gruppo di ragazzi trova il coraggio di ribellarsi e riconquistare la libertà.

Delta, Beta e Kappa sono cresciuti nel Campus e ora sono alla vigilia di un momento importante: la cerimonia di Potenziamento, che esalterà al massimo tutte le loro facoltà. Dopo, potranno finalmente entrare nella Città, pronti per essere veri leader. L'emozione è grande, eppure Delta è inquieto: quante cose gli sono state taciute lungo il percorso? Cosa nascondono i Fratelli Maggiori che li hanno educati? Per la prima volta, la sua fiducia nel mondo che ha sempre conosciuto vacilla. Anche nella Città qualcuno non dorme sonni tranquilli. Leonardo si è svegliato in un corpo perfetto: giovane, forte, bello. Ma si riconosce? È davvero lui? In un mondo dominato dall'intelligenza artificiale, una verità terribile si cela sotto il velo della perfezione. Delta, Leonardo e gli altri ragazzi saranno i primi a sollevarlo, e a scoprire i segreti che legano il corpo alla mente. Ma di quanto cuore avranno bisogno per ribellarsi e squarciare quel velo una volta per tutte?

Argomenti: Intelligenza Artificiale, mente e corpo, iperconnessione, emozioni, identità, ansia, distopia.

Classi: I, II e III



Luigi Ballerini

MYRA SA TUTTO

il castoro



Luigi Ballerini

Myra sa tutto

Il Castoro

€ 15,50

Quanto siamo davvero liberi in un mondo iper-connesso?

Non sai cosa metterti? Che film guardare? Qual è la ragazza o il ragazzo che fa per te? Nel mondo di Ale e Vera non c'è bisogno di affannarsi per trovare le risposte. Myra, il sistema operativo integrato nella vita di ogni cittadino, ti conosce bene e sa cosa è meglio per te. Basta chiedere. E infatti Ale e Vera si incontrano proprio grazie a lei. Ma qualcosa non quadra, e Vera lo sa: si può vivere sotto l'occhio costante del sistema, nella totale condivisione social della propria vita? A cosa stanno rinunciando? Ale, Vera e un gruppo di altri ragazzi

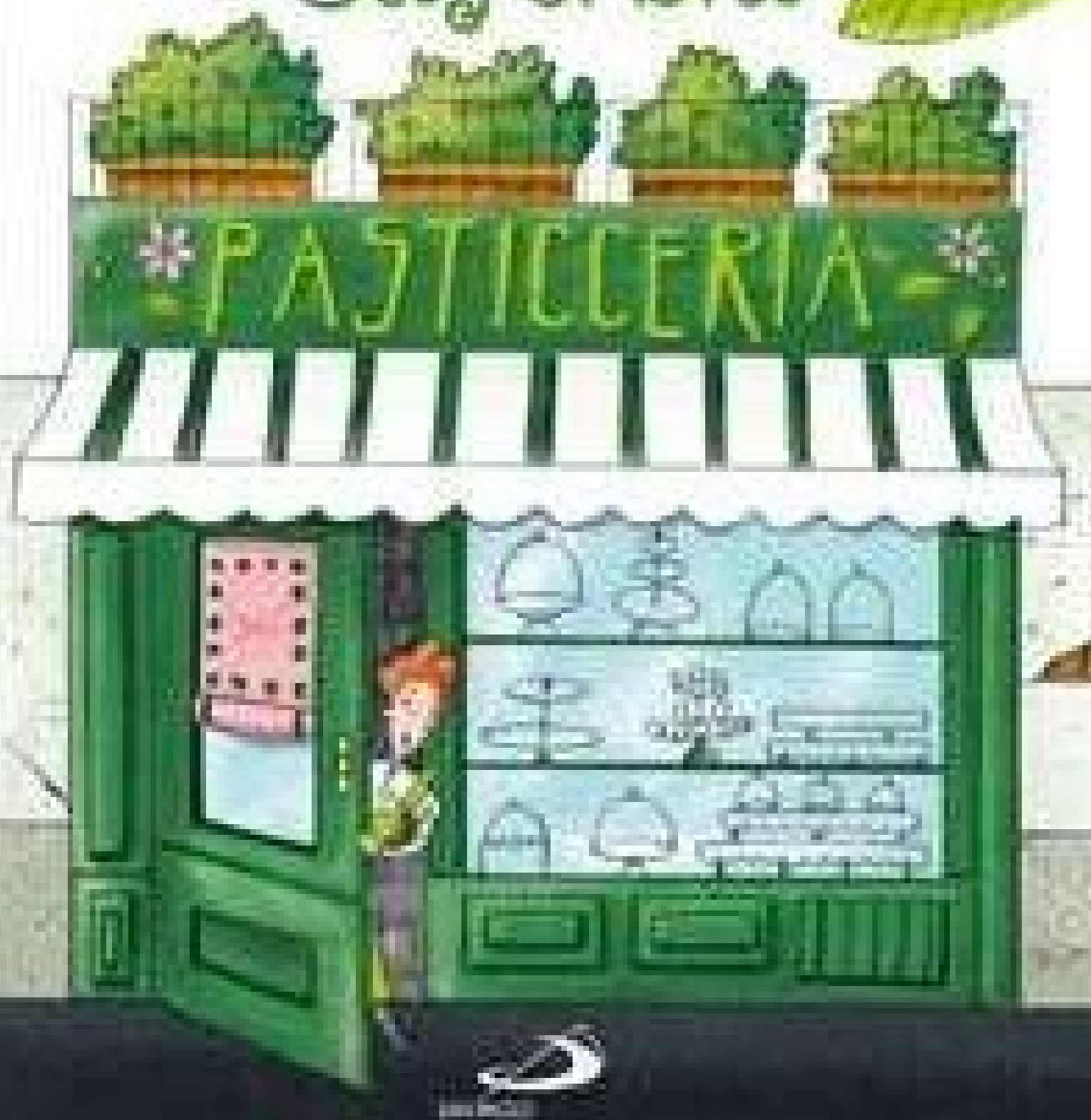
tentano la strada più dura: scegliere da soli, risvegliare le coscienze. È difficile non farsi beccare, ma ne vale la pena: la libertà è un'avventura piena di storie, emozioni, sfide. Ma è anche piena di pericoli, soprattutto se il nemico è molto più vicino del previsto. Ribellarsi ha un costo molto alto. Saranno disposti a pagarlo?

Argomenti: Iperconnessione, libertà, scelte, social, ribellione, rapporto tra virtuale e reale, risveglio delle coscienze.

Classi: I, II e III

Luigi Ballerini

La Signorina Eufobia



Luigi Ballerini
La Signorina Euforbia
San Paolo
€ 13,00

Vincitore del Premio Andersen 2014.

Marta ha 12 anni, vive sola con il padre insegnante perché la mamma è morta. Di lei si occupa la nonna, ed è proprio in compagnia della nonna che l'ultimo giorno di scuola si imbatte, proprio nel suo quartiere, in una strana pasticceria.

La proprietaria è la signorina Euforbia che fa solo pasticcini su misura, vale a dire pensati e realizzati ciascuno per una particolare occasione o persona. Marta - che

ha il dono speciale di saper capire se fidarsi di una persona - rimane conquistata da Euforbia e decide di iscriversi al corso intensivo di pasticceria che si terrà nel suo negozio, vincendo le resistenze dei suoi. Con sua grande sorpresa è l'unica a frequentare il corso, ma presto si aggiunge un certo Matteo in cui Marta non tarda a riconoscere il ragazzo ripetente e scavezzacollo, allievo preferito di suo padre. I due sotto la guida di Euforbia imparano l'arte della pasticceria ma soprattutto a osservare attentamente e domandarsi di che cosa le persone hanno realmente bisogno. La settimana di corso passa in fretta e Marta e Matteo diventano amici. Saranno loro ad aiutare Euforbia a risolvere il problema dello sfratto del negozio ricorrendo proprio al sistema dei pasticcini e con un colpo di scena finale.

Argomenti: Amicizia, solidarietà, creatività, coraggio.

Classi: I

Dagli autori de L'età dello tsunami

ALBERTO PELLAI
BARBARA TAMBORINI



Piccole attività, meditazioni, test per prenderti
cura delle tue **EMOZIONI** e sviluppare le **LIFE SKILLS**

MONDADORI

Alberto Pellai, Barbara Tamborini

Perché sei speciale

Mondadori

€ 14,90

Piccole attività, meditazioni, test per prenderti cura delle tue emozioni e sviluppare le life skills.

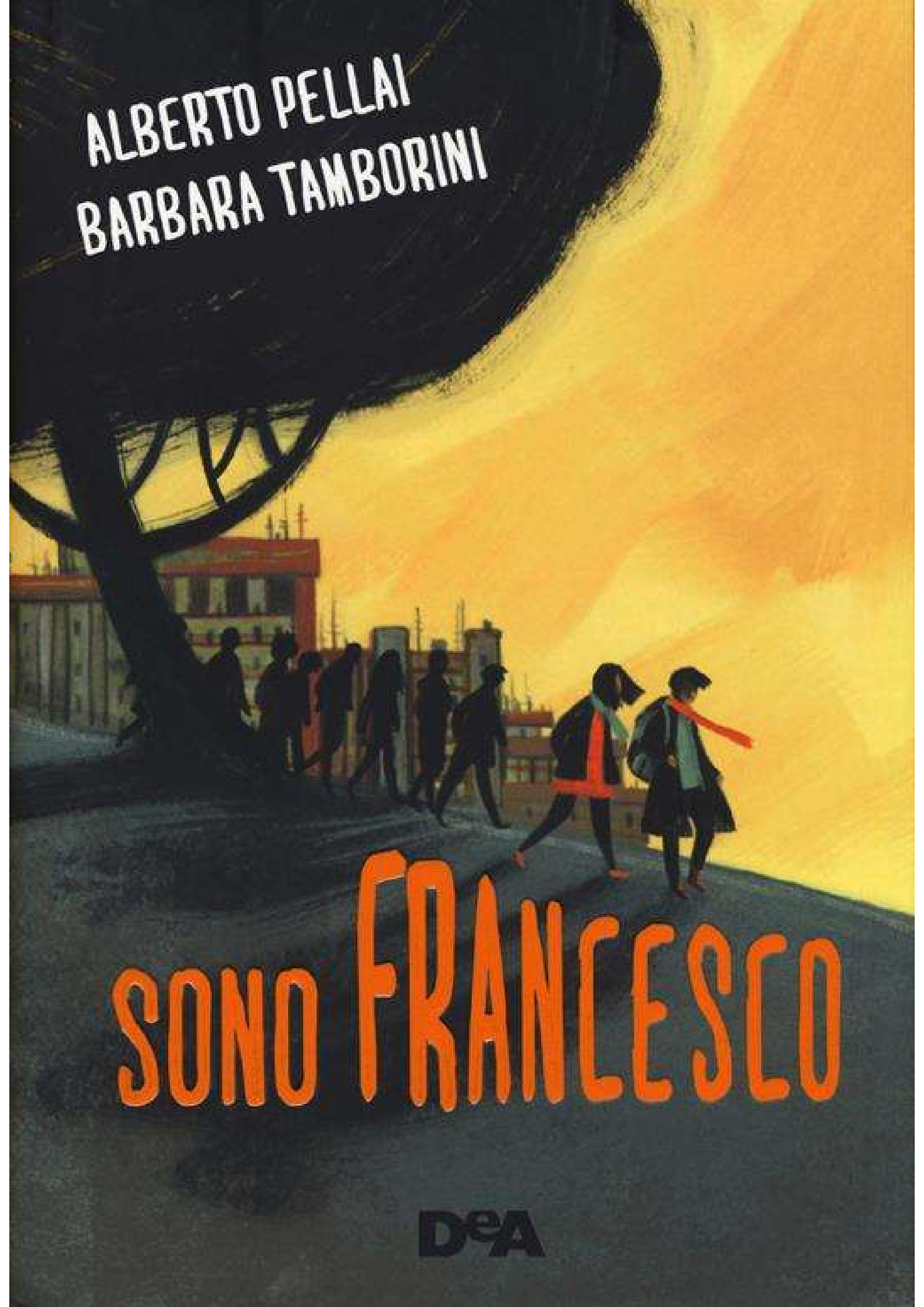
Hai mai provato a chiederti quali strumenti hai a disposizione per affrontare le sfide di tutti i giorni? Come fai a capire di chi puoi fidarti? Sai scegliere le cose che ti fanno bene? Quando ti arrabbi, sei in grado di mantenere il controllo? E di fronte alle preoccupazioni come ti comporti? Riesci a gestirle o ti lasci sopraffare? Crescere significa trasformarsi, creare giorno dopo giorno una nuova versione di te. È un lavoro lungo e paziente, simile a quello di uno scultore, e come tutti i lavori richiede abilità e risorse specifiche per riuscire al meglio. Il libro che hai tra le mani è un percorso pratico di potenziamento delle tue abilità emotive (le emozioni) e delle tue competenze per la vita (le life skills). Ansia, fiducia, rabbia, solidarietà, autostima ed empowerment: per ogni capitolo troverai storie, test, giochi, meditazioni e consigli per interrogarti su di te, imparare a conoscerti, confrontarti con gli altri e trovare il tuo equilibrio, nella testa e nel cuore. Un libro da vivere, per dare il meglio nelle sfide in cui tutti ci imbattiamo, tenendo sempre alto lo sguardo sul futuro.

Argomenti: Crescita, Life Skills, gestione delle emozioni, superamento dei problemi.

Classi: I, II e III

Alberto Pellai è scrittore, psicoterapeuta e ricercatore presso l'Università degli studi di Milano.

Barbara Tamborini è psicopedagogista e autrice di diversi testi sull'età evolutiva.

The illustration depicts a group of people walking away from the viewer on a dark, textured path. On the left, a large, dark, gnarled tree trunk and its branches frame the scene. In the background, a city skyline is visible under a vast, bright yellow and orange sky, suggesting a sunset or sunrise. The overall style is painterly and evocative.

ALBERTO PELLAI
BARBARA TAMBORINI

SONO FRANCESCO

DeA

Alberto Pellai, Barbara Tamborini

Sono Francesco

De Agostini

€ 14,90

E se Francesco d'Assisi fosse vissuto ai giorni nostri?

Francesco ha diciotto anni e un grande fuoco che gli arde dentro. Non è capace di stare fermo un attimo e conduce una vita a cento all'ora, tra discoteche e ristoranti di lusso insieme agli amici. Grazie alla sua famiglia, non ha problemi di soldi e può avere tutto ciò che desidera. Francesco però non sa che cosa desidera. Forse sono le ragazze. Forse sono le corse in moto. Forse è semplicemente il divertimento puro. Ma se fosse qualcosa di più? Qualcosa che non riesce a vedere, mentre sfreccia per le strade della città, in sella al suo bolide? Sarà l'incredibile incontro con don G. a cambiare tutto e a spingere il ragazzo a rallentare, fino a fermarsi, per osservare ciò che gli sta attorno. Un mondo fatto di piccole e grandi sofferenze, di ingiustizie, solitudine, ma anche pieno di persone dal cuore grande, pronte a rimboccarsi le maniche per aiutare gli altri. Grazie al confronto con gli amici, Chiara e Ruf, Francesco deciderà così di mettersi in viaggio, percorrendo a piedi mezza Italia, per scoprire che cosa vuole e chi è per davvero. Dopo "Ammare", i Pellai orchestrano un racconto senza tempo, dimostrando che la storia di Francesco d'Assisi è più moderna che mai. I Pellai ci regalano un romanzo in cui Francesco è un adolescente del nostro millennio. Pieno di dubbi, desideri, passioni. Pronto a sbagliare, ma anche a cambiare il mondo.

Argomenti: Famiglia, amicizia, identità, ambiente.

Classi: II e III

Alberto Pellai ~ Barbara Tamborini

AMMARE

Vieni con me a Lampedusa

ROMANZO

Prefazione di
Viviana Mazza



DeA

Alberto Pellai, Barbara Tamborini

Ammare

Vieni con me a Lampedusa

De Agostini

€ 12,00

Un romanzo che insegna ad amare. Se stessi e gli altri. Senza confini e con la speranza nel cuore.

Mattia ha quindici anni, Caterina tredici. Hanno mille domande e poche risposte: sul mondo, sul futuro, su di sé. Le loro strade si incrociano. Prima, quasi per caso, nella vita reale. Poi, di proposito, tra le righe di un blog: Vieniconmealampedusa. È Mattia a curare il blog, sotto falsa identità. Lì è Franz, un ragazzo che vuole sensibilizzare il mondo sul destino dei migranti. L'idea nasce da una ricerca scolastica: lui che non si è mai messo davvero in gioco, lui che si nasconde dietro una massa di ricci disordinati, lui che ha una lista di sogni ben custodita nel cassetto, sente di non poter più rimanere in silenzio. Non davanti al dramma di chi muore nel Mar Mediterraneo cercando una speranza, una via d'uscita. Per la prima volta Mattia prende in mano la sua vita per fare qualcosa di concreto, per lasciare il segno. E invita un politico a trascorrere una settimana con lui in un centro per migranti. Forse questo non accadrà, forse nessun politico risponderà all'appello di Mattia, ma quello che il ragazzo troverà grazie al suo blog è molto di più. Migliaia di followers disposti ad alzare lo sguardo insieme a lui. E un'amica speciale, come Caterina.

Argomenti: Identità, amicizia, primo amore, social network, razzismo, immigrazione.

Classi: I, II e III

Dalla vincitrice del Premio Cento 2022

Laura Bonalumi

A PIEDI SCALZI



IL BATTELLO A VAPORE

Laura Bonalumi

A piedi scalzi

Piemme

€ 16,50

Maria ha quasi diciassette anni ed è una convinta ambientalista. In perenne rotta di collisione con la madre, sfoga le emozioni su una parete della sua stanza, sulla quale scrive frasi poetiche in cui racchiude tutto il suo mondo. Un mondo in cui gli altri non possono entrare. Finché un giorno alla porta bussava frate Paolo, il giovane cugino del padre che è in crisi spirituale e sente il bisogno di uscire dal convento francescano per tornare a vivere in mezzo alla gente. Pur partendo da visioni della vita opposte, tra lunghe chiacchierate notturne e un'indimenticabile giornata sulla spiaggia d'autunno, Maria e Paolo stringeranno un'amicizia imprevedibile e forte, che cambierà entrambe le loro vite.

Per parlare di spiritualità e di valori in un momento storico difficile per gli adolescenti.

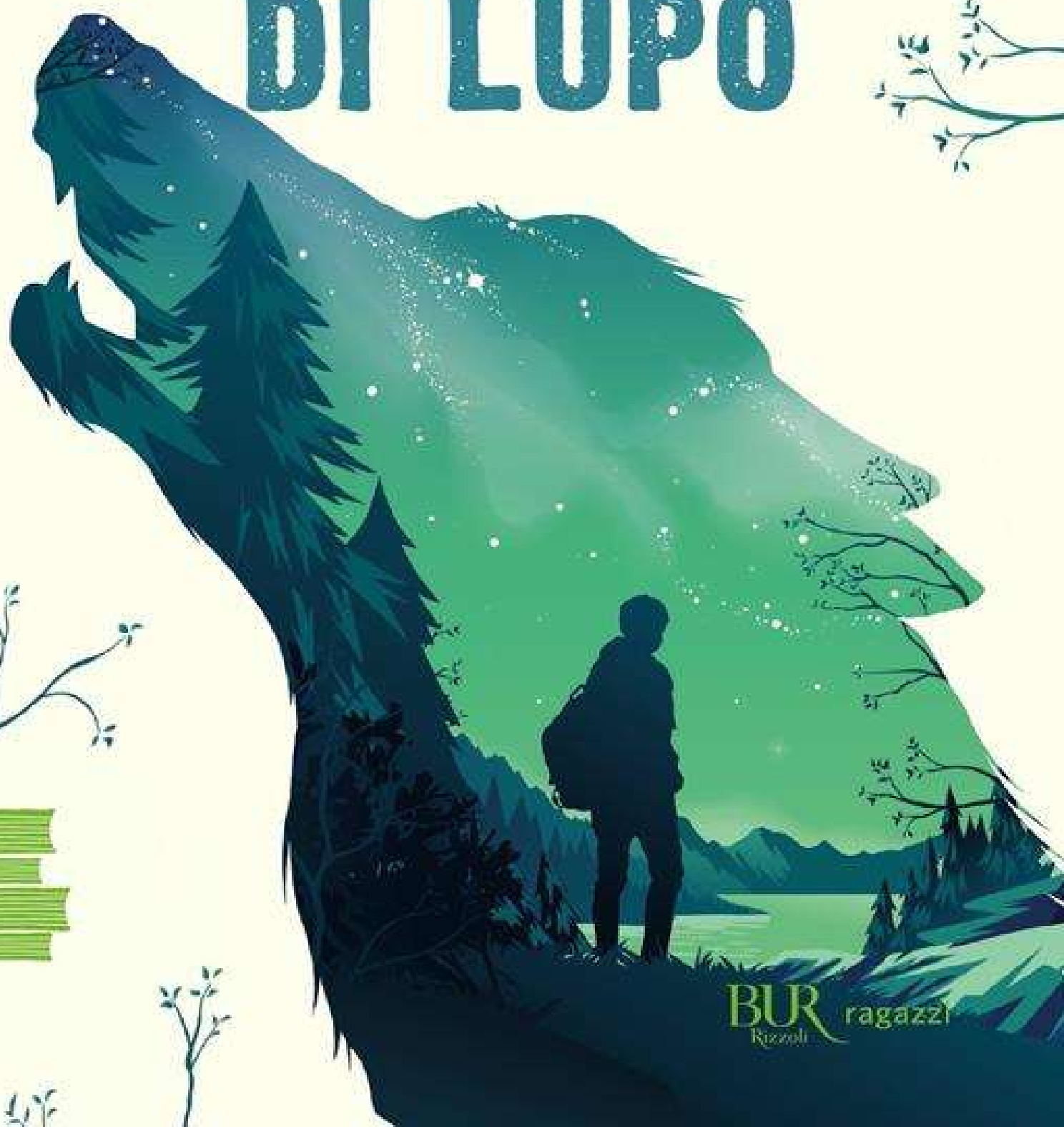
Argomenti: Spiritualità, crescita, amicizia, confronto generazionale, ambiente, solidarietà.

Classi: II e III

Laura Bonalumi vive a Milano. Dopo una lunga esperienza nel settore pubblicitario, ha scoperto la passione per la scrittura ed è diventata autrice per ragazzi.

LAURA BONALUMI

VOCE DI LUPO



BUR ragazzi
Rizzoli

Laura Bonalumi

Voce di lupo

Rizzoli

€ 10,00

Se il bosco potesse parlare, racconterebbe di due ragazzi che amavano respirare il profumo della resina. Se le montagne e i sassi avessero voce, direbbero che lassù, dove le cime graffiano il cielo, a volte il respiro si ferma. Come quello di Giacomo, bloccato dalla terra che all'improvviso frana; come quello del suo più caro amico, che preferisce non ricordare il proprio nome, perché per lui da quel giorno niente ha più senso. Non bastano le parole di genitori, professori o amici per riempire un vuoto che sembra incolmabile: Giacomo se n'è andato e ha portato via il sole. Vivere ancora sembra impossibile, se non passando attraverso ciò che è accaduto. Passando di nuovo attraverso il bosco. Un romanzo di formazione tra tematiche adolescenziali e l'incontro con una Natura forte e materna.

Argomenti: Natura, perdita, dolore, rapporto con i genitori.

Classi: II e III

LAURA
BONALUMI



*il battello
a vapore*

IL LAGO DEL TEMPO FERMO



Laura Bonalumi

Il lago del tempo fermo

Piemme

€ 10,00

Un mistero da svelare, una situazione familiare difficile, una nuova amicizia e... il primo batticuore.

Viola ha undici anni e, insieme al padre, trascorre le vacanze estive in una casetta di campagna ereditata dallo zio. In quel paese sperduto, però, è tutto davvero strano, perfino gli abitanti. Come se non bastasse, lì vicino c'è un lago che rimane ghiacciato anche in piena estate! Viola, con l'aiuto del suo inseparabile cane e di un affascinante ragazzo orientale, decide di scoprire quale mistero nasconde...

Argomenti: Crescita, speranza, amicizia, avventura, fantasia.

Classi: I



LUCIA STIPARI

IL RAGAZZO SENZA OMBRA

il castoro



Lucia Stipari

Il ragazzo senza ombra

Il Castoro

€ 15,50

n è

Niente dura per sempre, ma vale anche per l'amore? E se l'amore ha il volto di un ragazzo bellissimo e misterioso, che si staglia come un giovane dio nell'estate assoluta dei tuoi quattordici anni? Quando Filo torna al mare per passare le vacanze nella casa appartenuta a sua nonna, vorrebbe fermare il tempo. Fatica ad accettare la perdita della nonna, vive con il freno a mano tirato. Ma nell'ora più torrida del giorno, quando il mondo intero sembra trattenere il fiato dal caldo, l'incontro con Damiano cambia tutto: chi è questo ragazzo che crea tanto scompiglio dentro di lei? Possibile che non abbia l'ombra? Mentre il mistero di Damiano a poco a poco si svela, le certezze di Filo vacillano: forse solo accettando che tutto passa si possono vivere davvero momenti eterni.

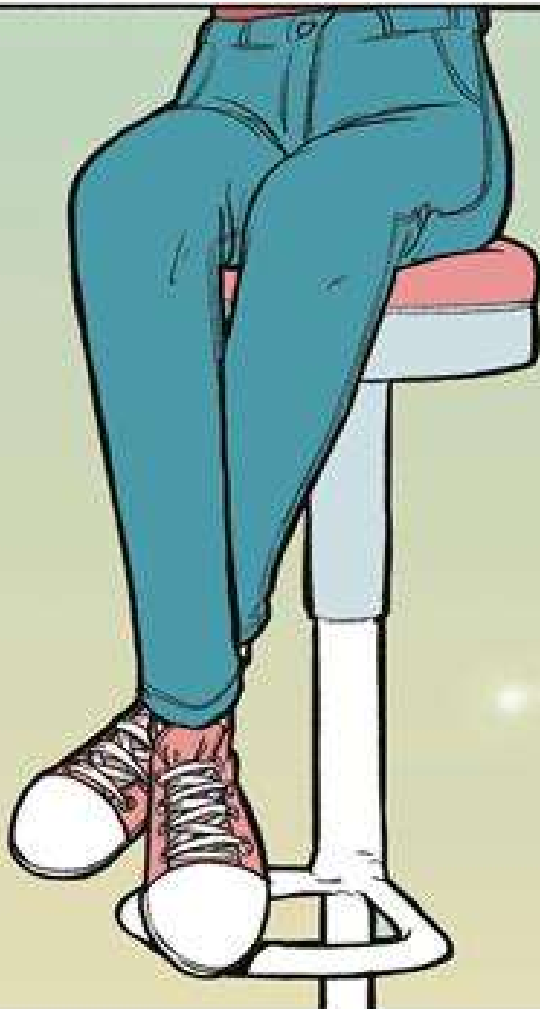
Argomenti: Emozioni, primo amore, perdita, famiglia, amicizia.

Classi: III

Lucia Stipari lavora da molti anni in ambito editoriale. Si occupa di libri, grafica e comunicazione.

ELEONORA FORNASARI

la Ricetta della felicità



il castoro



Eleonora Fornasari

La ricetta della felicità

Il Castoro

€ 13,50

n è

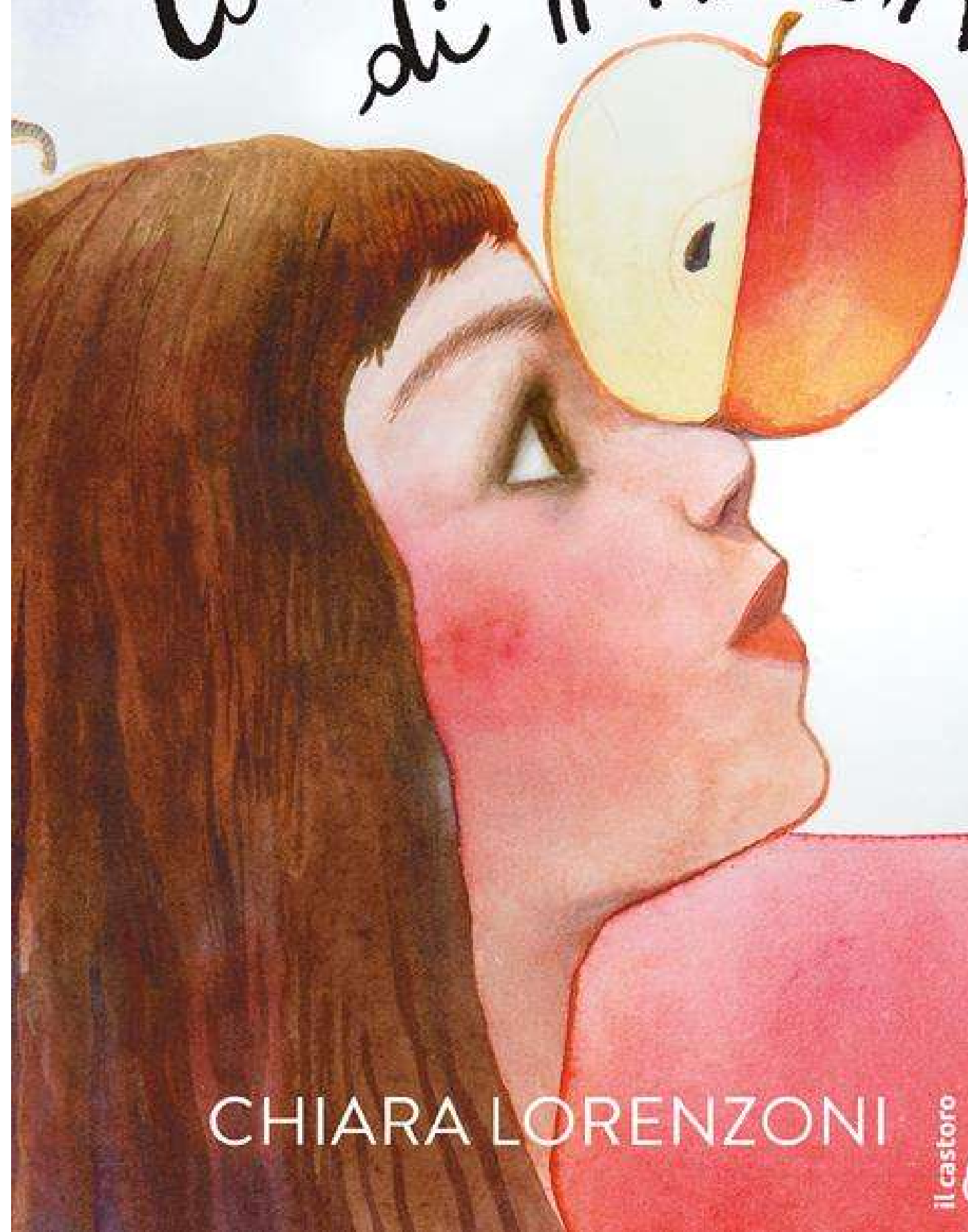
Rania sta per iniziare la seconda media e non sa quante novità la aspettano: una nuova insegnante (per niente simpatica!), un'arcinemica insopportabile, un compagno di banco molto carino... Per fortuna ci sono alcuni punti fermi nella sua vita: gli amici, le chiacchiere con papà, i litigi con il fratellino Omar e le ore passate in cucina con nonna Nena, che le ricordano le sue origini egiziane e una terra lontana che non ha mai conosciuto. Quando viene annunciato un talent culinario a scuola, Rania non sta più nella pelle: è l'occasione giusta per dimostrare il suo talento! Purtroppo, un'ingiusta tassa di nascita che Rania e la sua famiglia non possono pagare rischia di compromettere tutto e cambiare la sua vita per sempre. Ma Rania è determinata e farà di tutto per realizzare i propri sogni!

Argomenti: Immigrazione, integrazione, origini, diversità, sogni, famiglia, cucina.

Classi: I e II

Eleonora Fornasari è autrice televisiva per Rai Ragazzi e sceneggiatrice di di serie d'animazione. Insegna all'Università Cattolica di Milano. Tiene seminari sui contenuti audiovisivi per l'infanzia.

Come un seme
di MELA



CHIARA LORENZONI

il castoro



Chiara Lorenzoni

Come un seme di mela

Il Castoro

€ 13,50

Quando Tea viene data in affido a una lontana zia, è un po' spaventata: cosa le capiterà con quella strana donna che beve intrugli misteriosi e addestra i cani a mordere i polpacci? In effetti, la zia Tessa è molto, molto originale, e la coinvolge subito nelle sue imprese. Ma ci sono anche dei nuovi amici ad attenderla: Filli, con la sua energia contagiosa; il cane Timoteo, fifone ma non troppo; e Oliver che... be', non è niente male. Tra sedute di allegroterapia, sfide sulle scogliere ed elefanti da salvare, Tea a poco a poco fiorisce: il coraggio non le manca. Anche quello di riconoscere, al momento giusto, la bellezza della famiglia più strampalata e affettuosa che si possa desiderare.

Un romanzo capace di profondità e leggerezza: per ridere di cuore... e con il cuore.

Argomenti: Famiglia, cambiamenti, crescita, amicizia, comicità.

Classi: I e II

Chiara Lorenzoni è autrice di libri per bambini e ragazzi. Ha fondato e curato il Picturebook Festival di Lecce, dedicato all'arte e alla letteratura per ragazzi. Tiene laboratori, incontri e lezioni.

FRANCESCO RAMILLI

Il mistero di
POGGIO ORTICA

il castoro



Francesco Ramilli

Il mistero di Poggio Ortica

Il Castoro

€ 13,50

Brividi, suspense e un pizzico di ironia. Un romanzo giallo (con delitto!) che ha il sapore di un grande classico, con le illustrazioni di Rachele Aragno.

Nel villaggio di Poggio Ortica tutti vivono in pace. Vernon il Volpone scrive poesie e sogna grandi imprese, Adele l'Anatra si prende cura dei suoi anatroccoli, e il Comitato veglia su ogni cosa. Presto ci sarà la festa più attesa dell'anno, e fervono i preparativi. Ma un delitto improvviso sconvolge i piani: Roger il Rospo è stato ucciso! Serve un'indagine approfondita. E due coraggiosi detective: chi meglio di Vernon il volpone e Adele l'anatra? Ci vorrà tutto il loro coraggio per risolvere il caso... e per affrontare un nemico molto più pericoloso del previsto.

Argomenti: Giallo, natura, avventura, pregiudizi.

Classi: I

Francesco Ramilli ha studiato sceneggiatura per il fumetto e si occupa di promozione della lettura con i ragazzi e corsi di fumetto.

EGEA HAFFNER • GIGLIOLA ALVISI

La bambina con la valigia



Il mio viaggio tra i ricordi di esule al tempo delle foibe

PIEMME

Egea Haffner, Gigliola Alvisi

La bambina con la valigia

Piemme

€ 14,00

Il racconto di Egea Haffner tiene accesa la luce della memoria e si fa simbolo della storia di chiunque ancora oggi sia costretto a lasciare la propria casa.

Nel 1945, quando suo padre scompare, inghiottito nelle spaventose voragini carsiche, Egea è solo una bambina. Ancora non sa che a breve inizierà la sua vita di esule, che la costringerà a lasciare la sua terra e ad affrontare un futuro incerto, prima in Sardegna, poi a Bolzano, accudita da una zia che l'amerà come una figlia. La geografia del cuore di Egea Haffner avrà però sempre i colori, gli odori e i suoni di Pola, la sua città. Ed è una geografia che custodisce la sua storia personale, ma è anche parte della nostra vicenda nazionale: nella sua memoria si riflette il dramma di tutte le vittime delle foibe, dell'esodo di istriani, fiumani e dalmati nel secondo dopoguerra.

Argomenti: Esodo istriano, foibe, famiglia, emancipazione femminile, Memoria, Ricordo.

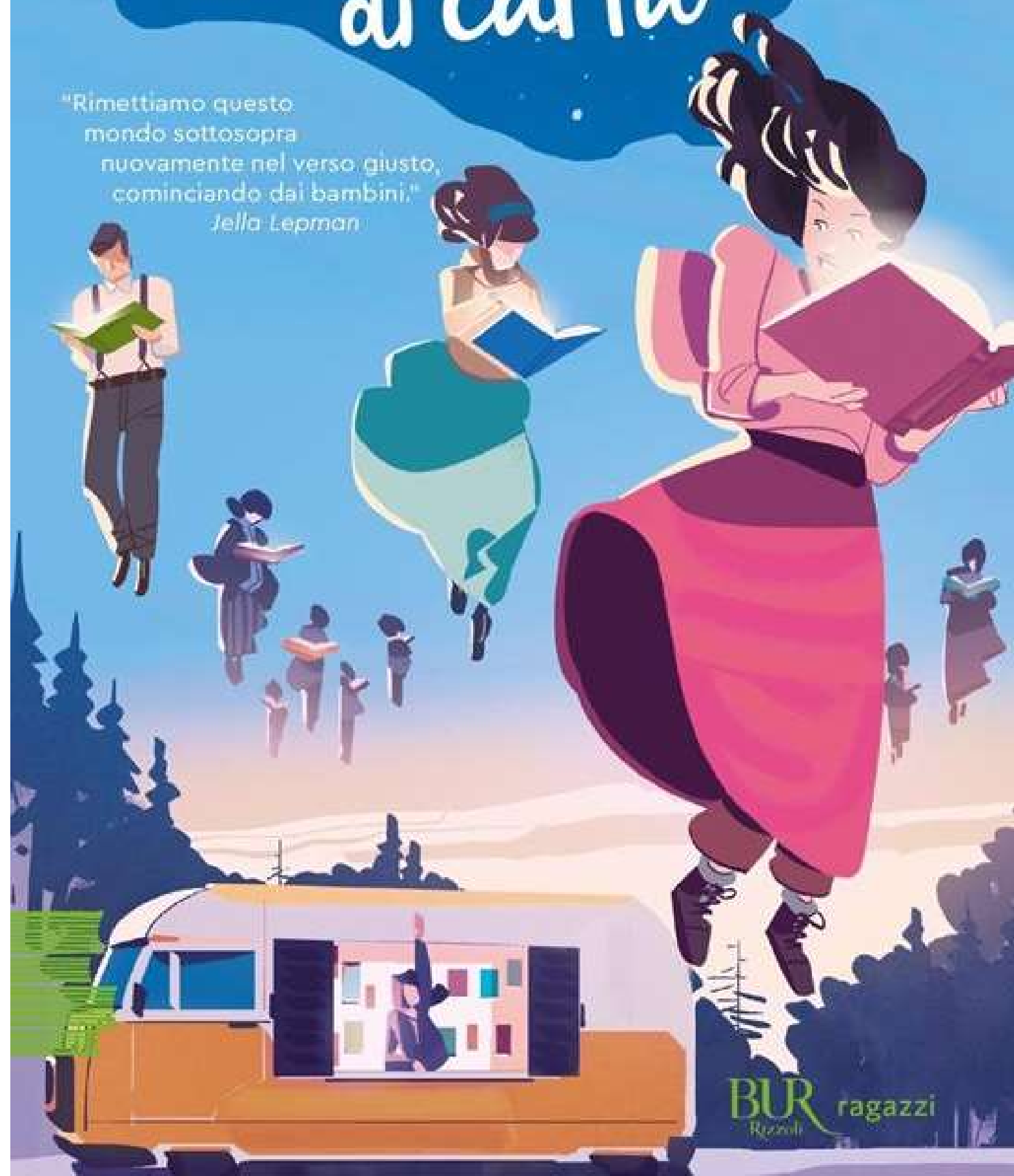
Classi: I, II e III

Gigliola Alvisi è vincitrice dei Premi Bancarellino 2011 e Battello a Vapore 2015.

Gigliola Alvisi

Una rivoluzione di carta

"Rimettiamo questo
mondo sottosopra
nuovamente nel verso giusto,
cominciando dai bambini."
Jella Lepman



BUR ragazzi
Rizzoli

Gigliola Alvisi

Una rivoluzione di carta

Rizzoli

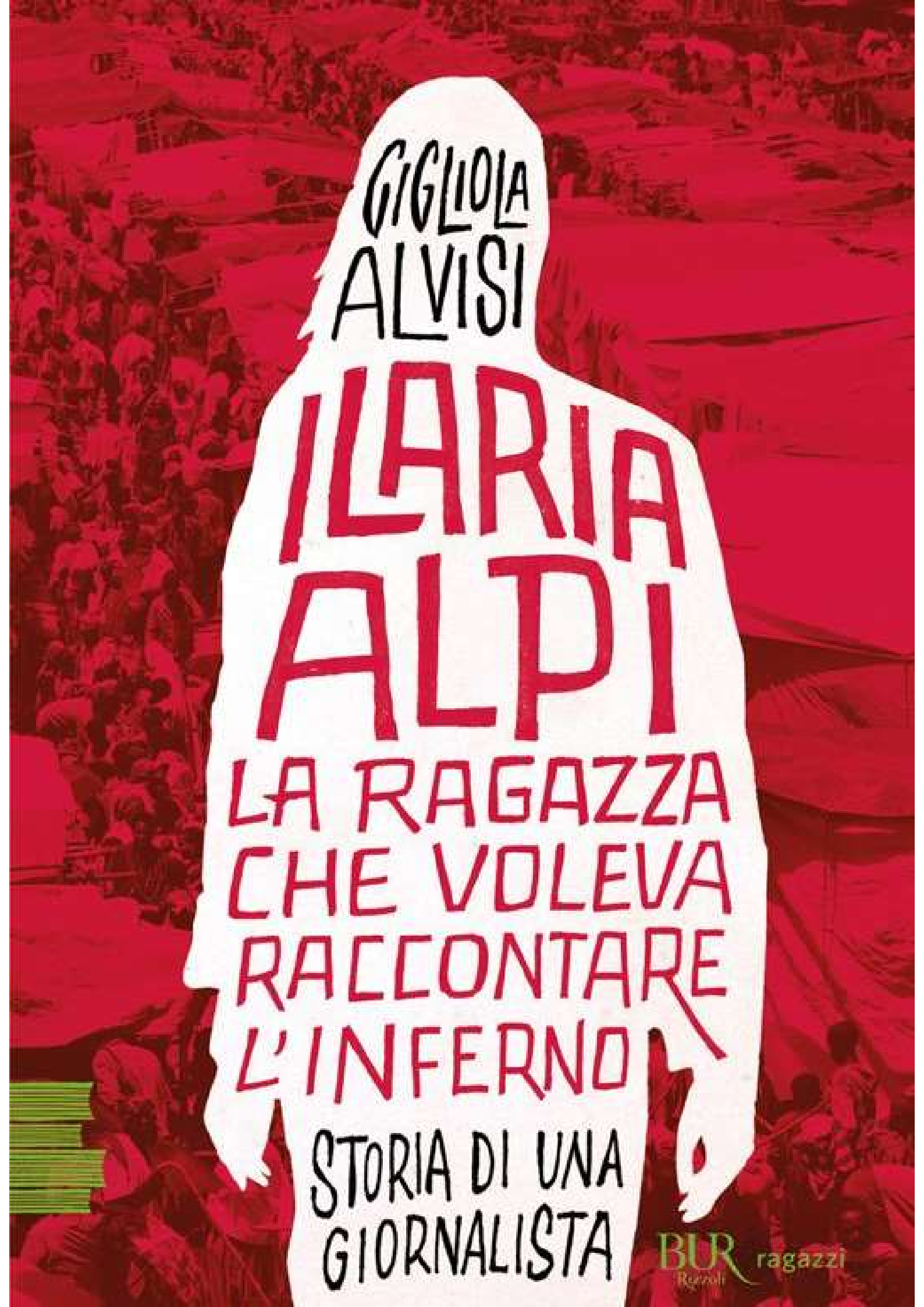
€ 10,50

La storia di Jella Lepman, alla quale si devono la creazione della Biblioteca per l'Infanzia più grande del mondo e la nascita di IBBY, associazione attiva nel promuovere la lettura tra i ragazzi a livello internazionale.

Tra le macerie si rincorrono voci stupite: "La guerra è finita!", "Hanno firmato la pace!". Il giovane Fridolin è incredulo. Dopo aver a lungo atteso questo momento, non sa che farsene di tanta felicità. Tutto però cambia quando incontra Jella Lepman, che veste la Divisa Verde e sogna di ricostruire il futuro di un Paese sconfitto a partire dall'infanzia. Per questo scrive ai governi del Mondo Libero chiedendo di donarle i loro albi illustrati con l'idea di farne una mostra itinerante per ragazzi. E Fridolin, coinvolto nell'impresa in prima persona, imparerà che la pace ricomincia proprio con i libri, dentro a una silenziosa rivoluzione di carta.

Argomenti: Promozione della cultura, libri, Storia, impegno civile, coraggio.

Classi: I, II e III



GIGLIOLA
ALVISI

ILARIA ALPI

LA RAGAZZA
CHE VOLEVA
RACCONTARE
L'INFERNO

STORIA DI UNA
GIORNALISTA

BUR ragazzi
Rezzoli

Gigliola Alvisi

Ilaria Alpi. La ragazza che voleva raccontare l'inferno

Rizzoli

€ 10,00

La vita di Ilaria Alpi raccontata ai ragazzi.

Ilaria Alpi era una reporter della Rai. È stata uccisa in Somalia nel 1994 insieme al cameraman Miran Hrovatin. Aveva trentadue anni. Quando è morta stava indagando su un traffico di armi e rifiuti tossici tra la Somalia e l'Europa. Lo faceva per conto suo, quando non doveva seguire gli sviluppi della guerra. Questo libro racconta di lei, di Miran Hrovatin, e di una ragazzina somala di nome Jamila, che è immaginaria ma potrebbe benissimo essere vissuta davvero. Questo libro parla di coraggio e di speranza, e di tutti quelli che si battono per avere un mondo migliore a costo della vita.

Argomenti: Guerra, coraggio, giustizia, speranza, ideali, Storia, impegno civile.

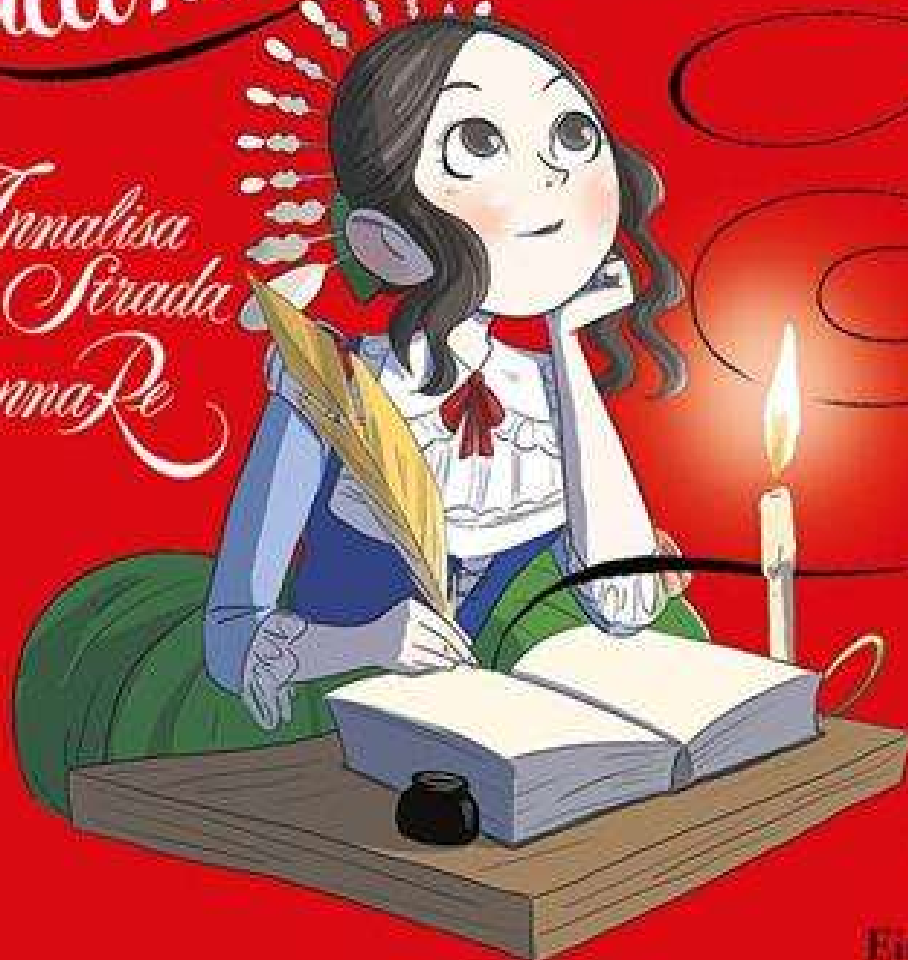
Classi: I, II e III

2023

150 anni dalla scomparsa di
ALESSANDRO MANZONI

I PROMESSI SPOSI raccontati da SUCIA

Annalisa
Sirada
Gianna Re



Einaudi Ragazzi

Annalisa Strada

I Promessi Sposi raccontati da Lucia

Einaudi Ragazzi

€ 12,90

“I promessi sposi” raccontati da un punto di vista nuovo: quello di Lucia. Un omaggio alla prima, straordinaria, eroina del romanzo italiano. Lucia Mondella è stata spesso considerata un personaggio umile e passivo, ma in realtà è il fulcro de “I promessi sposi”, è lei a mettersi in relazione con tutti i personaggi, nessuno escluso. Non solo: imparando a conoscerla bene, si scopre una giovane donna che si batte per le proprie convinzioni, un esempio di grande forza e profonda umanità. In questa versione del capolavoro manzoniano, fedele all’opera originale, è Lucia a raccontare in prima persona, narrando così le vicende da un altro punto di vista, il suo. Un’occasione per avvicinarsi a un capolavoro, grazie a una lingua più semplice e moderna, e riscoprire la sua straordinaria protagonista.

Argomenti: Letteratura, Manzoni, Classici, donne, relazioni.

Classi: I, II e III

Annalisa Strada è insegnante e autrice di numerosi libri per ragazzi. Ha vinto molti premi, tra i quali l’Andersen.

Presenti Passati

ANNALISA STRADA

XXNORMAL



Stop al BODY SHAMING!



Einaudi Ragazzi

Annalisa Strada

XXNormal. Stop al Body shaming!

Einaudi Ragazzi

€ 11,00

Body shaming, fat shaming, thin shaming sono espressioni, intrinsecamente legate al bullismo e al cyberbullismo, che negli ultimi anni hanno acquisito una triste notorietà e una preoccupante diffusione. Partendo dall'assurdo assunto di una perfezione fisica (a ben vedere indefinita e indefinibile) cui si dovrebbe tendere, il fenomeno del *body shaming* colpisce ogni giorno un numero enorme di persone, attraverso insulti gratuiti sui social, discriminazione nella vita quotidiana, bombardamenti mediatici che inducono falsi bisogni. E molte altre forme, spesso sottili e subdole.

Questo libro prende in considerazione le varie manifestazioni di questo problema sociale e individuale, le dannose conseguenze a cui può portare sia sul piano fisico che su quello psicologico e le possibili soluzioni, che mirano a creare un rapporto più sereno con il proprio corpo.

Argomenti: Body shaming, Body positive, social network, corpo, crescita, bullismo, cyberbullismo.

Classi: I, II e III

ANNALISA STRADA

IO, EMANUELA

AGENTE DELLA SCORTA DI PAOLO BORSELLINO



Einaudi Ragazzi
di oggi

Annalisa Strada

Io, Emanuela.

Agente della scorta di Paolo Borsellino

Einaudi Ragazzi

€ 11,00

Emanuela Loi è la prima agente donna morta in servizio. Non ha neanche vent'anni quando sua sorella la convince a tentare il concorso per entrare in polizia. È un percorso che la fa crescere in fretta, lontano dalla sua terra, dai suoi affetti, soprattutto quando, a Palermo, viene assegnata al servizio scorte Di Paolo Borsellino. Sono anni bui per la città, che è sede del maxiprocesso contro Cosa Nostra e bersaglio facile della mafia, che colpisce chi, la mafia, cerca di combatterla. Emanuela ha paura, ma il suo senso del dovere, che da sempre la accompagna, non la fa desistere. Fino alla fine.

Argomenti: Lotta alla mafia, legalità, Storia.

Classi: I, II e III

**Gabriele Clima
Agnese Franceschini**

Te lo prometto

UNA STORIA VERA



UP < Feltrinelli

Gabriele Clima, Agnese Franceschini

Te lo prometto.

UNA STORIA VERA

Feltrinelli

€ 16,00

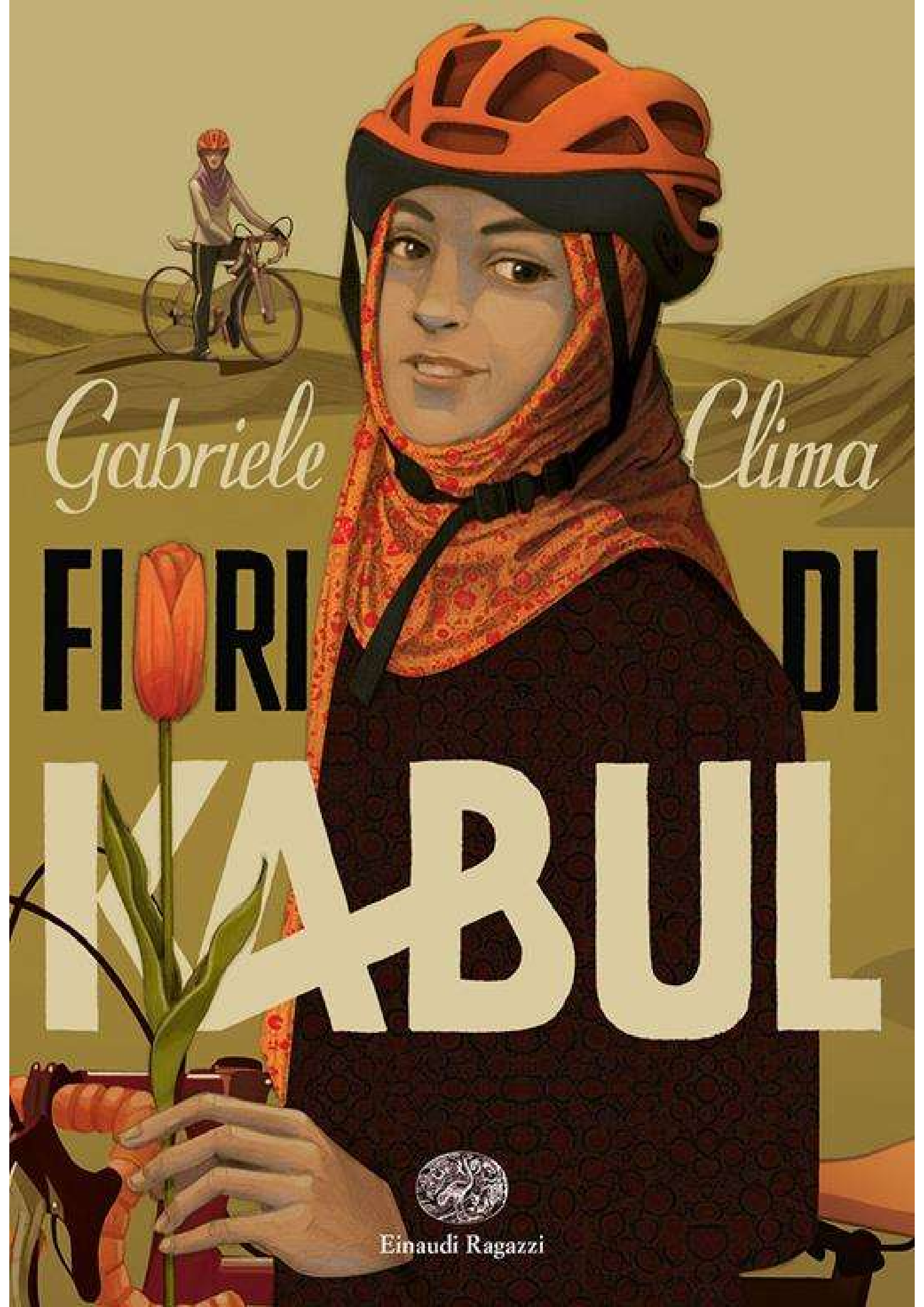
Un romanzo che è un inno alla vita e un invito ad assaporarne ogni singolo, preziosissimo istante.

Quando Agnese entra in ospedale per la prima volta, nel maggio del 2013, ha sette anni, due sorelle e una leucemia linfoblastica acuta. Ma soprattutto ha voglia di vivere, un desiderio incontenibile che supera ogni confine. Lo sanno bene Miriam, Titti ed Ester, che si prenderanno cura di tutto il suo iter ospedaliero sostenendola giorno e notte, anche quando il trapianto di midollo apparirà inevitabile. Con loro Agnese imparerà la bellezza delle piccole cose, uno sguardo, un sorriso, un maglione con le renne sopra, un pesce rosso messo per gioco in una sacca per la flebo; imparerà che ci sono persone che della vita si prendono cura come delle piante, coltivandola e facendola fiorire. E quando, all'età di tredici anni, lascerà per sempre gli ospedali, Agnese sentirà di amare la vita, se possibile, ancora più di prima

Argomenti: Fragilità, coraggio, famiglia, amicizia.

Classi: I, II e III

Gabriele Clima è scrittore e illustratore per bambini e ragazzi. Si occupa di diversità, intercultura e integrazione. Incontra ragazzi e adulti in tutta Italia. Nel 2017 ha vinto il Premio Andersen.



Gabriele

Clima

FIORI

DI

KABUL



Einaudi Ragazzi

Gabriele Clima
Fiori di Kabul

Einaudi Ragazzi

€ 12,00

Una piccola rivoluzione silenziosa attraverso uno dei Paesi con la più alta discriminazione di genere.

Maryam abita a Kabul. Come tante ragazze afgane, ha un padre fedele alla tradizione rigida e ultraconservatrice diffusa nel Paese che nega alle donne ogni forma di libertà. Un giorno, a casa di Maryam, si ferma una straniera. Sta attraversando l'Afghanistan con la sua bicicletta. Per Maryam quell'incontro segnerà una svolta. Alle donne, in Afghanistan, è vietato andare in bicicletta; è vietato protestare, fare sport in pubblico, uscire di casa senza permesso. Ma Maryam sa che le cose si possono cambiare. E quando sarà abbastanza grande per prendere le sue decisioni, sceglierà proprio una bicicletta come strumento di emancipazione.

Argomenti: Afghanistan, diritti delle donne, emancipazione, sport.

Classi: I, II e III

GILDA TERRANOVA

MAGGIO A PALERMO

UNA STORIA PER
FRANCESCA MORVILLO



Einaudi Ragazzi
di oggi



Gilda Terranova

Maggio a Palermo

Einaudi Ragazzi

€ 11,00

La storia di Francesca Morvillo, unica donna magistrato vittima di mafia. Un esempio straordinario di impegno, amore e coraggio che meritano di essere raccontati.

Laura è un'adolescente come tanti negli anni Ottanta: capelli cotonati, spille con facce di cantanti appuntate sulle giacche di jeans, pattini a stivaletto per spostarsi rapidamente. Frequenta un liceo di Palermo e ogni mattina al bar incontra una donna elegante dall'aria gentile. Vorrebbe tanto stringerle la mano, ma la donna vive sotto scorta: è Francesca Morvillo, magistrato e moglie di Giovanni Falcone, e di lì a qualche anno perderà la vita nella strage di Capaci. Sono passati trent'anni dalla sua morte, e su Francesca Morvillo, unica donna magistrato vittima di mafia, è stato ancora scritto poco. Un vuoto che deriva forse dallo stesso riserbo che ha caratterizzato la sua vita. Prima compagna e poi moglie di Giovanni Falcone, gli è sempre stata accanto in modo deciso ma discreto. Il suo nome e cognome vengono scanditi a voce alta e per intero solo il 23 maggio di ogni anno, alle 17:58, ora dell'esplosione, davanti all'albero Falcone.

Argomenti: Legalità, lotta alla mafia, educazione civica, attualità, coraggio.

Classi: I, II e III

Gilda Terranova è un'insegnante. Fa parte della redazione della rivista *Cooperazione educativa* e si occupa di progetti d'intervento pedagogico e sociale.

Nadia Terranova
**IL CORTILE DELLE
SETTE FATE**



Nadia Terranova

Il cortile delle sette fate

Guanda

€ 13,00

Certe storie iniziano così, con due personaggi che anziché incontrarsi corrono in due direzioni diverse. Arte è una gatta nera alla sua terza vita; si è scelta il nome in onore di una dea, Artemide, l'agile e bellissima dea greca, che l'ha cresciuta e resa consapevole della propria bellezza felina e femminile, durante la prima vita. Carmen è una bambina selvaggia, nata in una notte d'estate per poi essere abbandonata in un bosco, allevata, scaldata e accudita da lupi, donnole, martore, ricci e ghiri, dai quali aveva appreso linguaggi e percorsi che gli umani non possono comprendere. Tutte e due corrono, sulle pietre del selciato di Palermo nella notte di san Giovanni del 1586, per sfuggire al pericolo più grande nei tempi cupi dell'Inquisizione: essere avvistate, catturate e condannate per stregoneria, espressione e strumento del demonio. In un'epoca oscura e di pazzia gli uomini, i maschi, vedono nel comportamento libero di esseri femminili solo un segno del Male e operano per sopprimere, per distruggere. Ma Palermo è anche città calda e magica che nel suo cuore racchiude un esaltante e provocatorio segreto; in una piazza, al riparo della torretta delle acque, sei donne, sei fate, danzano e coltivano piante odorose e magiche, in un vortice di profumi e canzoni ammalianti, pronte a salvare e a rendere libere per sempre una gatta nera e una bambina con le ali in fondo alle pupille.

Argomenti: Storia, magia, rispetto del diverso, difesa della natura, amicizia, stregoneria.

Classi: I e II



OSCAR
JUNIOR

NADIA TERRANOVA MARA CERRI

IL SEGRETO

Il romanzo vincitore dei Premi
STREGA RAGAZZE E RAGAZZI
e ANDERSEN



MONDADORI

Nadia Terranova, Marta Cerri

Il segreto

Mondadori

€ 11,50

La prosa poetica di Nadia Terranova e le illustrazioni immaginifiche di Mara Cerri si rincorrono tra le pagine fino a intrecciarsi nell'abbraccio di una storia sospesa tra sogno e realtà.

Adele ha 11 anni, una nonna che adora e compagne di classe con nomi di fiori: Iris, Dalia, Rosa e Margherita. Adele ha anche un grande segreto che la fa soffrire. La nonna, allora, le suggerisce di andare in giardino, scavare una buca, confidarlo alla terra, e poi ricoprirla, così se ne libererà, come se piantasse un seme. Adele segue il consiglio e, da quel giorno, nel giardino della nonna, nel punto in cui ha piantato il suo segreto, nasce un mondo sotterraneo: un ragazzo della sua età e strane creature prendono vita, a volte più reali, a volte fantasmatiche, pronte ad aiutare Adele nel suo viaggio nel mondo. Premio Andersen e Premio Strega Ragazze e Ragazzi 2022.

Argomenti: Sentimenti, emozioni, crescita, realismo magico, famiglia, amicizia, accettazione di sé.

Classi: I, II e III

Nadia Terranova è scrittrice per ragazzi e adulti. Scrive sulle pagine culturali di diverse testate e incontra i ragazzi di tutte le età nelle scuole. Ha vinto diversi Premi con i suoi libri.

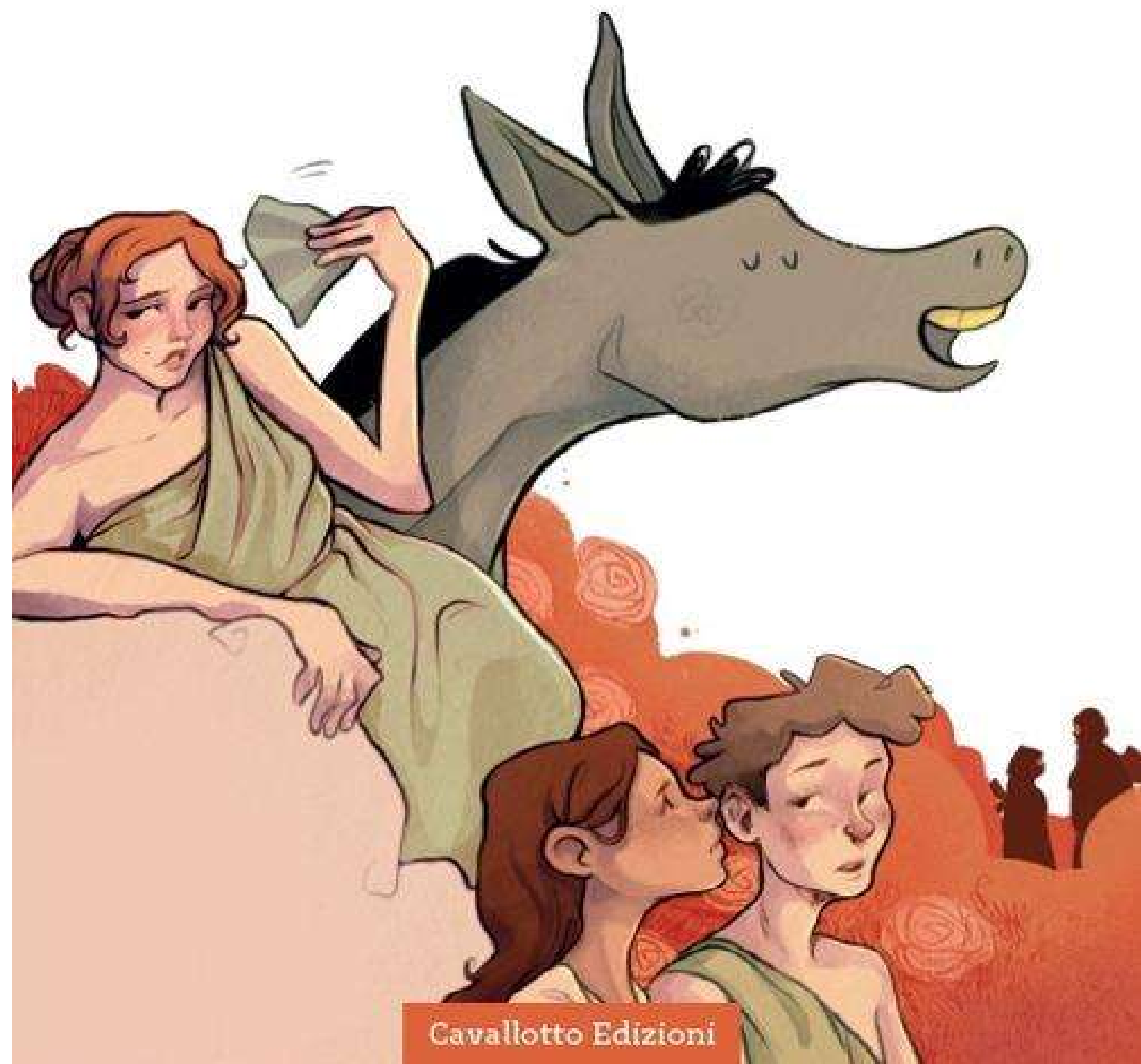
Annamaria Piccione

APULEIO

RACCONTATO AI RAGAZZI

L'asino d'oro, Amore e Psiche...

Illustrazioni di Mavi Fidone



Cavallotto Edizioni

Annamaria Piccione

Apuleio raccontato ai ragazzi

Cavallotto

€ 12,00

La collana Voci dal mondo antico propone ai più giovani le grandi opere del passato con un linguaggio semplice e adatto a loro. In questo volume sono raccontate le *Metamorfosi* dello scrittore latino Lucio Apuleio, denominate da Sant'Agostino *L'Asino d'oro*, che contengono anche il celebre mito di *Amore e Psiche*.

Ai testi sono affiancate, con linguaggio chiaro e divertente, informazioni e osservazioni sull'Impero romano.

Ad alta leggibilità. Con le illustrazioni di Mavì.

Argomenti: Mito, Classici.

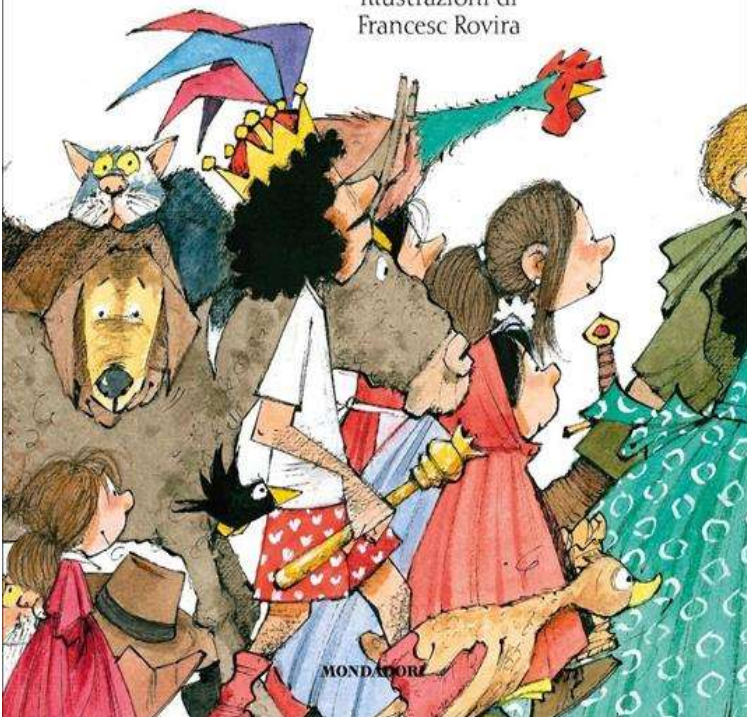
Classi: I e II

Fiabe classiche

RACCONTATE AI BAMBINI

da Annamaria Piccione

illustrazioni di
Francesc Rovira

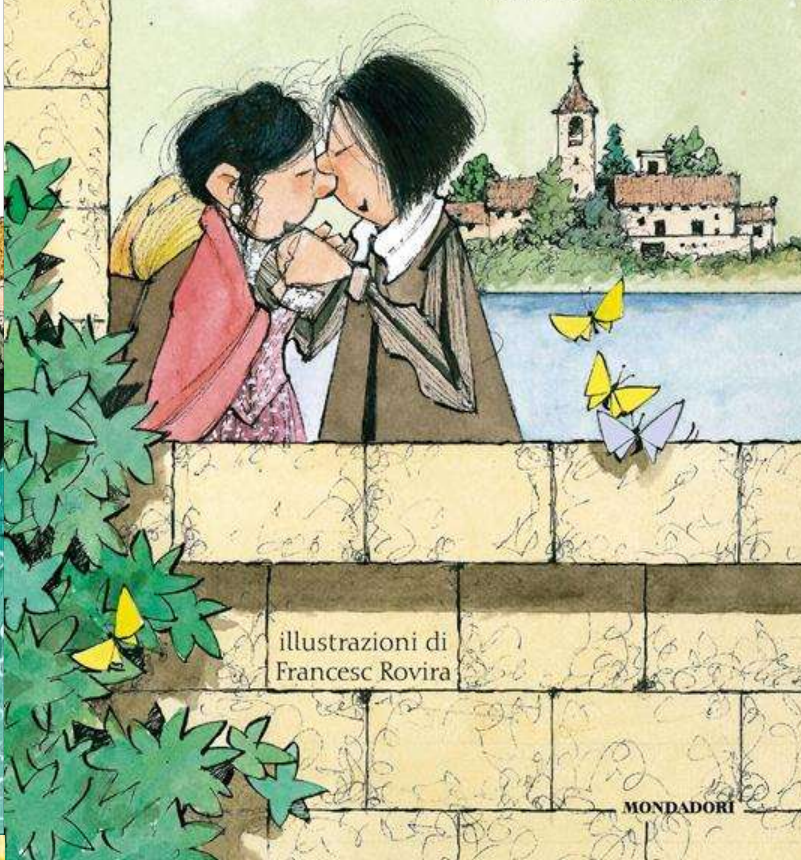


MONDADORI

I promessi sposi

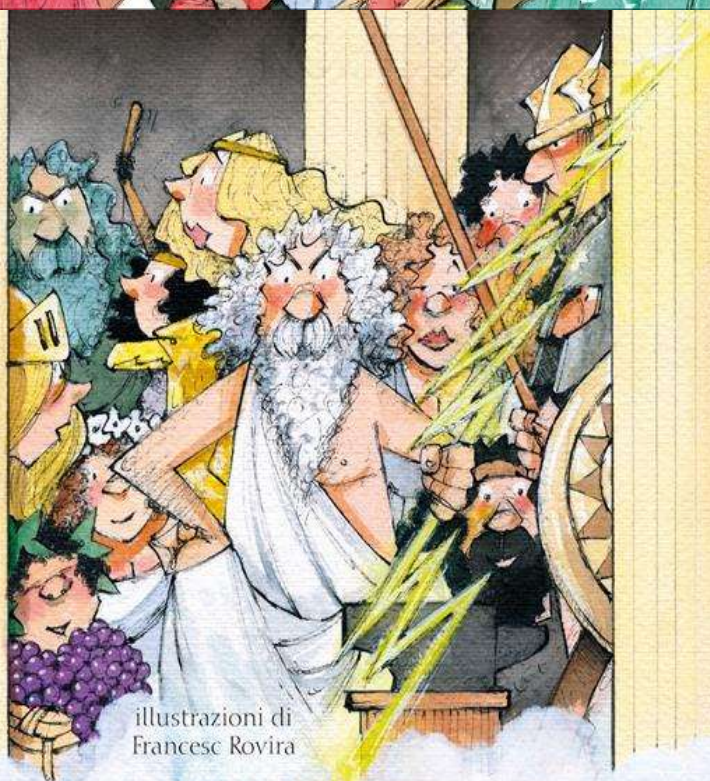
RACCONTATI AI BAMBINI

da Annamaria Piccione



illustrazioni di
Francesc Rovira

MONDADORI



illustrazioni di
Francesc Rovira

I miti greci

RACCONTATI AI BAMBINI

da Annamaria Piccione

MONDADORI

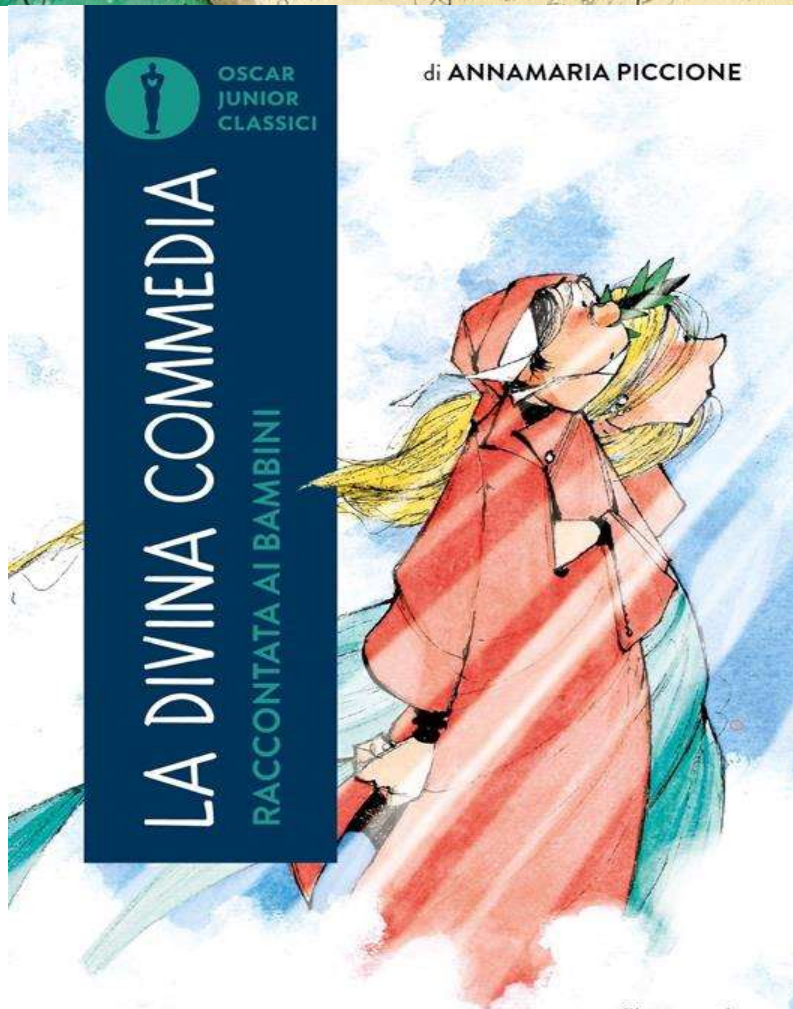


OSCAR
JUNIOR
CLASSICI

di ANNAMARIA PICCIONE

LA DIVINA COMMEDIA

RACCONTATA AI BAMBINI



MONDADORI

Illustrato da
FRANCESC ROVIRA

Annamaria Piccione

Fiabe classiche raccontate ai bambini

Mondadori

€ 18,00

I Promessi Sposi raccontati ai bambini

Mondadori

€ 18,00

I miti greci raccontati ai bambini

Mondadori

€ 18,00

La Divina Commedia raccontata ai bambini

Mondadori

€ 11,50

Nei quattro volumi illustrati da Francesc Rovira Annamaria Piccione riscrive con delicatezza e profonda conoscenza le fiabe classiche di grandi autrici e autori, una delle storie d'amore più importanti della letteratura, i miti più appassionanti e presenti nella nostra cultura e il capolavoro dantesco.

Argomenti: Classici, avventura, mitologia, poesia.

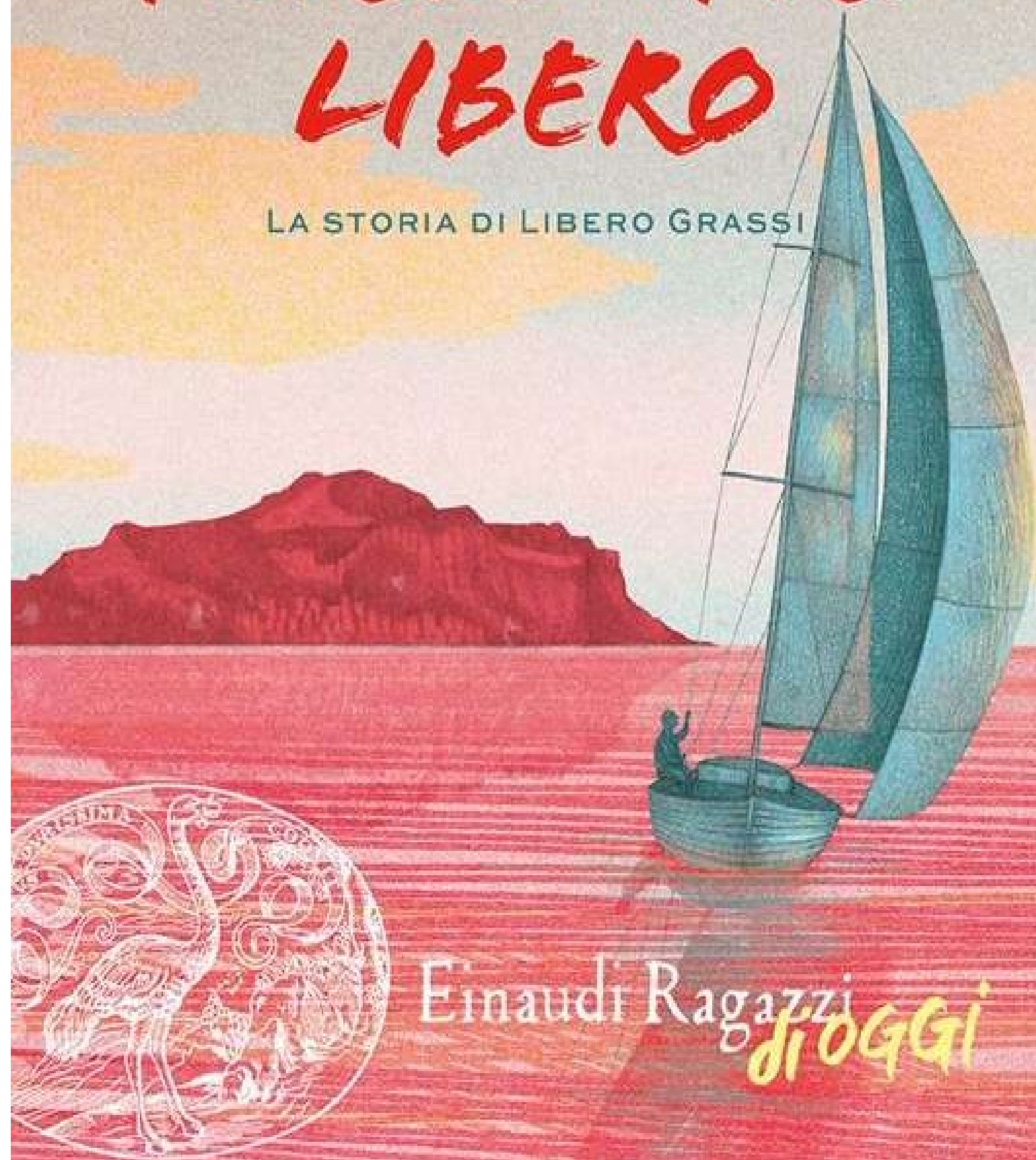
Classi: I e II

Annamaria Piccione ha scritto più di cento libri per ragazzi. E' una grande appassionata di teatro. Ogni anno incontra migliaia di ragazzi, dalla Scuola Primaria alla Secondaria di Secondo Grado.

ANNAMARIA PICCIONE

PER SEMPRE LIBERO

LA STORIA DI LIBERO GRASSI



Einaudi Ragazzi
di oggi

Annamaria Piccione

Per sempre Libero

Eimaudi Ragazzi

€ 10,00

Una nuova storia di impegno e legalità. Libero Grassi riscoperto dal giovane nipote di un amico.

Un brillante imprenditore, un amico sincero, un infaticabile lavoratore: questo era Libero Grassi. Ma era soprattutto un uomo coraggioso, che a Palermo seppe opporsi al ricatti della mafia mentre tutti vi cedevano quasi fosse un destino inevitabile. Amava troppo la sua azienda per consegnarla alle mani dei criminali, e per questo, per non essersi piegato, fu ucciso. Saverio scopre la sua storia dal nonno Nino, che di Libero era amico, e la fa sua per sempre, come un esempio prezioso.

Argomenti: Legalità, lotta alla mafia, Storia, coraggio, famiglia, amicizia.

Classi: I, II e III

Storie & Time

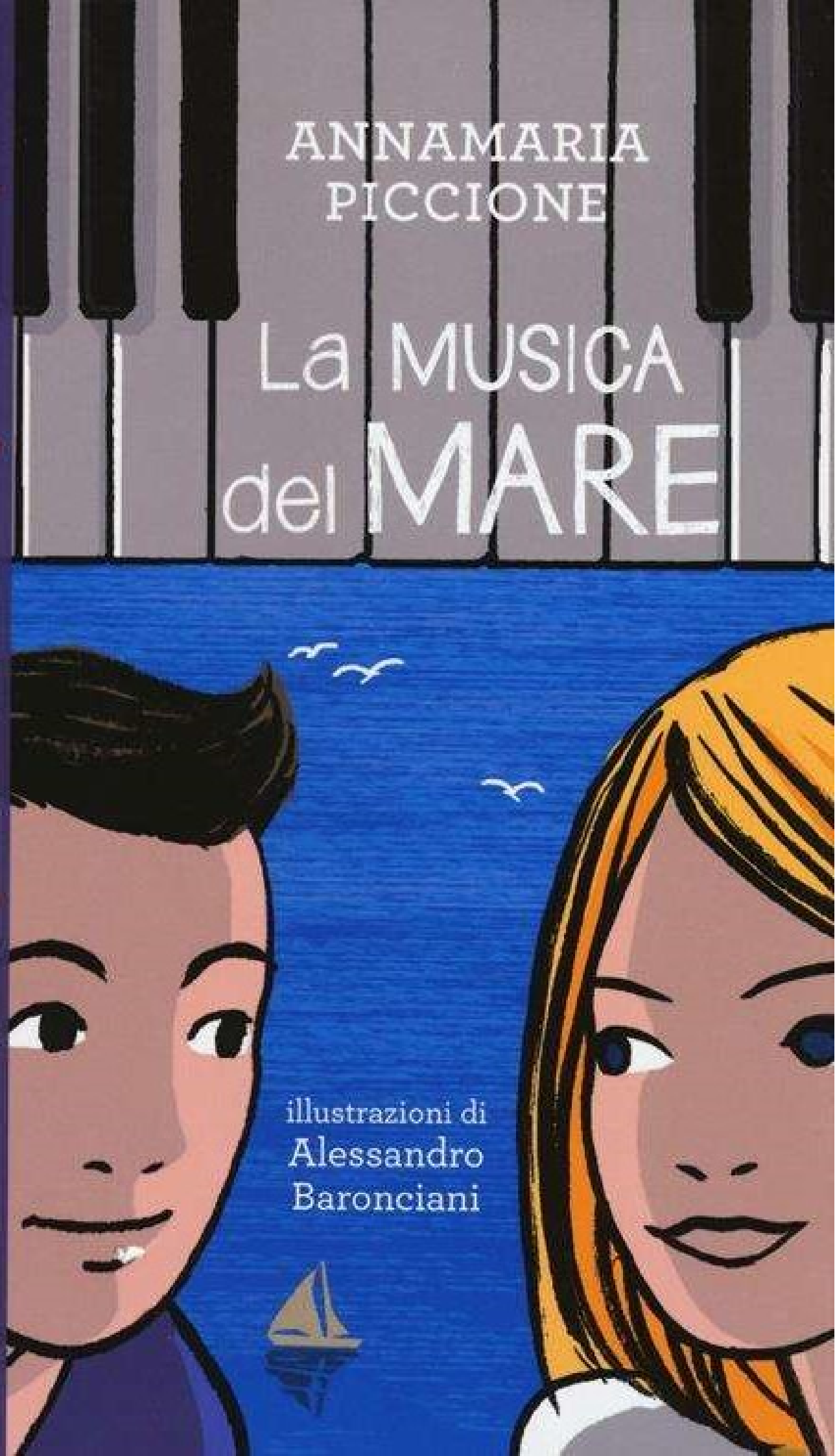
ANNAMARIA
PICCIONE

La MUSICA
del MARE

illustrazioni di
Alessandro
Baronciani



Einaudi Ragazzi



Annamaria Piccione

La musica del mare

Einaudi Ragazzi

€ 12,50

Come sfuggire a un destino di illegalità grazie alla musica.

Se sei nato a Palermo e tuo padre è un pentito di mafia, puoi star certo che la tua vita non sarà facile. Rosario però ha una via di fuga. Lui non lo sa ancora, ma le sue mani sanno danzare sulla tastiera del pianoforte come se non avessero fatto altro nella vita. Grazie al miracolo dell'amicizia e alla magia della musica, il ragazzo è pronto ad andare incontro a un nuovo futuro.

Argomenti: Lotta alla mafia, legalità, musica, amicizia, coraggio, scelte.

Classi: I, II e III

GIUSI PARISI

IL FUOCO DENTRO

Einaudi Ragazzi
di oggi



Giusi Parisi
Il fuoco dentro
Einaudi Ragazzi
€ 11,00

Una storia che parla ai ragazzi di oggi e tratta temi centrali nelle loro vite come il rapporto con i genitori e la difficoltà di crescere.

Quanto può bruciare di rabbia un ragazzo che ha subito un'ingiustizia? E se quell'ingiustizia arriva addirittura dalle persone più amate, l'incendio riuscirà mai a estinguersi? Daniel ama la sua famiglia: sua madre, suo padre e sua sorella Cat, che ha bisogno delle sue cure e da cui riceve un affetto sconfinato. Da un po' di tempo, però, avverte che qualcosa è cambiato, qualcosa che mette a repentaglio la loro armonia. E quando, per puro caso, scopre che i suoi genitori sono separati in casa e che tutti, compresi la sua adorata Cat e il suo migliore amico, gliel'hanno tenuto nascosto, la delusione e la rabbia lo portano ad avvicinarsi a una banda di teppisti, ragazzi poco più grandi di lui che si divertono ad appiccare il fuoco a cose e animali. Daniel sente che quello che sta facendo è sbagliato, e le parole del senzatetto Tore, per tutti il "Gigante Buono", aprono faglie nella sua coscienza, ma in lui arde troppo forte il desiderio di vendetta. Riuscirà a riprendere il controllo di sé, prima che sia troppo tardi, prima che la "Gang del fuoco" commetta il più estremo dei gesti?

Argomenti: Rabbia, emozioni, crescita, confronto, famiglia.

Classi: II e III

Giusi Parisi vive e insegna a Palermo. Scrive manuali scolastici e libri per ragazzi.

GIUSI PARISI

BAGHDAD ROCK



Einaudi Ragazzi
di OGGI

Giusi Parisi

Baghdad Rock

Einaudi Ragazzi

€ 11,00

Una storia che parla di libertà e della voglia di essere se stessi nonostante le difficoltà dell'ambiente circostante.

Sally ha quattordici anni e vive a Baghdad. La sua famiglia è di fede islamica e suo nonno è fortemente tradizionalista, ma lei veste all'occidentale, adora il rock e si dichiara una «ragazza non appartenente». La passione per la musica le vibra dentro e riempie il suo mondo, e quando il suo amico Moosa le offre la possibilità di suonare una batteria e di creare una band Sally ne è entusiasta. Sa, però, che le persone che ha intorno non le permetterebbero mai e poi mai di seguire questo sogno, e se scoprissero che suona nascosta in un magazzino con dei ragazzi le conseguenze per lei sarebbero gravissime. Ma la sua bravura non può restare nascosta, e presto, proprio a causa del suo talento, Sally vedrà il suo futuro messo a repentaglio e dovrà lottare con tutta sé stessa per affermare il diritto a essere libera, a essere quella che è.

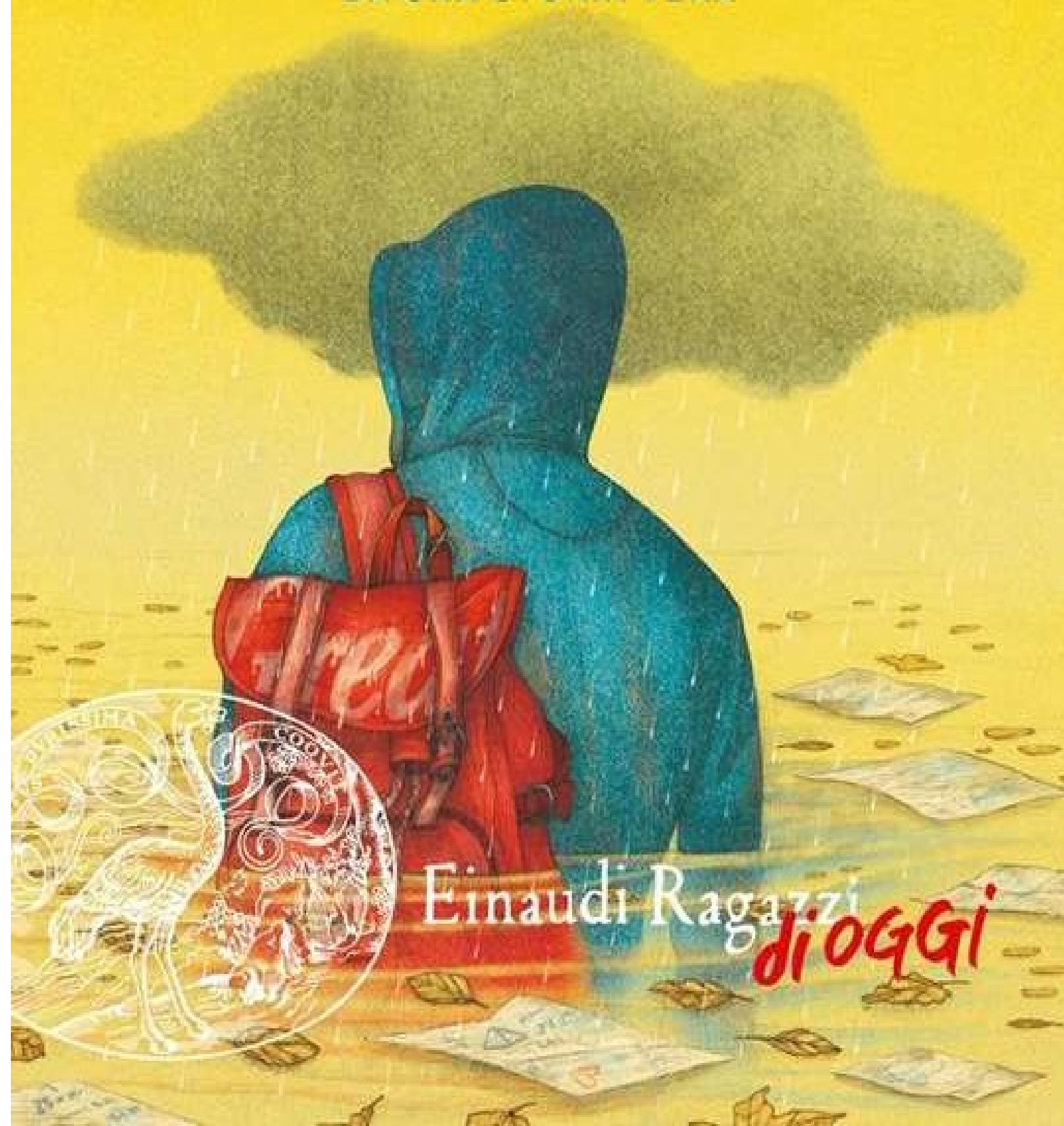
Argomenti: Libertà, differenze di genere, tradizione, emancipazione, ribellione.

Classi: I, II e III

GIUSI PARISI

10, BULLO

DA UNA STORIA VERA



Einaudi Ragazzi
di OGGI

Giusi Parisi

Io, bullo

Einaudi Ragazzi

€ 11,00

Un romanzo che affronta il tema delicato e spinoso del bullismo, vissuto dal punto di vista di un bullo.

Alessandro è un ragazzo di tredici anni che vive in una delle periferie più difficili di Palermo, dove la strada fa da scuola. L'arresto forzato del padre, accusato di omicidio, e il simbolico passaggio del ruolo di capofamiglia cambiano il suo modo di relazionarsi con gli amici. Con il grugno sul volto e il pugno chiuso, è sempre pronto ad attaccar briga anche per un nonnulla. Così si è guadagnato il rispetto del quartiere e trascorre le sue giornate in pace. In classe si sente il padrone e non rispetta le regole. Appoggiato dai suoi amici di sempre, Ciccio, Paolo e Viciù, insulta i compagni, specialmente i più deboli, attribuendo loro nomignoli offensivi. Si appropria del materiale scolastico altrui e lo distrugge per puro divertimento. Ha un atteggiamento spaccone e nessuno osa contraddirlo, tranne Caterina che lo fronteggia senza timore. Un giorno, però, Alessandro mette a repentaglio la vita di un compagno, Danilo, anche se non era sua intenzione. Da questo tragico evento inizia una riflessione su sé stesso che gli farà capire molte cose.

Argomenti: Bullismo, adolescenza, Scuola, amicizia.

Classi: I, II e III



un MONDO
DIRITTO

Clelia Lombardo

IL MONDO MI RIGUARDA

Storie di altruismo e coraggio



R
EDIZIONE EDITORIALE
RAFFAELLO

IL MULINO
A VENTO

Clelia Lombardo

Il mondo mi riguarda

Raffaello

€ 8,50

Storie di altruismo e coraggio.

Dieci storie in cui i bambini e le bambine sono protagonisti del cambiamento. Con le loro azioni raccontano i desideri, le idee, le soluzioni possibili, i sogni necessari per creare un mondo migliore. Perché il mondo in cui viviamo ci riguarda e i più piccoli possono crescere con fiducia nel futuro. Non è mai troppo presto per vivere con consapevolezza e coraggio, nel rispetto delle persone e dell'ambiente attorno a noi.

Argomenti: Coraggio, impegno, solidarietà, futuro, cambiamento, diritti.

Classi: I

Clelia Lombardo

La ragazza che sognava la libertà

Storia di Lia Pipitone,
giovane vittima della mafia

Futuro Presente



NON UBIETE UCCISE
LE LORO IDEE
CAMMINANO
SULLE NOSTRE GAMBE
IL DOTTOR DI LUCIANO RUSSO

R
GRUPPO EDITORIALE
RAFFAELLO

IL MULINO
A VENTO

Clelia Lombardo

La ragazza che sognava la libertà

Raffaello

€ 9,50

Una storia di riscatto al femminile, di memoria attiva e di coraggio.

La dodicenne Caterina, ascoltata una notizia in tv, chiede ai suoi genitori di raccontarle la storia vera di Lia Pipitone, una donna uccisa nel 1983 per volontà del padre, boss mafioso.

Emerge così la vicenda esemplare di una giovane che non si è voluta piegare alle imposizioni di un ambiente familiare e sociale violento, e che solo nel 2018 è stata riconosciuta vittima di mafia dopo indagini, depistaggi e battaglie legali.

Argomenti: Lotta alla mafia, legalità, emancipazione, diritti.

Classi: I, II e III

Clelia Lombardo vive a Palermo, dove insegna in un liceo. Si occupa di donne e scrittura da diversi anni.



**il
cane
di Falcone**

**DARIO
LEVANTINO**

Romanzo



Fazi Editore

Dario Levantino

Il cane di Falcone

Fazi editore

€ 12,00

La storia di un'amicizia speciale tra un cane randagio e il magistrato palermitano.

Un romanzo edificante sul valore del coraggio e la forza delle idee che sopravvivono alla morte.

Un cucciolo orfano di madre viene raccolto e accudito da un uomo. Quell'uomo è Giovanni Falcone, magistrato impegnato a contrastare la mafia nella Palermo insanguinata degli anni Ottanta. Uccio, più volte scampato alla morte, ha maturato un senso di giustizia che lo spinge a impegnarsi contro la malavita. Ma una notte, mentre si esercita ad affinare il suo latrato, da un palazzo lì vicino scende Giovanni Falcone, che lo accarezza e che, malgrado non possa portarlo a casa, lo accoglie amorevolmente nell'atrio del tribunale di Palermo, dove opera con il suo pool antimafia. Da quel momento, mentre si susseguono i tristi delitti di mafia, tra cane e padrone si instaura un'intensa amicizia, che verrà stroncata solo dal brutale omicidio del magistrato. Alla fine, vecchio e con le ultime forze, Uccio prende dimora nell'atrio del tribunale di Palermo per vegliare la statua del giudice presa di mira dai teppisti, mettendo in atto così la lezione più importante appresa da Falcone: il coraggio.

Argomenti: Lotta alla mafia, Storia, coraggio, impegno civile, amicizia.

Classi: I, II e III

Dario Levantino è nato a Palermo nel 1986. Laureato in Lettere e Filosofia, insegna italiano in un liceo di Monza.

Daniela Valente

Testimoni di Coraggio

ILLUSTRAZIONI Marco Paci



 Coccolebooks

Daniele Valente

Testimoni di coraggio

Coccole Books

€ 14,00

Si può morire di mafia per tante ragioni: perché sei parente di un uomo d'onore, perché sei un giornalista, un sacerdote, un politico o un magistrato che fa fino in fondo il suo mestiere, perché sei un uomo o una donna che è leale verso la comunità o lo Stato. Si può morire perché sei un imprenditore che decide di non cedere a una spirale economica irreversibile, oppure perché sei un pentito o un testimone di giustizia, che sceglie di raccontare i reati che ha commesso o quelli a cui ha assistito. Si può essere anche una vittima innocente, caduta sotto i colpi di guerre altrui, perché si trova al momento sbagliato nel posto sbagliato. Diciotto brevi biografie. Un tentativo per raccontare il fenomeno mafioso e la sua lenta trasformazione a partire dalla prima strage dopo l'Unità d'Italia.

Con le biografie di Portella Della Ginestra, Salvatore Carnevale, Serafina Battaglia, Peppino Impastato, Piersanti Mattarella, Pio la Torre, Carlo Alberto dalla Chiesa, Giuseppe Fava, Graziella Campagna, Rosario Livatino, Libero Grassi, Giovanni Falcone, Paolo Borsellino, Rita Atria, Don Pino Puglisi, Don Peppe Diana, Lea Garofalo, Domenico Gabriele e i bambini uccisi dalle mafie.

Argomenti: Lotta alla mafia, legalità, coraggio, giustizia.

Classi: I, II e III

Daniela Valente si occupa di promozione alla lettura e di progetti a tutela dei diritti dei minori, lavorando da molti anni come consulente ed esperta per scuole e diversi enti pubblici.

Alessia Franco

Con lo sguardo in su

Presentazione di Moni Ovadia



Kalós
EDIZIONI

Alessia Franco

Con lo sguardo in su

Kalos Edizioni

€ 8,00

Josetta si è trasferita da poco a Palermo dalla Germania: il papà fa l'antiquario, e in Sicilia vede nuove opportunità di lavoro. Siamo nel periodo della Belle Époque, e sono molte le famiglie che, da tutta Europa, decidono di venire a vivere e lavorare su quest'isola colta, ricca, produttiva. Sisidda, invece, dal suo poverissimo quartiere non si è mai spostata se non per andare a servizio, proprio in casa della famiglia di antiquari, che abita una villa liberty immersa in un giardino rigoglioso. Un'amicizia, quella tra le due bambine, che nasce per caso e che porterà alla luce tante altre vite di loro coetanei: da quelli ricchi e privilegiati ai carusi, che si sfiniscono di lavoro e rischiano la vita nelle zolfare.

Con il suo nuovo romanzo – scritto da un adulto con la voce dei bambini, una voce e, dunque, una scrittura che insieme alle protagoniste cresce pagina dopo pagina – l'autrice si immerge con grazia e delicatezza in un periodo storico affascinante costellato di luci e ombre, di cui recupera frammenti di vita, usanze, personaggi e luoghi noti o dimenticati, rivolgendosi tanto ai ragazzi quanto a un pubblico maturo.

Dall'incontro di due realtà apparentemente inconciliabili nascono il rispetto, la conoscenza, il dialogo. In una parola, il diritto di ogni bambino di vivere "con lo sguardo in su".

Argomenti: Amicizia, Storia, Palermo Liberty.

Classi: I

Alessia Franco è giornalista e cura diversi uffici stampa. Scrive soprattutto per ragazzi.

Antonio Pasqualino

Paladini di Francia

libro 1

Berta del gran piè, Mainetto e Orlandino

illustrazioni di

Antonio Pasqualino e Guglielmo Pasqualino



Antonio Pasqualino, Guglielmo Pasqualino Paladini di Francia. Libro I

Berta del gran piè, Mainetto e Orlandino

Edizioni Museo Pasqualino

€ 19,00

Ad Antonio Pasqualino, grande innamorato dell'Opera dei Pupi, piaceva raccontare le storie dei paladini. E così un bel giorno decise di condividere questa gioia coi suoi nipoti, rinarrando a mo' di fiaba e con la sua amabile leggerezza di scrittura l'infanzia e le avventure degli amatissimi eroi cavallereschi. Tra le sue molte carte non ancora pubblicate è stato ritrovato questo prezioso libretto, poi dato alle stampe suddividendolo in "libri", alla maniera di Andrea da Barberino. Il volume è arricchito da molti disegni realizzati da Antonio Pasqualino stesso e da suo figlio Guglielmo e da brevi box esplicativi di Alessandro Napoli che consentono ai giovani lettori di orientarsi meglio nell'intricata foresta delle famiglie e genealogie carolingie. Il volume 1 comprende: Berta del gran piè: Berta, figlia del re d'Ungheria, va in sposa al vecchio re Pipino e dopo varie traversie, grandi pericoli e battaglie, riesce a ricongiungersi con lo sposo e la famiglia. Mainetto: la storia del piccolo Carlo Magno il grande imperatore di Francia. Chiamato così perché i suoi genitori lo concepirono su un carro in un bosco chiamato "Magno". Nome che segnò il suo futuro perché divenne veramente un grande sovrano. Orlandino: la terza e ultima storia che chiude i Paladini di Francia è l'infanzia di Orlandino. Nato in una grotta come Gesù ebbe tre doni: nessuno poteva combatterlo senza aver paura, nessuno poteva resistergli più di tre giorni, nessuno poteva tagliare le sue carni. Qualcuno dice che ebbe i doni da San Giorgio e dalle fate alla nascita. Questo è il racconto del più valoroso dei paladini di Carlo Magno.

Argomenti: Paladini di Francia, Epica, Storia.

Classi: I

Antonio Pasqualino, chirurgo e antropologo, è il fondatore dell'Associazione per la conservazione delle tradizioni popolari, del Museo internazionale delle marionette e del Festival di Morgana.



Francesca Bonafini

La strada ti chiama

Sinnos

€ 14,00

Toronto, Canada, 1976. Quattro ragazzini si ritrovano tutti i giorni nelle strade della città. Sono Yves, Oliver, Dimitri e Leonardo. Ognuno di loro viene da una famiglia diversa, dove le tradizioni e i linguaggi si mescolano (Italia, Grecia, Canada) e ognuno di loro sogna un futuro radioso, nello sport, con le ragazze, tra le ricchezze. Ma tutti sanno che Yves è un predestinato: il suo destino è quello di incantare il mondo con la sua voce. I quattro ragazzi scopriranno che non esiste destino già scritto e che la strada, con i suoi imprevisti, le sue scoperte, le sue sorprese, chiama a nuove avventure. Un romanzo corale sul senso della vita che non dimentica leggerezza, ironia, amore per le parole.

Premio Andersen 2023.

Argomenti: Futuro, sogni, amicizia, arte, musica, crescita.

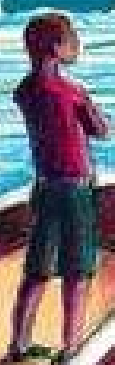
Classi: I, II e III

Francesca Bonafini è scrittrice per adulti e ragazzi. Nel 2023 ha vinto il Premio Andersen.



MILVIA

L'ISOLA DELLA LIBERTÀ



Milvia

L'isola della libertà

Sinnos

€ 14,00

Proprio di fronte a Ventotene, affiora un'isola, più piccola e selvaggia, che per molti uomini ha rappresentato l'ultimo approdo. Santo Stefano ha infatti ospitato l'omonimo carcere fino al 1965. Ed è in quegli anni che si svolge la storia che vede protagonisti Antonio, figlio del nuovo direttore e Clara, arrivata sull'isola insieme alla madre avvocatessa.

Una storia vera in cui *L'Isola di Arturo* di Elsa Morante diventa teatro di rivoluzione di un sistema carcerario ingiusto e ormai fallito, dove il potere del cambiamento e la forza delle idee superano anche le paure peggiori.

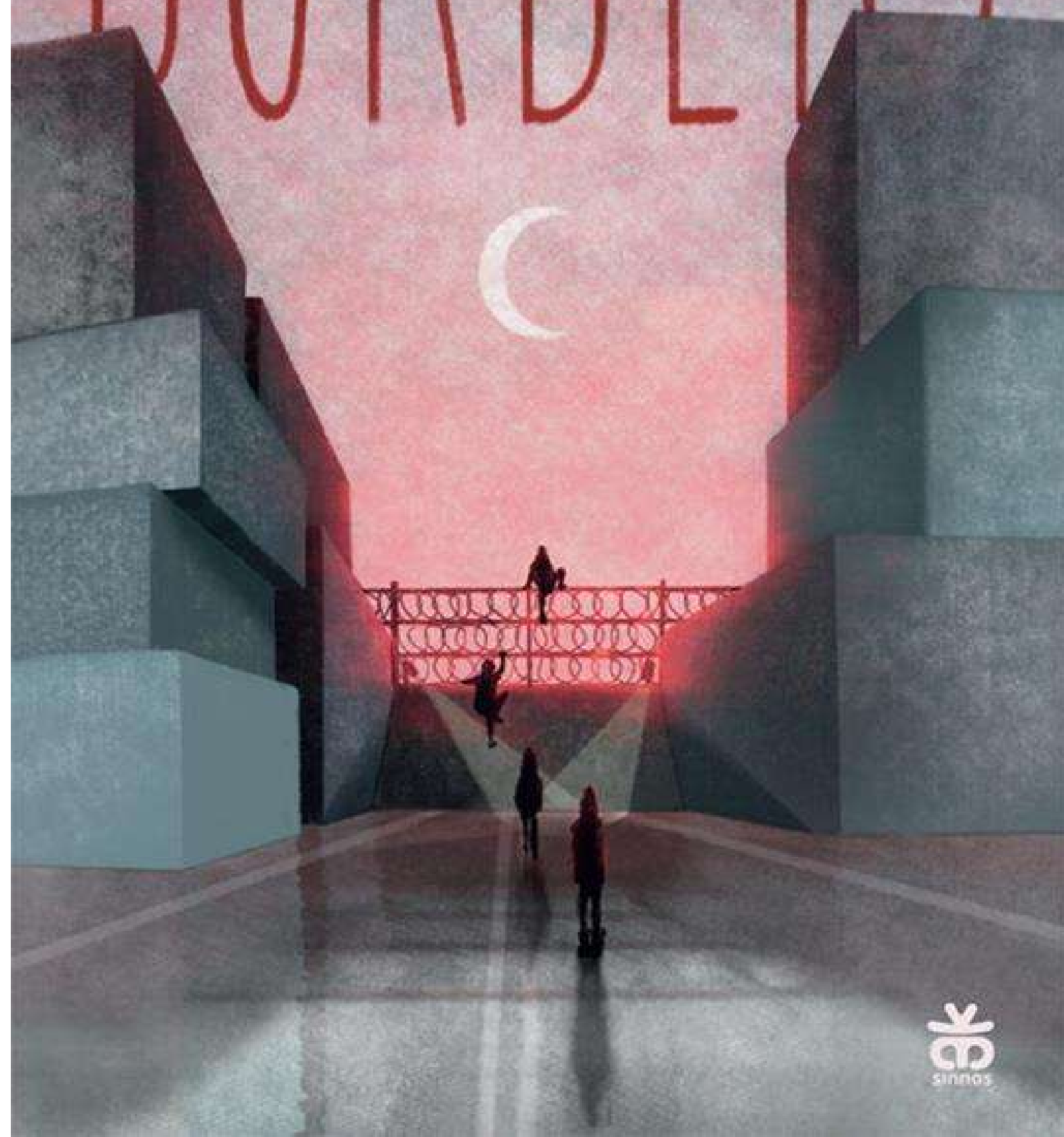
Argomenti: Legalità, carcere, famiglia, crescita.

Classi: I, II e III

Milvia Vincenzini è nata a Napoli e vive e lavora a Roma da molti anni. Diplomata illustratrice presso l'Istituto Europeo di Design di Roma, ha lavorato come art director in varie agenzie pubblicitarie e oggi continua ad occuparsi di comunicazione come free lance.

GIULIANA FACCHINI

BORDERS



Giuliana Facchini

Borders

Sinnos

€ 16,00

In un futuro distopico in cui la Terra è ormai quasi del tutto desertificata, la città di Magnolia è prospera e meccanizzata. Anche se la tecnologia sembra esser riuscita a soddisfare tutti i bisogni di sopravvivenza, nella periferia povera un'anziana signora, Olmo, infrange le leggi autoritarie della metropoli coltivando un orto nascosto e insegnando ai suoi quattro figli adottivi che fuori c'è ancora un mondo da esplorare. Quando il loro segreto viene scoperto, i quattro ragazzi saranno costretti a lasciare la loro casa alla ricerca di possibilità nuove, per loro stessi e per la loro comunità.

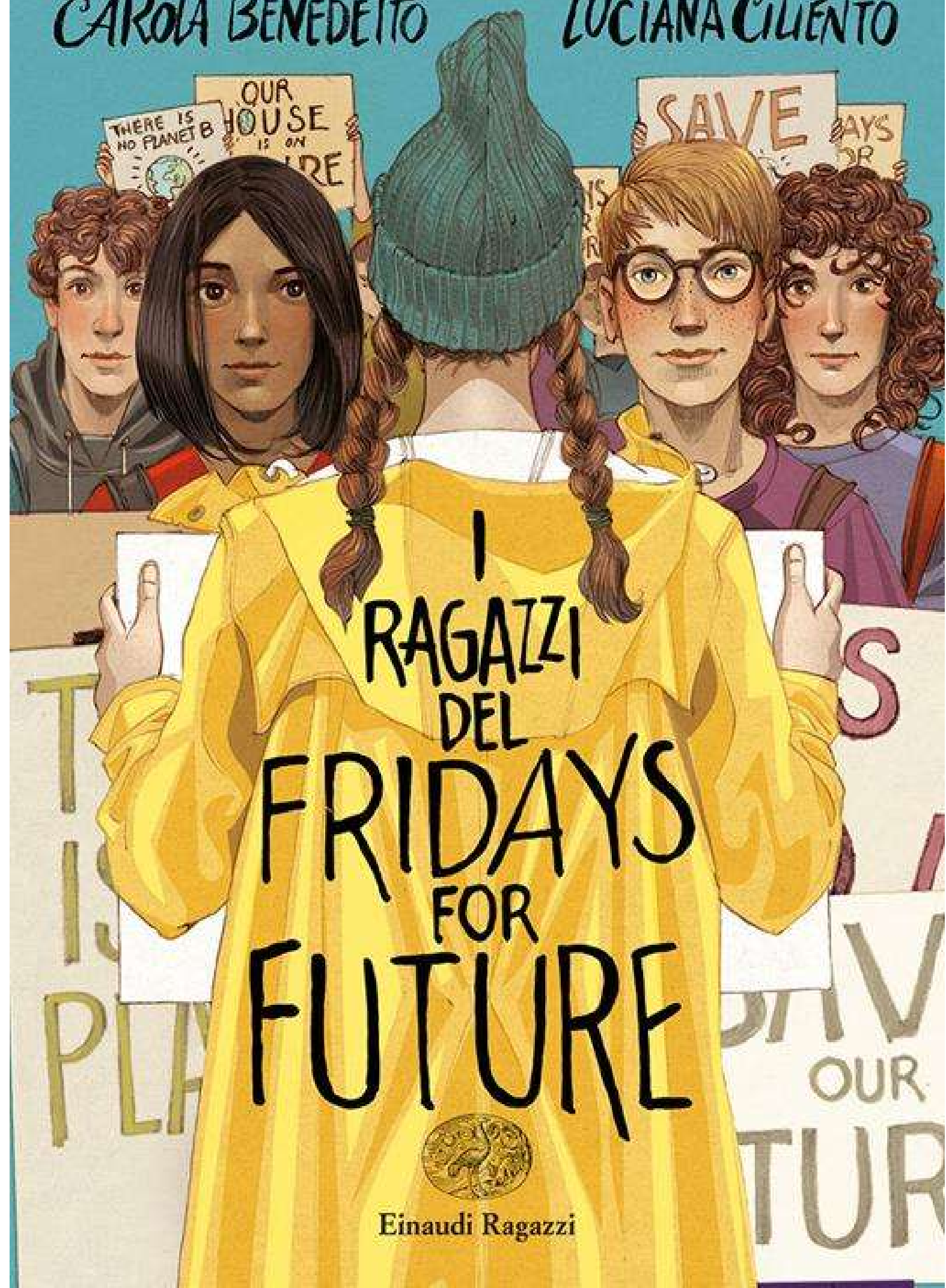
Argomenti: Distopia, cambiamento climatico, crescita, consapevolezza, ribellione.

Classi: I, II e III

Giuliana Facchini da sempre ama narrare ai suoi figli storie avventurose, storie che con una scrittura delicata e intensa si sono trasformate in romanzi per ragazzi. Pubblica per le maggiori case editrici per ragazzi.

CAROLA BENEDETTO

LUCIANA CILIENTO



Einaudi Ragazzi

Carola Benedetto, Luciana Ciliento

I ragazzi del Fridays for Future

Einaudi Ragazzi

€ 12,00

In un'estate torrida, quattro ragazzi si ritrovano in un campus ecologico nel cuore della Foresta Nera, in Germania. I gemelli Luca e Francesca, bocciati in terza media, per punizione sono stati mandati dai loro genitori nello stesso posto in cui Nigel dagli Stati Uniti e Hilda dal Cile cercano risposte alla crisi climatica. Dopo un primo incontro non proprio amichevole, i quattro giovani supereranno le loro differenze e decideranno di unire le forze per far sentire al mondo la voce di chi vive ogni giorno sulla propria pelle gli effetti disastrosi del riscaldamento globale. E in un viaggio avventuroso a piedi, in treno e a bordo di mezzi di fortuna si uniranno al loro primo Friday for Future, rischiando il tutto per tutto per salvare la Terra, la nostra unica casa. Un'avventura mozzafiato, tra mille sfide da affrontare e centinaia di chilometri da percorrere, per far sentire la propria voce. Una corale e indimenticabile testimonianza della forza dei ragazzi di oggi. In prima linea per il domani di tutti.

Classi: I, II e III

Argomenti: Ecologia, ambiente, clima, crescita, adolescenza, attivismo.

Carola Benedetto è indologa, autrice e regista. Ha insegnato Religioni dell'India all'ISSR di Alessandria. Come consulente scientifica è ospite del programma televisivo *Overland* (Rai 1).

Luciana Ciliento è traduttrice e insegnante. Condirettrice del festival «Per sentieri e remiganti». Come consulente scientifica è ospite del programma televisivo *Overland* (Rai 1).

Lietta Valvo Grimaldi



L'avventura dei Florio

...per ragazzi



Illustrazioni
Bianca Martorana Tusa

Lietta Valvo Grimaldi

L'avventura dei Florio per ragazzi

Caracol

€ 15,00

La storia della famiglia Florio e dei loro successi dalle origini fino al triste epilogo.

La voce narrante del libro è un leoncino di nome Leo, che sembra uscito dalla famosa insegna dell'aromateria in via Materassai a Palermo divenuto poi il simbolo dell'impero dei Florio. Da profondo conoscitore della storia dei Florio, Leo dialoga da pari a pari con i membri della famiglia, suoi "amici", attraverso simpatiche interviste e li accompagna nelle loro rocambolesche avventure. Lo vediamo collaborare insieme a Vincenzo nella conservazione sott'olio del primo tonno pescato a Favignana, scoprire insieme a Franca la storia d'amore tra il marito Ignazio e Vera Arrivabene Gonzaga, e ancora cimentarsi con quello scapestrato di Vincenzo Jr nella Targa Florio...

Un'attenzione particolare è dedicata ai luoghi dei Florio e agli incontri con gli artisti del tempo.

Con le illustrazioni di Bianca Martorana Tusa.

Argomenti: Florio, Palermo, Sicilia, Storia, arte, bellezza.

Classi: I e II

Lietta Valvo Grimaldi insegna Lettere in un Liceo di Palermo. E' autrice di fortunati libri per ragazzi (Guida di Palermo per ragazzi è il più letto e adottato nelle scuole).