

					
	Istituto Comprensivo Statale “Manzoni Impastato” con sezione ad INDIRIZZO MUSICALE via Filippo Parlatore 56 - 90145 Palermo Tel./Fax +39 091 6823926 E-mail paic87900e@istruzione.it - PEC paic87900e@pec.istruzione.it Cod. Fisc. 80014540829 www.manzoniimpastato.edu.it				

Circolare n. 507 DEL 09/05/2022

I.C.S. - "MANZONI - IMPASTATO"-PALERMO
 Prot. 0006188 del 09/05/2022
 IV (Uscita)

Ai docenti delle classi 2A, 2B, 3A, 4A, 5D, 5E della scuola primaria,
 della classe IID della Secondaria di I grado
 Agli alunni del corso musicale
 Agli alunni del coro
 Alle famiglie delle classi aderenti

Oggetto: Progetto PANORMUS “La scuola adotta la città XXVI edizione – Vivere la città al ritmo del suo mare”
- Indicazioni organizzative



Nell’ambito della manifestazione “Panormus - Vivere la città al ritmo del suo mare ” , si comunicano le date e le indicazioni organizzative relative alla partecipazione dei nostri alunni.

- **Domenica 15 maggio dalle ore 9:00 alle ore 13:00** i nostri alunni diventeranno per l’occasione le guide preziose della manifestazione **presso la Cala, all’altezza della Società Canottieri Palermo**. I gruppi classe accoglieranno i turisti, mostreranno i lavori svolti e si esibiranno in un piccolo coro. Gli alunni saranno accompagnati presso la suddetta località dai genitori e lì saranno accolti dai docenti come riportato in tabella:

2A	Milazzo
2B	Albanese
3A	Bonaviri
4A	Trupia
5D	Sanfilippo
5E	Villino
IID	Pomilla
coro	Barone

Durante la mattinata sono previsti due macro – gruppi:

il primo costituito dalle classi 2° A – 2° B – 3° A – 4° A che prenderanno parte con i genitori alla manifestazione dalle ore 9:00 alle ore 11:00.

Il secondo costituito dalle classi: 5° D – 5° E - 2° D secondaria e ALUNNI CORO.

- **Mercoledì 18 maggio presso il Teatro Massimo** la “classe mista” del prof. Barone e gli alunni del corso musicale raggiungeranno il teatro a piedi accompagnati dai docenti referenti Barone e Mandia. Al momento è stato concordato un orario approssimativo per le performance del nostro istituto, **intorno alle ore 10:00**, tuttavia sarà necessario attendere la pubblicazione della scaletta da parte dell’organizzazione del Teatro. **Gli alunni dovranno essere in teatro mezz’ora prima dell’orario indicato nel programma (ingresso laterale - busto G. Verdi)**, in seguito saranno accompagnati nel foyer (previa misurazione della temperatura), dove potranno depositare eventuali zaini e/o custodie degli strumenti e attendere il proprio turno d’esibizione che avverrà **sulla scalinata del teatro**. In particolare la parte sotto la scalinata sarà destinata agli strumenti e alle orchestre, mentre i primi gradini, in basso, saranno riservati al coro (10/15 voci) che canterà supportato da una base audio. Inoltre n.1 o 2 brevi brani strumentali verranno eseguiti da circa 10 strumenti tra fisarmonica, percussioni, violoncelli ed eventualmente clarinetti.

Si raccomanda l’uso delle mascherine anche durante il concerto sia per gli strumentisti sia per i coristi. Sono esclusi dall’uso della stessa i soli suonatori di strumenti a fiato e solo durante l’esibizione, gli alunni saranno comunque opportunamente distanziati sul palco.

Nei prossimi giorni verranno consegnati ai ragazzi partecipanti due modelli di liberatorie per autorizzare la possibilità di scattare foto ed effettuare riprese video dello spettacolo che verranno inserite nel sito e nei social del teatro. Si consiglia, qualora fosse necessario, di far firmare ai genitori il primo modello per ogni singolo alunno. La scuola invierà al teatro il secondo modello con il solo elenco di tutti coloro che sono in possesso della liberatoria.

Si auspica una presenza massiccia degli alunni e dei loro genitori a queste esperienze di cittadinanza attiva.

Si esprime un sentito ringraziamento per la cortese collaborazione agli insegnanti e ai genitori.

Docenti referenti del progetto: Milazzo e Rizza

Referente del progetto musicale per la giornata conclusiva proff. Barone e Mandia

Dirigente Scolastico

Prof.ssa Silvia Schiraldi

firma autografa sostituita mezzo stampa

ai sensi dell’art.3 comma 2 del decreto legislativo n. 39/1993